

## INTRODUCCIÓN

Yo AUN WEOR, el Gran Avatara de la nueva Era Acuaría escribo este libro ardiente entre la Vorágine del fuego... Vamos a penetrar ahora entre las ígneas entrañas de la Diosa Madre del Mundo.

¡AGNI! ¡AGNI! ¡AGNI! Dios del Fuego, ayúdanos, inspíranos y condúcenos a través de estos laberintos ígneos de la gran naturaleza. Vamos a estudiar ahora los delicados pétalos de esta ROSA IGNEA del universo.

Vamos a penetrar entre las cavernas más profundas de la tierra, para arrancarle sus secretos más terribles... Un silbido dulce y apacible exalta las abrasadoras llamas de nuestros sentimientos más puros...

Entre las ascuas ardientes del Universo, crepita la vorágine de los Hijos del Fuego... Sentimos el chisporrotear de las llamas... y el aura de la Diosa Madre del Mundo nos envuelve en

el esfuerzo más puro... Nuestro Cáliz, es de oro... es de plata... y es ardiente como el fuego solemne del Universo...

¡HIJOS DE LA TIERRA! escuchad a vuestros instructores, los Hijos del Fuego... Reyes y reinas del fuego, criaturas de los bosques...; os conjuro! no hay selva que no tenga su genio... no hay árbol que no tenga su criatura, sus poderes y su inteligencia... no hay árbol sin alma... Todo vegetal es el cuerpo físico de una criatura elemental de la naturaleza...

Las plantas tienen alma, y las almas de las plantas encierran todos los poderes de la Diosa Madre del Mundo... Las almas de las plantas, son los elementales de la naturaleza. Estas criaturas inocentes todavía no han salido del Edén, y por lo tanto aún no han perdido sus poderes ígneos...

Los elementales de las plantas, juegan como niños inocentes entre las melodías inefables de este gran Edén de la Diosa Madre del Mundo. Los aromas del fuego nos embriagan, y llenos de Éxtasis nos elevamos a la dicha inefable del NIRVANA.

No hay nada que no tenga alma en esta creación ardiente... Si observamos con los ojos del Espíritu el fondo ardiente de una roca milenaria, vemos que cada átomo es el cuerpo físico de una criatura elemental mineral, que lucha, ama y trabaja entre el crepitar ardiente de las llamas universales, anhelando intensamente subir las gradas ardientes del carbón y del diamante, para tener la dicha de ingresar al reino sublime de los vegetales...

Este libro huele a bosque, este libro huele a montaña... este libro se lo arrancamos a las llamas del universo, y cada una de sus palabras está escrita con ascuas ardientes...

Ahora queremos arrancarle a los gigantes de los bosques, y a los niños inocentes de las aguas, de los aires, de las rocas y de las llamas abrasadoras, todos los secretos de la sabiduría antigua, para restaurar la sabiduría esotérica sobre la faz de la tierra, e iniciar la Edad de MAITREYA entre el crepitar de nuestros poderes que flamean.

Toda la magia elemental de los antiguos Hierofantes, chisporrotea abrasadoramente entre el Cáliz sagrado de las flores, y entre las entrañas mismas de los árbol es augustos de la gran naturaleza. Hay que buscar la vieja sabiduría de los Hierofantes del Egipto y de la Grecia, entre las rocas milenarias que desafían el tiempo, y entre las cavernas subterráneas de las entrañas de la tierra, donde el fuego abrasador chisporrotea, quemando con sus llamas las escorias.

Vamos a separar el humo de las llamas, vamos a elaborar, con el aroma del incentivo ardiente, el cuerpo de la LIBERACION, hecho del más puro almizcle. Necesitamos una mente fogosa. Necesitamos pensamientos que flameen... necesitamos de la Mente- Cristo del ARHAT, para penetrar en el incendio espantoso de estas llamas universales, donde crepitan terriblemente los secretos de la ROSA ÍGNEA de la naturaleza.

Elevemos nuestro cáliz flameante, entre el chisporrotear ardiente de la Diosa Madre del Mundo.

AGNI, ilumínanos, por ti levanto mi cáliz. Encendamos una hoguera, y cantemos los himnos ardientes del FUEGO entre la ROSA ÍGNEA del universo. Levantemos nuestro cáliz agosto, y brindemos por las jerarquías de las llamas... ¡AGNI! ¡AGNI! ¡AGNI!

## **CAPÍTULO 1**

### **UNA REINA DEL FUEGO**

1. Hemos penetrado ahora en un viejo palacio medieval. Un niño juega en este viejo palacio. El niño sube una escala; nosotros debemos volvernos niños para subir la escala de la sabiduría.
2. En este viejo palacio, vive una reina del fuego. Es la reina elemental del Enebro, encarnada en cuerpo físico, en una vieja corte medieval. Es una maga sobria, es una maga austera, vestida al estilo medieval. Esta reina elemental, tiene una bella apariencia juvenil, vive una vida ejemplar en este antiguo palacio feudal.
3. Sumidos en profunda meditación interna, penetramos en un salón subterráneo de esta vieja mansión, y ante nuestros ojos espirituales se presenta un lecho humilde, una dama sublime y algunos santos Maestros que asisten a esta reina elemental del Enebro, encarnada en plena Edad Media en cuerpo físico. Este extraño aposento aparece iluminado por una vieja araña de vidrio, donde se respira el polvo de los siglos.
4. Frente a aquel lecho, de una vasija de hierro humeante se desprende un humo vago y delicioso. El fuego arde intensamente debajo de esta vasija.

5. Hierve un líquido, y entre el líquido, la planta del Enebro. El líquido de aquella vasija, es el agua pura de la vida, entre la cual aparece el árbol del Enebro.
6. Esta es la planta de los reyes Divinos. Tres Zipas Chibchas de Bacat, practicaron el culto del Enebro. Todos los reyes divinos de la antigüedad, practicaron el arte regio del Enebro.
7. El mantram del elemental del Enebro, es KEM- LEM. El elemental del Enebro, parece una bella niña. Cada árbol tiene su elemental. Todos los elementales del Enebro obedecen a esta reina elemental encarnada en este viejo palacio medieval.
8. La reina suplica a AGNI que le ayude, y este niño del fuego flota en aquel extraño aposento. El elemental del Enebro, obedece, y entre el humo de la vasija aparecen algunos Maestros de Sabiduría. El humo del Enebro, forma un cuerpo gaseoso, para que el ángel invocado pueda vestirse con él, y hacerse visible y tangible en el mundo físico.
9. Todos los reyes divinos de la antigüedad practicaban el arte regio del Enebro, para conversar con los ángeles. El invocador, debe beber un vaso del Enebro durante el rito
10. Los chakras entran en actividad, con el rito del Enebro. Cada árbol tiene su elemental; estos elementos de los Enebros obedecen a esta reina del Fuego, que estuvo encarnada en la Edad Media en una corte fastuosa.
11. Ahora la reina del Enebro, cultiva sus misterios en un templo subterráneo de la Tierra. Las bayas del Enebro, usadas en forma de sahumerios, limpian el cuerpo astral de toda clase de larvas.
12. El INICIADO debe revestirse con su traje sacerdotal, para officiar en el templo con el elemental del Enebro. Durante el tiempo que dure el oficio sagrado del Enebro, el árbol del que se hubieran cogido las ramas y bayas, permanecer cubierto con paños negros y se colgarán en el algunas piedras.
13. Durante la santa invocación del elemental del Enebro, el INICIADO hará sonar una trompeta de cuerno de carnero. El elemental del Enebro forma con el humo un cuerpo gaseoso que sirve de instrumento al ángel invocado.
14. Si la invocación es digna de respuesta, el ángel invocado concurrir al llamado y se hará visible y tangible en el mundo físico para conversar con quien lo llama. Mil veces podrá llamar el indigno, y no ser escuchado, porque para el indigno todas las puertas están cerradas, menos la del arrepentimiento.

## **CAPÍTULO II**

### **LOS SIETE CANDELEROS DEL ARHAT**

1. Escuchadme, hermanos de Tercera Iniciación de Misterios Mayores, a vosotros me dirijo. Ha llegado la hora de encender los siete candeleros del cuerpo mental. "Antes que la llama de oro pueda arder con luz serena, la lámpara debe estar bien cuidada, en lugar libre de todo viento".
2. Los pensamientos terrenales deben caer muertos ante las puertas del templo. "La mente que es esclava de los sentidos, hace al alma tan invalida, como el bote que el viento lleva sobre las aguas".
3. Así nos hablan los preceptos de la sabiduría oriental. Escuchadme, oh Maestros de Tercera Iniciación de Misterios Mayores, a vosotros me dirijo. Necesitáis ahora del más puro esfuerzo ígneo.
4. Debéis levantar ahora vuestra serpiente ardiente del cuerpo mental. Brilla la Estrella de cinco puntas sobre los candeleros del templo de la mente. Entre el chisporrotear de las llamas, habéis penetrado ahora en el templo ardiente del entendimiento cósmico.
5. Vuestros pensamientos flamean entre la voragine de las llamas. 13.- Este es el templo ígneo del ARHAT. Vuestra mente debe volverse completamente incandescente en el crepitar del fuego.
6. Hay que separar cuidadosamente el humo de las llamas. El humo es tiniebla; las llamas son luz.
7. Hay que practicar Magia- Sexual intensamente, entre el fuego que flamea. Hay que convertir la Mente- Materia en Mente- Cristo. Hay que robarle ahora el fuego a los demonios del mundo mental.
8. Persevera y no desmayes, hermano mío. Los pedestales de los tronos de los Maestros están hechos de monstruos. Ten fe, hijo mío, y brete paso con la espada.
9. Los tenebrosos te cierran el paso. Lánzate contra los tenebrosos con el filo ardiente de tu espada. Véncelos y entraras en las Cámaras del santo templo del ARHAT.
10. Brilla el Sol y se enciende ahora el candelero de tu plexo solar. Recibe, hermano mío, tu recompensa. En el dedo anular de tu cuerpo mental chisporrotea el diamante solar y la argolla ígnea. En tu plexo solar, arde ahora una nueva ROSA ÍGNEA.
11. Los demonios del entendimiento te acechan por todas partes, -Oh ARHAT! La serpiente del cuerpo mental, va subiendo ahora por el fino filo de la médula del cuerpo mental. Hay que dominar la mente, por medio de la voluntad. La mente es la guarida del deseo.
12. Hay que expulsar a los demonios tentadores de nuestro templo, con el látigo terrible de la voluntad. Hay que libertar la mente de toda clase de escuelas, religiones, sectas, partidos políticos, conceptos de patria y de bandera, prejuicios, apetencias y temores. Hay que libertar la mente de los procesos del razonamiento.
13. Hay que cambiar el proceso del razonamiento por comprensión. No te identifiques con la mente, -oh ARHAT! Tú no eres la mente. Tú eres el SER, tú eres el ÍNTIMO. La mente es un

potro cerrero, dómalo con el látigo de la voluntad, para que no lance tu carro al abismo. ¡Ay! del cochero que pierde su carro, habrá que recomenzar su camino.

14. La ROSA ÍGNEA de tu corazón, es tu sol de justicia. Aprende, -Oh ARHAT!, a manejar tu espada. Aprende a separar el humo de las llamas. En todo lo bueno, hay algo de malo. En todo lo malo, hay algo de bueno.
15. Ahora has pasado más allá del bien y del mal. Ahora conoces lo bueno de lo malo, y lo malo de lo bueno.
16. Entre el incienso de la oración se esconde el delito. Persevera, hijo mío, la serpiente de tu mente va subiendo poco a poco por la médula de tu cuerpo mental. Se abren tus alas ígneas, tus alas eternas. Resplandece tu mente con el fuego sagrado. Persevera y no desmayes, y enciende tus siete candeleros eternos.
17. Adquiere la vista del águila y el oído ardiente. Tus pensamientos flamean ondulantes, entre el aura ardiente del Universo.

### **CAPÍTULO III**

#### **LA CALABACERA (Cucurbita pepo)**

Entremos ahora, -Oh ARHAT!, para oficiar en el templo con la calabacera. Revístete con tu túnica y manto blanco, y acércate ante el altar, -Oh ARHAT!

Con los poderes del elemental de la calabacera, podemos trabajar con las multitudes. El elemental de la calabacera tiene poderes terribles sobre las multitudes.

Por medio de la magia elemental de la calabacera, Jonás hizo arrepentir a nínive de sus pecados.

6.- El elemental de la calabacera tiene sobre su glándula Pineal una corona minúscula, que le da

un poder terrible sobre las masas humanas.

7.- Aprende, -Oh ARHAT!, a luchará contra las abominaciones de los hombres, por medio de la

calabacera. Así ayudarás a las multitudes humanas y al ayudar a los hombres, te ayudas a ti mismo.

Té lo sabes.

8.- Acuérdate que el elemental de la calabacera, es de túnica rosada, como el amor desinteresado.

Parece una bella niña vestida con esta túnica de amor.

9.- Jonás estuvo tres días en el vientre de un pez, y al tercer día fue vomitado por el pez en las

plazas de nínive.

10.- Y Jonás se sentó debajo de una calabacera, y se arrepintieron los habitantes de nínive, y rasgaron sus vestiduras y ayunaron, y llevaron saco y cilicios sobre sus cuerpos.

11.- Yo quiero que comprendas ahora, -Oh ARHAT!, la íntima relación existente entre los peces

de la mar y la calabacera.

12.- Hay un ángel poderoso que gobierna a los peces del mar, y a los elementales de la calabacera.

13.- La corriente de vida que pasa por los peces del mar, es la misma que pasa por la familia vegetal de la calabacera.

14.- El ángel ígneo que gobierna a la calabacera, es la misma llama ardiente que gobierna a todos los peces del inmenso mar.

15.- El oficiante echará la calabaza entre una vasija con agua, la cual deber hervir entre las llamas

de una hornilla.

16.- Habrá de ser partida en pedazos la fruta, antes de ser echada en la vasija con agua.

17.- Aquella vasija deber hervir frente al altar.

18.- El oficiante bendecir la vasija humeante, y ordenara al elemental de la calabacera, trabajar

sobre las multitudes para hacerlas arrepentir de sus pecados.

19.- La gran Jerarquía Blanca te asistir durante el rito.

20.- El colegio de Iniciados colaborara contigo en esta gran obra del PADRE.

21.- Los poderes ígneos de esta criatura elemental, flamean intensamente entre el chisporrotear

ardiente de las llamas universales

22.- Durante esta ceremonia de magia elemental, la blanca paloma del Espíritu Santo entrara en ti,

-Oh ARHAT!

23.- Ahora, sumido en profunda meditación, podréis escucharla palabra de Jehová, -Oh ARHAT!

24.- no olvides hermano mío, no olvides -Oh ARHAT! que a cada una de las vértebras espinales

del cuerpo mental corresponde una caverna sagrada, escondida entre las entrañas de la tierra.

25.- Conforme tu culebra ígnea va subiendo por la médula incandescente de tu cuerpo mental, vas

penetrando en cada una de las cavernas correspondientes a cada vértebra.

26.- Aquellas cavernas iluminadas por el fuego de tu candelero resplandecen abrasadoramente.

27.- Aquellas cavernas, en las cuales todavía no flamea tu antorcha encendida, están llenas de

tinieblas, de humo, y sólo té, -Oh ARHAT!,

puedes disipar esas tinieblas con el fuego sagrado de tu candelero.

28.- En cada una de las treinta y tres cavernas del ARHAT chisporrotea el fuego abrasador de la

mente cósmica de la naturaleza.

29.- En cada una de las treinta y tres cavernas del ARHAT, situadas entre las entrañas de la tierra,

se cultivan los misterios sagrados del fuego.

30.- Conforme el ARHAT va iluminando sus cavernas con la antorcha de su candelero, la luz y el

fuego van convirtiendo su mente- materia en mente- Cristo.

31.- Después de que Jonás fue vomitado por un pez, predico en nínive, y se sentó debajo de una

calabacera para trabajar con los poderes de la mente, que flamea entre el crepitar de las ascuas

ardientes de la Mente Cósmica.

32.- Las gentes no entienden el símbolo de Jonás a pesar de que el Cristo resucito después de tres

días.

33.- Las gentes pidieron señales al Cristo, pero El solo dió la señal de Jonás.

34.- Desvístete de tus vestimentas viles, porque están llenas de gusanos de toda podredumbre.

35.- El gusano de la podredumbre seca y mata a la calabacera.

36.- Con el rito de la calabacera solo pueden oficiar los ARHAT.

37.- Todo el sagrado colegio ira vestido con túnicas blancas al templo del santo rito. Solo algunos

ayudantes usaran túnica y capa azul celeste durante el rito.

38.- Durante algunos instantes, las luces se apagan y el templo queda a oscuras.

39.- Ahora comprender s que la planta de la calabacera pertenece al plano mental.

40.- Ahora entender s todo el símbolo de Jonás el profeta, sentado debajo de una calabacera.

41.- El moment neo apagar de las luces durante el rito simboliza el paso de las tinieblas a la luz.

42.- Debemos arrojar de nosotros todas aquellas bajezas de naturaleza animal.

43.- El mantram del elemental de la calabacera es "KA".

44.- Debe resonar el gong oriental durante este rito.

#### CAPÍTULO IV



## EL TERCER GUARDIÁN

1.- La mente vive reaccionando contra los impactos que provienen del mundo exterior, té debes

controlar las reacciones de la mente por medio de la voluntad.

2.- Si arrojáis una piedra a un lago, veréis salir ondas cristalinas que van del centro hacia la periferia, esas ondas vienen a ser la reacción del agua contra la piedra.

3.- Si alguien nos insulta, sentimos ira; esa ira viene a ser la reacción de nuestra mente contra las

palabras duras del que insulta.

4.- Una imagen pornográfica hiere los sentidos externos y va a la mente. Entonces la mente reacciona como el lago de nuestro ejemplo, con ondas de pasión animal que van del centro a la

periferia.

5.- Debemos subyugar los sentidos y dominar la mente con el látigo terrible de la voluntad.

6.- nuestra mente vive reaccionando contra los impactos del mundo exterior.

7.- Las reacciones incesantes de la mente nos acarrearán placer y dolor.

8.- El gusto y el disgusto, no son sino el resultado de las reacciones del entendimiento.

9.- Hay que controlar las reacciones del entendimiento para pasar más allá del placer y del dolor.

10.- Debemos volvernos serenos, indiferentes ante la alabanza y el vituperio, ante el triunfo y la

derrota.

11.- Todas las tempestades de nuestra existencia, no son sino el resultado de las reacciones del

entendimiento, ante los impactos provenientes del mundo exterior.

12.- Un examen clarividente nos permite comprender que las reacciones de la mente provienen de

un centro nuclear.

13.- Ese centro nuclear del entendimiento es el Guardián del Umbral de la mente.

14.- El Guardián del Umbral de la mente, es como el humo de la llama.

15.- El Guardián del Umbral de la mente, es una criatura terriblemente demoníaca que vive reaccionando hacia el mundo exterior con ondas de placer y de dolor, con ondas de gusto y de disgusto, con ondas de odio, envidia, codicia, maledicencia,

egoísmo, etc.

16.- nosotros mismos hemos creado ese Guardián, con todas las maldades de nuestro entendimiento.

17.- Hay necesidad de separar cuidadosamente el humo de las llamas.

18.- Es urgente despojarnos del Guardián del Umbral de la mente, para libertarnos de nuestro pasado animal.

19.- Ahora el ARHAT, después de haber abierto sus alas ígneas, tendrá que pasar la prueba del Guardián del Umbral del mundo mental.

20.- Ten valor, -oh guerrero! -oh luchador! Este es un instante supremo.

21.- Desenvaina tu espada ígnea, y lánzate intrépido hacia el Guardián del Umbral de la mente.

22.- Ahora quedarás libre, ahora quedará tu mente bajo el completo control del ÍNTIMO.

23.- Cuando aspirabais al chelado, pasasteis por la prueba del Guardián del Umbral y por la prueba del Gran Guardián del Umbral mundial.

24.- Ahora ya Maestro, os sale al encuentro el tercer Guardián. Véncelo, y tu mente se libertará de los sentidos externos.

25.- Se abren tus alas eternas entre el fuego de la mente que chisporrotea. Entre el crepitar de las

llamas, los tenebrosos del mundo de la mente te atacan; -véncelos, oh ARHAT!

26.- Controla tu mente con el látigo de la voluntad.

27.- Cuando la mente te acose con representaciones perversas, de odio o de pasión, de envidia o

de egoísmo, etc., háblale a la mente así:

28.- Cuerpo Mental, no te acepto esa representación, retíramela, no te la admito, té debes obedecerme porque yo soy tu señor.

29.- Sólo por medio de la voluntad puede el ÍNTIMO controlar la Mente, no hay otro camino...

30.- Afirmemos nuestro ser.

31.- no soy el cuerpo. no soy el deseo. no soy la mente. no soy la voluntad. no soy la conciencia.

No soy la inteligencia.

32.- Yo soy el ÍNTIMO.

33.- Romper, todas las cadenas del mundo. Soy el Dios vivo. Soy el Ser. Soy la Vida. Soy el pan de vida. Soy el Vino.

34.- Entre el crepitar del fuego universal, las rosas ígneas de nuestro entendimiento flamean abrasadoras cuando afirmamos la majestad del SER.

35.- Cuando el Guardián del Umbral de la mente huye vencido, se rompen los tres enigmas del

tiempo, y entonces nuestra mente chisporrotea abrasadora entre los grandes ritmos del fuego.

## CAPÍTULO V

### EL CÁLIZ

1.- Recuerda hermano mío, que el cáliz representa la mente del hombre.

2.- El Santo Graal, que existe en el templo de Montserrat esta lleno de la sangre del Redentor del mundo.

3.- Tu cáliz es tu cerebro, y el cerebro es el instrumento del cuerpo mental.

4.- Llena tu cáliz, hermano mío con la sangre del Mártir del Calvario, para que tu mente se cristifique entre el crepitar ardiente de las llamas universales.

5.- La sangre del Cordero es el vino de luz del alquimista. La sangre del Cordero es tu semen.

6.- Tu semen es el aceite de oro puro que sube por sus dos olivas hasta el cáliz sagrado de tu cerebro, para cristificar tu mente entre el fuego abrasador del universo.

7.- Cuando el cáliz esta vacío, es el Graal negro, es el Graal de la sombra, es el Graal de las tinieblas.

8.- Llena tu cáliz hermano mío, con la sangre del Cordero, para que se convierta en Santo Graal, y tu mente se cristifique.

9.- ningún fornicario, ningún adúltero, podrá jamas convertir su mente- materia en mente- Cristo.

10.- Los Maestros que sean casados, cristificarán su mente por medio de la magia- sexual.

11.- Los Maestros que sean solteros, cristificarán su mente por medio de la transmutación mental, y del sacrificio de la abstinencia sexual.

12.- Así subir el cuarto grado de poder del fuego por la médula del cuerpo mental, convirtiendo la mente- materia en mente- Cristo.

13.- Tenéis que ser puro, puro, puro.

14.- Quedáis totalmente prohibido de verter ni siquiera una sola gota de vuestro vino sagrado.

15.- Si queréis cristificar tu mente, discípulo de la rocallosa senda, tendréis que jurar castidad

eterna.

16.- Tendréis que llenar tu cáliz sagrado del vino de luz, para que el fuego haga resplandecer tu mente cósmica entre el augusto tronar del pensamiento.

## CAPÍTULO VI

### EL MANZANO (Pirus Malus)

1.- Este árbol del manzano simboliza la fuerza sexual del Edén. Cuando la humanidad comió de la fruta prohibida, fue arrojada del paraíso.

2.- El ángel que gobierna a todos los elementales de este árbol , tiene el poder de cerrar nuestras cámaras espinales, cuando comemos de la fruta prohibida.

3.- Cuando el hombre violó las leyes del señor Jehová, el ángel elemental de este árbol cerró las cámaras sagradas de nuestra columna espinal, y nos arrojó del Edén, donde los ríos de agua pura de la vida manaban leche y miel.

4.- La espada flamígera del ángel elemental del manzano se revuelve encendida entre llamas que guardan la puerta del Paraíso.

5.- La puerta del Edén, es el sexo, y el Edén es el mismo sexo.

6.- Para el indigno todas las puertas están cerradas, menos la del arrepentimiento.

7.- Aunque el hombre hiciera penitencias, y ayunara y llevara saco y cilicios sobre su cuerpo, no

por ello entraría al Edén.

8.- Aunque el hombre estudiara toda la sabiduría de los cielos y de la tierra, no por ello entraría al

Edén.

9.- Al Edén no se puede entrar sino por una sola puerta, por la puerta por donde se salió.

10.- El hombre salió del Paraíso, por la puerta del sexo, y sólo por esa puerta puede el hombre

entrar al Paraíso.

11.- Todo el secreto se halla en el Lingam- Yoni de 106 misterios griegos.

12.- En la unión del Phalo y del Útero se encierran los grandes secretos del fuego universal de vida.

13.- Puede haber conexión sexual, pero no debe eyacularse el semen.

14.- El deseo refrenado transmutar el semen en luz y fuego.

15.- El deseo refrenado llenara nuestro cáliz sagrado con el vino sagrado de la luz.

16.- Así se abren las sagradas cámaras, así despierta el fuego, así abrimos las puertas del Edén, así

crificamos la mente entre la rosa ígnea del universo.

17.- Los Maestros solteros abrirán sus cámaras ígneas con la fuerza terrible del sacrificio.

18.- La abstención sexual es un tremendo sacrificio.

19.- En los mundos internos existe un sagrado templo donde oficia el ángel elemental que gobierna

a este árbol maravilloso.

20.- Este templo esta iluminado por tres lámparas eternas.

21.- La primera lámpara es rosa encarnada, como la fuerza ígnea de la estrella de la aurora.

La

segunda lámpara es como el fuego azul del Padre, y la tercera lámpara resplandece con la blancura

inmaculada de la perfecta castidad.

22.- Las grandes melodías del fuego universal resuenan en los ámbitos inefables de ese templo del

Edén.

23.- El elemental de este árbol maravilloso posee terribles poderes ígneos.

24.- Toda planta, todo árbol , tiene cuerpo, alma y espíritu como los hombres.

25.- Cada planta, cada árbol , tiene su alma propia y su espíritu propio.

26.- Las almas de las plantas son los elementales que juegan entre la rosa ígnea del universo.

27.- El elemental del árbol manzano, tiene poderes ígneos que chisporrotean entre el aura del universo.

28.- Todos los hermanos que caminan por la rocallosa senda de las llamas abrasadoras, deben

aprender la magia elemental de este árbol sagrado, para ayudar a la humanidad doliente.

29.- Con los poderes elementales de este árbol , podemos sembrar armonía en los hogares.

30.- Con los poderes elementales de este árbol , podemos hacer justicia a muchos infelices.

31.- Una mujer abandonado por un mal hombre, una doncella caída, una infeliz martirizada por un

malvado, etc., son casos que podemos remediar con los poderes elementales de este árbol prodigio,

cuando la ley del karma lo permite.

32.- Aquellos que piensan que con la sola fuerza de la mente pueden realizar maravillas, se equivocan totalmente, porque todo en la naturaleza es dual.

33 - Pensar que con la sola fuerza de la mente se pueden realizar todos los trabajos de magia práctica, es tanto como pensar que un hombre pueda engendrar un hijo sin tocar mujer.

34 - Pensar que con la sola fuerza mental se pueda realizar toda clase de trabajos ocultos, es tanto

como creer que con la sola pluma podemos escribir una carta sin tener papel, o con la sola electricidad podamos iluminarnos sin usar bombillas.

35.- Todo es dual en esta creación ardiente, a cada pensamiento corresponde una planta.

36.- El elemental del manzano es de una belleza extraordinaria, parece una novia vestida de blanco.

37.- Con el elemental del manzano podemos salvarnos de muchos peligros y arreglar muchos hogares.

38.- Se pondrá un tapete en el suelo junto al árbol , para officiar con el elemental manzano.

39.- "EBNICO ABNICAR ON". Estos son los mantrams del elemental del manzano, tal como me

los enseñó el señor Jehová.

40.- Mandaras al elemental con el imperio de tu voluntad y con el filo de la espada, hacia la persona o personas sobre las cuales necesitáis ejercer influencia.

41.- Y mostrome el señor Jehová el esoterismo del manzano .

42.- El manzano es la flor encarnada que la bestia devora. El manzano es el cordero y es el cerdo

de la pasión animal.

43.- Y mostrome el señor el manzano, y en sus raíces la ponzoña del escorpión.

44 - Y mostrome el señor Jehová una columna de luz blanca purísima e inmaculada, que se levantaba hacia el cielo sobre un plato de ascuas.

45.- El manzano es el GLORIAN, y a su alrededor chisporrotean los siete grados de poder del

fuego.

46.- Y mostrome el señor Jehová un gran monte, y muchos Maestros de la LOGIA BLANCA,



cada maestro al pie de su manzano .

47.- Y díjome el señor Jehová:"Sólo té sabes lo que hemos podido completar los maestros".

48.- Y mostrome el señor Jehová a un niño inocente, desnudo y lleno de belleza y díjome:  
"Así

volvemos a ser cuando llegamos al cuarto grado de poder del fuego ".

49.- Entonces yo entendí las enseñanzas del señor Jehová, llenas de luz y de sabiduría.

50.- Estas son las santas enseñanzas del Salvador del mundo.

51.- Estas son las santas enseñanzas de Jehová y del Mesías príncipe, al cual amamos los Gnósticos.

52.- El ARHAT se convierte en un niño, así he aprendido del señor Jehová.

53.- -Oh Jehová! -Dios mío! Corrobórame con manzanas.

54.- Cierta día, estando yo AUN WEOR sumido en profunda meditación, dije al señor Jehová: -Oh

Jehová! ayúdame; y el señor

Jehová respondió:

55.- "Yo siempre te he ayudado, yo siempre ayudar, a todos aquellos que ya pasaron por las escuelas de los Baales".

56.- Y tenía el señor Jehová una corona triangular en su cabeza. Y su rostro era como un relmpago, y sus ojos como antorchas de fuego ardiente, y sus brazos y sus piernas como metal incandescente.

57.- Abandonad todas esas escuelas de los Baales, y sentaos debajo de vuestros manzanos.

## CAPÍTULO VII

## EL CUERPO DE LA LIBERACION

1.- Hay dos clases de carne, una que viene de Adán y otra que no viene de Adán. La carne que

viene de Adán es grosera y corruptible, y la carne que no viene de Adán es eterna e incorruptible.

2.- Cuando la serpiente ígnea del cuerpo mental llega a cierto canon de nuestra columna espinal,

entonces el Maestro muere y nace en vida.

3.- El Divino Rabí de Galilea montado en un pollino, entra a la Jerusalén celestial con el nuevo

liberado.

4.- Y el nuevo liberado entra también montado en un burro a la ciudad triunfante y victorioso,

donde se le recibe con palmas y alabanzas.

5.- El Maestro contempla su cuerpo de arcilla vuelto pedazos, y el divino Rabí de Galilea le dice al

nuevo liberado: "Té ya no necesitas de eso".

6.- Desde estos instante el Maestro se ha liberado de la rueda de nacimientos y de muertes.

7.- con los mejores tomos del cuerpo físico, se ha formado un nuevo cuerpo físico ultrasensible,

lleno de belleza y de milenarias perfecciones; tiene la semblanza majestuosa del cristo-cósmico, y

es eterno e incorruptible.

8.- Este vehículo que viene a reemplazar al cuerpo físico de arcilla, se ha formado entre el fondo

vital de nuestro cuerpo de arcilla, en la misma forma en que el polluelo se forma entre el huevo.

9.- Cuando Franz Hartman visitó el templo de Bohemia se encontró con Paracelso, Juana de Arco

y muchos otros adeptos, viviendo en carne y hueso en ese monasterio sagrado.

10.- Comió con los Hermanos Mayores en el refectorio de los Hermanos y Paracelso lo instruyo

dentro de su laboratorio y transmutó plomo en oro, en su presencia.

11.- El libro titulado "una aventura en la mansión de los adeptos rosacruces ", por Franz Hartman,

nos cuenta todas estas cosas.

12.- Cuando Juana de Arco desencarnó en la hoguera donde fue

quemada viva, se encontró rodeada de Maestros que la llevaron al templo de Bohemia.

13.- Desde entonces ella vive en ese templo con su cuerpo físico ultrasensible, en presencia de

todos los otros Hermanos Mayores.

14.- Este nuevo cuerpo físico tiene el poder de hacerse visible y tangible en cualquier parte, y se

alimenta con frutas y agua pura. La miel de abejas es el alimento de los maestros de la Fraternidad

Universal Blanca.

15.- Fuera del cuerpo de arcilla, "Nosotros" los miembros del Sagrado colegio de Iniciados, funcionamos con este cuerpo de la liberación, hecho del más puro almizcle.

16.- Empero cuando estamos encarnados cumpliendo misión en favor de la humanidad doliente ,

pasamos inadvertidos por todas partes como cualquier transeúnte de la calle, vestidos con el traje

de paisano, viviendo y trabajando para ganar el pan de cada día, como cualquier otro ciudadano.

17.- El cuerpo de la liberación nos convierte en ciudadanos del Edén.

18.- Así es como el CRISTO nos entra por las puertas de la ciudad triunfante y victoriosa.

## CAPÍTULO VIII

## LA DIOSA MADRE DEL MUNDO

- 1.- La estrella de cinco puntas, y la cruz estrellada, resplandecen ahora en el cielo azul del ARHAT.
- 2.- Entre el chisporrotear ardiente de las llamas universales, vamos a celebrar ahora la fiesta de la virgen, la bendita Diosa Madre del mundo.
- 3.- Mi Madre resplandece en su templo inefable, y debemos ahora vestirnos con nuestro traje de ARHAT para celebrar la fiesta
- 4.- Las gentes creen que la naturaleza es algo inconsciente, pero se equivocan. -Pobres gentes!
- 6.- Cuando penetramos en nuestros mundos internos nos encontramos a la Madre de todos los vivientes, oficiando en su templo.
- 6.- Toda la inmensa naturaleza, no es sino el cuerpo grandioso de la reina del cielo.
- 7.- La Diosa Madre del Mundo es un Guré- Deva de perfecciones eternas..
- 8.- En el templo de la bendita Diosa Madre del mundo vemos dos altares, y en medio de ellos al León de la Ley.
- 9.- Esta Diosa del Fuego ha sido personificada por las vírgenes de todas las religiones: Isis, María, Maya, Adonía, Astarte, Insoberta, etc.
- 10.- Ella es la Madre de todos los vivientes.
- 11.- Celebremos la fiesta de la virgen Madre del Mundo,-Oh ARHAT!
- 12.- La estrella de cinco puntas y la cruz estrellada resplandecen en los cielos eternos del ARHAT.

13.- -Que bella es la Madre del Mundo! Miradla allí en su templo inefable, gobernando la naturaleza entera.

14.- En su cabeza lleva una corona de oro resplandeciente, y su túnica inmaculada centellea entre el crepitar de las llamas universales.

15.- Celebremos la fiesta de la virgen Madre del Mundo, -Oh ARHAT!

## CAPÍTULO IX

### EL CEDRO (Cedrus Libani)

- 1.- El elemental de este árbol , tiene terribles poderes ígneos que flamean.
- 2.- Las puertas de los templos cósmicos están hechas con maderas de cedro.
- 3.- El cedro esta íntimamente relacionado con las abrasadoras llamas de nuestra columna espinal.
- 4.- Los Devas que gobiernan a los elementales de los cedros de los bosques, tienen el poder de abrir la puerta incandescente de nuestro canal de sushumna.
- 5.- Este canal es como un pasillo subterráneo con sus treinta y tres cámaras abrasadoras de nuestra médula sagrada, donde chisporrotean las llamas entre el crepitar de este gran incendio universal.
- 6.- La entrada a este pasillo incandescente est íntimamente relacionada con la vida de los cedros del bosque.
- 7.- nosotros aconsejamos a nuestros discípulos, que se acuesten sobre tablones de cedro.
- 8.- La columna espinal debe ser puesta en contacto desnudo con madera de cedro.
- 9.- El elemental de este árbol esta envuelto en blanca túnica y blanco manto.

- 10.- El elemental del cedro tiene el poder de hacernos invisibles ante nuestros enemigos.
- 11.- El elemental de este árbol nos permite profetizar acontecimientos para el futuro.
- 12.- Los cedros del Líbano sirvieron para construir las puertas del templo de Jerusalén.
- 13.- Los jueves y viernes santos, los cedros de los bosques se comunican entre si por légubres sonidos, que resuenan en los ámbitos solitarios de las montañas.
- 14.- Los cetros de los patriarcas están hechos de cedro.
- 15.- Meditando en el cedro, se descubre ante nuestra vista interna todo el panorama de las cosas futuras, y entonces podemos profetizar.
- 16.- Rogando al elemental del cedro que nos haga invisibles, él concede nuestra petición, y así quedamos invisibles ante la vista de nuestros enemigos.
- 17.- El orificio inferior de nuestra médula espinal, es la puerta de nuestro horno ardiente.
- 18.- El guardián de esa puerta, es el ángel que gobierna a todos los elementales de los cedros.
- 19.- Todas las puertas de los templos están hechas con madera de Cedro. "Oh Líbano, abre tus puertas, y queme fuego tus cedros" (vers. 1, cap. 11: Zacarías).
- 20.- Por ello es que la puerta de entrada al canal de Sushumna, esta gobernada por el ángel regente de los elementales de los cedros de los bosques.

## CAPÍTULO X

### LA CAÑA DE BAMBÚ

- 1.- "Y mire la altura de la casa alrededor: los cimientos de las cámaras eran una caña entera de seis codos de grandor". (Vers. 8, Cap. 41, Ezequiel).
- 2.- "Y el que hablaba conmigo, tenía una medida de una caña de oro para medir la ciudad, y sus puertas y su muro". (Vers. 15, Cap. 21, Apocalipsis).
- 3.- "Y llevome allí, y he aquí un varón, cuyo aspecto era como aspecto de metal, y tenía un cordel de lino en su mano, y una caña de medir: y él estaba a la puerta". (Vers. 3, Cap. 40, Ezequiel).
- 4.- La caña es el cetro de los maestros de la Fraternidad Blanca.
- 5.- En la caña se registra el ascenso o el descenso del fuego sagrado.
- 6.- Dentro de la caña esta toda la sabiduría del río Eufrates.
- 7.- Dentro de la caña esta toda la sabiduría de los cuatro ríos del Edén.
- 8.- La caña representa exactamente nuestra columna espinal.
- 9.- En el centro de nuestra médula espinal existe un fino canal medular. Ese fino canal medular es el canal de Sushumna.
- 10.- En el centro del canal de Sushumna existe un hilo que corre a lo largo de la médula espinal.
- 11.- Por ese fino hilo nervioso asciende el kundalini, desde el coxis hasta el entrecejo siguiendo el curso medular.
- 12.- nuestra columna espinal tiene treinta y tres vértebras, las cuales son llamadas en ocultismo cañones.

13.- Los treinta y tres cañones, representan los treinta y tres grados esotéricos de la masonería

oculta.

14.- El kundalini se despierta practicando magia- sexual.

15.- El kundalini es el fuego sagrado.

16.- El kundalini se halla encerrado en una bolsa membranosa, situada en el hueso coxígeo.

17.- Con la magia- sexual, el kundalini entra en actividad, rompe la bolsa membranosa en que se

halla encerrado, y entra en el canal medular por un orificio o puerta situada en la parte inferior de

la médula.

18.- Esta puerta medular permanece cerrada en personas comunes y corrientes.

19.- Los vapores seminales permiten entonces al ángel gobernador de los elementales de los cedros, abrir esa puerta, para que nuestra culebra ígnea entre por allí...

20.- El fuego va subiendo lentamente, de acuerdo con los m,ritos del corazón.

21.- Cada una de nuestras treinta y tres cámaras sagradas representa determinados poderes cósmicos, y determinadas sumas de valores de santidad.

22.- El argel gobernador de todos los elementales de los manzanos, va abriendo las cámaras santas

de nuestra columna espinal, conforme practicamos magia- sexual y nos santificamos.

23.- En el semen existe un átomo angélico que gobierna a nuestros vapores seminales.

24.- Ese átomo angélico eleva los vapores de nuestro semen hacia el canal medular; para que el

argel de los cedros del bosque lo utilice para abrir la puerta inferior de la médula, a fin de que la

divina princesa del kundalini entre por allí.

25.- Por ello las puertas del templo de Salomón se construyeron con cedros del Líbano.



26.- En la palabra LÍBANO se halla encerrada el I.A.O., que permite al ángel de los cedros del

bosque abrir la puerta de la médula espinal,

cuando practicamos magia- sexual.

27.- I.A.O. es el mantram de la magia- sexual.

28.- La pronunciación correcta de este mantram es vocalizando cada letra por separado y alargando el sonido de cada vocal.

29.- El mantram I.A.O. se debe vocalizar durante los trances de la magia- sexual para despertar

nuestro fuego sagrado.

30.- En nuestra columna espinal existen siete "NADIS", o centros ocultos, simbolizados por los

siete nudos de la caña de bambú.

31.- nuestra columna espinal, verdaderamente tiene la forma de una

caña de Bambú con sus siete nudos.

32.- Los rituales del primero, segundo y hasta tercer grado, con los cuales oficiamos los Gnósticos,

pertenecen a la caña.

33.- nuestra columna espinal tiene dos orificios, uno inferior y uno superior.

34.- El orificio inferior, es la puerta de entrada a la médula, y el superior, situado en la parte superior del cráneo, es la puerta de salida de la médula. Por allí desciende la fuerza terrible de las

Jerarquías, junto con el silbido del FOAT, por entre las profundidades de nuestra caña, para hacer

subir el fuego sagrado cuando nos ganamos un cañón espinal.

35.- Entonces se abre una puerta ante nosotros y un Maestro nos dice: entra.

36.- Y entramos en un patio, y en un templo para recibir el grado, los símbolos y la fiesta.

37.- Estas son las fiestas de los templos y las fiestas de los dioses.

38.- Y así, por este camino de fuego ardiente y abrasador, vamos entrando en cada una de nuestras

cámaras ígneas que chisporrotean entre el fuego del universo.

39.- Cuando el hombre se deja caer, es decir, cuando derrama su semen, es el ángel del manzano,

gobernador de todos los elementales de los manzanos, cierra la puerta de una o más cámaras de

nuestra columna espinal, y el fuego sagrado desciende uno o más cañones, según la magnitud de la

falta.

40.- Cuando el fuego sagrado ha penetrado en todas las treinta y tres cámaras ardientes, viene la

alta iniciación.

41.- El ÍNTIMO tiene dos almas: una divina y otra humana.

42.- En la alta iniciación, el Alma- Divina se fusiona totalmente con el ÍNTIMO, y entonces el

ÍNTIMO nace en los mundos internos como un nuevo Maestro de misterios mayores de la Fraternidad Universal Blanca.

43.- Las siete rosas ardientes de nuestra columna espinal flamean entonces victoriosas entre el aura

abrasadora del universo.

44.- El nuevo Maestro surge entonces de entre las profundidades vivas de la conciencia, y se abre

paso a través del cuerpo de la voluntad, y a través de los cuerpos mental, astral y vital, para expresarse por último, a

través de nuestra laringe creadora.

- 45.- Ahora el Maestro debe extraer de sus vehículos inferiores, todos sus extractos anímicos.
- 46.- Esta labor se realiza mediante el fuego.
- 47.- El fuego tiene siete grados de poder.
- 48.- Los siete grados de poder del fuego pertenecen a nuestros siete cuerpos.
- 49.- Tenemos siete culebras sagradas, dos grupos de a tres, con la coronación sublime de la séptima serpiente de fuego ardiente, que nos une con la ley y con el PADRE.
- 50.- Estas son las siete escalas del conocimiento.
- 51.- Estos son los siete portales de las siete grandes iniciaciones de misterios mayores.
- 52.- A través de estos siete portales, sólo reina el terror de amor y ley.
- 53.- Cada uno de nuestros siete cuerpos es un duplicado exacto de nuestro cuerpo físico.
- 54.- Cada uno de nuestros siete cuerpos tiene su médula y su semen.
- 55.- Cada uno de nuestros siete cuerpos tiene su culebra propia.
- 56.- Tenemos pues, siete cañas, siete copas y siete montes eternos.
- 57.- La médula de cada uno de nuestros siete cuerpos esta simbolizada por cada una de nuestras  
nuestras  
siete cañas.
- 58.- El Vino sagrado (semen), reside en cada una de nuestras siete copas.
- 59.- El plano físico, el plano etérico, el plano astral, el plano mental, el plano causal, el plano conscientivo (Búdhuco) y el plano del ÍNTIMO (ÁTMICO), son los siete montes eternos.
- 60.- Hay que subir los siete grados del poder del fuego.
- 61.- Debemos convertirnos en reyes ardientes sobre la cumbre majestuosa de los siete  
montes  
eternos.
- 62.- Debemos empuñar cada una de nuestras siete cañas.
- 63.- El ángel que gobierna la vida elemental de los bambúes, tiene también el poder de  
recibirnos  
en los grandes misterios del fuego, o de arrojarnos de los santos templos.

64.- En nuestra caña están registrados todos nuestros actos buenos y malos.

65.- El ángel gobernador de estos grandes cañaverales, lee nuestro libro, y juzga de acuerdo con la ley.

66.- nuestra columna espinal es un gran libro donde están registradas todas nuestras vidas pasadas.

67.- En la columna espinal tenemos que aprender a resistir con heroísmo todas las tentaciones.

68.- Cristo, que soporto todas las tentaciones, es el único que puede darnos poder y fortaleza para no caer en tentación.

69.- Hay que formar a Cristo en nosotros para adquirir fortaleza y no caer en tentación.

70.- Hay que formar en nosotros al Cristo.

71.- El Cristo se forma en nosotros, practicando magia- sexual intensamente con la mujer, o absteni,ndose totalmente con el terrible sacrificio de la abstinición.

72.- La substancia CRISTO, esta difundida por todos los espacios infinitos, y conforme practicamos magia- sexual va siendo absorbida en cada uno de nuestros siete cuerpos, hasta formar en nosotros el Cristo.

73.- Estos siete portales ardientes, son algo muy propio, muy íntimo, muy particular, y muy profundo...

74.- El camino de la Iniciación es algo muy interno y delicado.

75.- Para poseer la caña, debe libertarse el discípulo, de toda clase de escuelas, religiones, sectas, partidos políticos, conceptos de patria y de bandera, dogmatismos, intelectualismos, miedos, apetencias, ansias de acumulación, prejuicios, convencionalismos, egoísmos, odios, cóleras,

opiniones, polémicas de aulas, autoritarismos, etc.

76.- Hay que buscar un Gurú, para que nos conduzca por este camino interno y delicado...

77.- Al Gurú se busca adentro, en las profundidades de la conciencia...

78.- Cada discípulo puede buscar el Maestro ADENTRO... ADENTRO... ADENTRO...

79.- El Maestro se encuentra en las profundidades de nuestra conciencia.

80.- Si queréis buscar al Maestro, abandonad la erudición libresca y las escuelas pseudo-espiritualistas...

81.- Cuando el discípulo está preparado, el maestro aparece.

82.- El peligro más grave que tiene el ocultista, es la cultura libresca.

83.- Los estudiantes de ocultismo que han leído demasiado, por lo común se llenan de un orgullo terrible.

84.- Entonces el estudiante, envanecido por el intelecto, se siente amo de la sabiduría mundial, y

no solamente pierde el tiempo lamentablemente de escuela en escuela, sino que se cierra a sí mismo la puerta de la Iniciación y cae en la magia negra.

85.- Debemos volvernos como niños para penetrar en la sabiduría del fuego, que está muy dentro

de nosotros, en las profundidades vivas de nuestra conciencia interna.

86.- Hay que ser humildes para alcanzar la sabiduría, y después de alcanzada la sabiduría, debemos ser mucho más humildes.

87.- Hablando esotéricamente, la caña de Bambú de siete nudos, es la raíz de nuestros pies.

88.- Cuando comprendemos que las raíces más íntimas de nuestra existencia se esconden en las

profundidades de nuestra médula espinal y de nuestro semen, entonces entendemos este símbolo

de la sabiduría ardiente.

89.- Sobre lo ignoto se posan nuestros pies espirituales, y lo ignoto reside en nuestra caña, por ello

la caña es la raíz de nuestros pies, hablando en lengua esotérica.

90.- Este símbolo sólo se entiende cuando pensamos en las raíces de los árboles.

91.- El árbol vive y se alimenta de sus raíces, y las raíces de nuestra existencia se encuentran en la

médula espinal, y en el semen. Por ello es que la caña viene a ser la raíz de nuestros pies.

92.- En una palabra, nuestro templo no tendría cimientos fundamentales, si no fuera por la caña.

93.- Los pies del hombre se posan sobre la vida y la vida viene de nuestra caña y de nuestro semen.

94.- Si el hombre no tuviera una columna espinal, de nada le servirían los pies, porque no podría

sostenerse sobre ellos, le faltaría la caña para permanecer erecto.

95.- Si el hombre puede sostenerse sobre sus pies es por la caña. Ahora comprendemos el símbolo

de la sabiduría ardiente, cuando afirma que la caña es la raíz de nuestros pies.

96.- Sin esas raíces, nuestros pies no podrían sostener el cuerpo físico,

y no servirían para nada.

97 - Todo el poder del hombre reside en el semen y en la médula.

98.- Los pies de los grandes monarcas del fuego se sostienen bajo el poder majestuoso de su caña,

por ello es que la caña es la raíz de nuestros pies.

99.- -Ay! del Maestro que pierde el poder de su caña, porque sus pies rodarán al abismo...

100.- Cada uno de 108 elementales de las cañas de Bambú es un niño inocente de túnica blanca

101.- Uno se queda anonadado cuando entra en el templo del ángel que gobierna a esta población

elemental de los bambúes.

102.- En el templo de este ángel vemos a estos niños elementales viviendo una vida paradisíaca.

103.- El templo est lleno de flores de inmaculada belleza, y estos niños inocentes juegan felices

entre los jardines del templo.

104.- El ángel que los gobierna, los educa e instruye en la sabiduría de la naturaleza.

105.- En ese templo del ángel de los bambúes, sólo hay sabiduría, niños que juegan, música y

flores...

106.- Así fuimos nosotros los humanos en el pasado, niños elementales jugueteando en el Edén...

107.- Pero cuando el hombre desobedeció las ordenanzas del señor Jehová, y se entregó a la fornicación, entonces el fuego de su caña se apagó y el hombre cayó en las tinieblas del abismo.

108.- Fue necesario enviarle a la humanidad un salvador, para que sacara a la humanidad del precipicio...

109.- Ese salvador es Cristo, y la sabiduría de Cristo es la sabiduría de Melquisedec.

110.- Esta sabiduría se encuentra en el sexo.

111.- El Edén es el mismo sexo.

112.- La puerta de entrada al Edén, fue la misma por donde salimos.

113.- Esa puerta es el sexo.

114.- Si por desobedecer, salimos del Edén, obedeciendo volvemos al Edén.

115.- Si por comer la fruta prohibida, salimos del Paraíso, no comi,ndola volvemos al Paraíso.

116.- Empuñemos nuevamente nuestra caña de siete nudos, para que nos convirtamos en

monarcas omnipotentes de los siete montes.

## CAPÍTULO XI

### ELÍAS EL PROFETA

- 1.- En el abismo, el hombre fundo las escuelas de los Baales.
- 2.- Las escuelas de los Baales son todas las escuelas seudoespiritualistas que actualmente existen en el mundo.
- 3.- Todas esas escuelas externas son del abismo, y si el hombre quiere salir del abismo, tiene que libertar su mente de todas esas "Jaulas".
- 4.- Cuando penetramos a los mundos internos, vemos a todos los estudiantes de esas escuelas de los Baales sumergidos en las profundas tinieblas de la magia negra.
- 5.- Todos esos pobres seres andan buscando afuera lo que tenemos dentro.
- 6.- Todas esas pobres almas continúan rebeldes contra las ordenanzas del señor Jehová, comiendo del fruto prohibido, de ese fruto del cual El dijo: "No comer s...".
- 7.- Da dolor ver a esas almas esclavizadas por los Baales.
- 8.- Los Baales son 108 magos negros.
- 9.- Todas esas escuelas espiritualistas están llenas de fornicaciones y adulterios.
- 10.- Todas esas escuelas espiritualistas, son las escuelas de los Baales.
- 11.- Cierta día, estando sumergido en profunda meditación y oración, hable al señor Jehová así:  
-Oh! Jehová, Dios mío, estoy solo luchando contra todas las escuelas, contra todas las religiones y



contra todas las sectas del mundo.

En 12.- Mis enemigos son tan numerosos como las arenas del mar, y estoy sólo contra el mundo.

qu, vendr a parar todo esto?

13.- Entonces vi en visión de Dios la ,poca de Elías el profeta. Un Maestro tenía entre sus brazos

un cuadro luminoso, en el que aparecía la imagen del venerable anciano.

14.- Este era Elías el profeta. Su cabello era como lana blanca, su frente amplia y fuerte como los

muros invictos de Sión

15.- Su nariz aguileña y su labio delgado, denotaban una recia fuerza de voluntad.

16.- Sus ojos resplandecían como antorchas encendidas, y su barba blanca y patriarcal, estaba

aureolada por un nimbo de luz blanca y resplandeciente...

tan 17.- El mundo entonces era semejante a nuestra ,poca actual; las escuelas de los Baales eran

numerosas como las actuales, y Elías

estaba solo ante todas las escuelas espiritualistas, y todos esos hermanos de la sombra lo miraban

con desprecio y buscaban matarlo.

18.- Pero Elías triunfo ante los cuatrocientos cincuenta profetas de los Baales.

19.- Entonces yo AUN WEOR, entendí la declaración de esta visión, y anote la suma de los "negocios".

20.- Abro la Biblia, y encuentro allí el capítulo 18, que a la letra dice.

"Y como Achab vió a Elías, díjole Achab: "Eres té el que alborotas a Israel?"

"Y el respondió: Yo no he alborotado a Israel, sino té y la casa de tu padre, dejando los mandamientos de Jehová y siguiendo a los Baales.

"Envía, pues. ahora y jéntame a todo Israel en el monte Carmelo, y los cuatrocientos cincuenta

profetas de Baal, y los cuatrocientos profetas de los bosques, que comen de la mesa de Jezabel.

"Entonces Achab envió a todos los hijos de Israel, y juntó a los profetas en el Monte Carmelo.

"Y acercándose Elías a todo el pueblo, dijo. "Hasta cuando claudicaréis vosotros entre dos pensamientos? Si Jehová es Dios, seguidme; y si Baal, Idá en pos de él. Y el pueblo no respondió

palabra. "

Y Elías tornó a decir al pueblo: "Sólo yo he quedado profeta de Jehová; mas de los profetas de

Baal hay cuatrocientos y cincuenta hombres.

"Dénosen, pues, dos bueyes, y escójanse ellos el uno, y córtenlo en pedazos, y pónganlo sobre

leña, mas no pongan fuego debajo; y yo aprestar, el otro buey, y pondrelo sobre leña y ningún fuego pondr, debajo.

"Invocad luego vosotros en el nombre de vuestros dioses, y yo invocar, en el nombre de Jehová; y

el Dios que respondiere por fuego, ese sea Dios, Y todo el pueblo respondió, diciendo: bien dicho."

Entonces Elías dijo a los profetas de Baal: "Escogéos un buey, y haced primero, pues que vosotros

sois los más, e invocad en el nombre de

vuestros dioses, mas no pongáis fuego debajo.

"Y ellos tomaron el buey que les fue dado, y aprestáronlo, e invocaron en el nombre de Baal desde

la mañana hasta el medio día, diciendo: -Baal, respóndenos! Mas no había voz, ni quien respondiese; entre tanto, ellos andaban saltando cerca del altar que habían hecho.

"Y aconteció al medio día, que Elías se burlaba de ellos, diciendo:

gritad en alta voz, que Dios es, quizás esta conversando, o tiene algún empeño, o va de camino;

acaso duerme, y despertará.

"Y Ellos clamaban a grandes voces, y sajabáanse con cuchillos y con lancetas conforme a su costumbre, hasta chorrear la sangre sobre ellos.

"Y como pasó el medio día, y ellos profetizaran hasta el tiempo del sacrificio del presente, y no

había voz, ni quien respondiese ni escuchase.

"Elías dijo entonces a todo el pueblo. Acercáos a mí. Y todo el pueblo se llegó a él, y él reparó el

altar de Jehová que estaba arruinado.

"Y tomando Elías doce piedras, conforme al número de las tribus de los hijos de Jacob, el cual

había sido palabra de Jehová, diciendo: Israel ser tu nombre.

"Edificó con las piedras un altar en el nombre de Jehová; después hizo un reguero alrededor del

altar, cuanto cupieran dos sacos de simiente.

"Compuso luego la leña, y corto el buey en pedazos, y púsolo sobre la leña.

"Y dijo: Henchid cuatro cántaros de agua, y derramadla sobre el holocausto y sobre la leña. Y dijo:

hacedlo otra vez, y otra vez lo hicieron. Dijo aun: hacedlo la tercera vez.

"De manera que las aguas corrían alrededor del altar; y había también henchido de agua la reguera.

"Y como llegó la hora de ofrecerse el holocausto, llegóse el profeta Elías, y dijo: Jehová, Dios de

Abraham, de Isaac y de Israel, sea hoy manifiesto que té eres Dios en Israel, y que yo soy tu siervo,

y que por mandato tuyo he hecho todas estas cosas.

"Respóndeme Jehová, respóndeme, para que conozca este pueblo que tú, -oh Jehová!, eres el Dios,

y que tú volviste atrás el corazón de ellos.

"Entonces cayó fuego de Jehová, el cual consumió el holocausto, y la leña, y las piedras, y el polvo, y aún lamió las aguas que estaban en la reguera.

"Y viéndolo todo el pueblo, cayeron sobre sus rostros, y dijeron. -Jehová es el Dios! ".

"Y díjoles Elías: Prended a todos los profetas de Baal, que no escape ninguno. Y ellos los prendieron; y llevolos Elías al arroyo de Cisón, y allí los degolló". (Vers. 17 a 40, Cap. 18,111 Reyes. Antiguo Testamento).

## CAPÍTULO XII

### EL PINO Y LA MENTE (Pinus Silvestris)

- 1.- El pino es el árbol de Acuario. El pino es el árbol de la nueva era. El pino es signo del pensamiento acuariano.
- 2.- El elemental del pino posee toda la sabiduría de la caña. Este elemental tiene una aura blanca inmaculada y llena de belleza.
- 3.- Cada pino tiene su elemental propio, porque toda planta y todo árbol tiene cuerpo, alma y espíritu, como los hombres.
- 4.- Los poderes ígneos del elemental del pino flamean entre las llamas abrasadoras del universo.
- 5.- El ángel que gobierna a estas poblaciones elementales de los pinos, trabaja con la generación humana.
- 6.- Este ángel esta encargado de hacer llegar las almas humanas al ambiente que les corresponde en cada reencarnación, de acuerdo con las leyes kármicas.

7.- Estos elementales de los pinos, tienen el poder de mostrarnos en el agua las cosas del futuro.

8.- El oficiante vestido con su túnica, hará que un niño o inocente mire fijamente en un recipiente

con agua.

9.- En la puerta del templo, se pondrá una piedra durante todo el tiempo que dure el oficio.

10.- El niño estar vestido con túnica blanca.

11.- Este rito del pino. se realiza en nuestros templos subterráneos o en cualquier cueva del bosque.

12.- Todo niño es clarividente, entre la edad de los primeros cuatro años.

13.- Si nuestros discípulos quieren despertar la divina clarividencia, deben reconquistar la infancia

perdida.

14.- Los tomos de la infancia viven sumergidos en nuestro universo interior, y es menester auto-

despertarlos para una nueva actividad.

15.- Cuando esos tomos infantiles surgen de las profundidades de la conciencia para reaparecer

en nuestro sistema objetivo y secundario,

entonces reconquistamos la infancia perdida, y viene el despertar de la divina clarividencia.

16.- Por medio del verbo, podemos hacer subir esos tomos infantiles desde las profundidades de

la conciencia hasta la superficie exterior.

17.- Ya el bendito y venerable Gurú Huiracocha, nos hablo en su libro "Logos, Mantram, Magia",

sobre el verbo sagrado de la luz, y nos dijo que teníamos que empezarlo a deletrear poco a poco,

como hace el niño cuando comienza a silabear la palabra MAMA .

18.- En ese libro nos habla el Maestro Huiracocha del poder maravilloso de la vocal M, pero como

el gran Maestro hablo en clave, sólo pudieron entender los Iniciados.

19.- El que quiera reconquistar la infancia perdida, debe recomenzar vocalizando las sílabas infantiles.

20.- Vocalícense las palabras MA- MA, PA- PA, subiendo la voz en la primera sílaba de cada

palabra, baj ndola en la segunda sílaba de cada palabra.

21.- Durante esta práctica, la mente debe asumir una actitud totalmente infantil.

22.- Así despertara la divina clarividencia en nuestros discípulos, a condición de la más perfecta

castidad.

23.- Durante el rito del pino, el sacerdote se acostar en el suelo, mientras el niño este observando

la superficie del agua cristalina.

24.- Luego el sacerdote vocalizar la sílaba AU varias veces.

25.- Sobre el niño se pondrá una rama de pino. Esta rama hará sombra sobre la cabeza del niño,

pero no tocara la cabeza del niño .

26.- Entonces el niño vera clarividentemente el sitio deseado.

27 .- Bastara ordenarle al niño ver, y el niño vera.

28.- Habrá que ordenarle imperiosamente al elemental del pino, que le muestre al niño la persona,

sitio, o lugar que nos interese .

29.- Debe implorarse también la ayuda del Espíritu Santo durante este trabajo ritual del pino.

30.- nuestros discípulos deben cambiar el proceso del razonamiento, por la belleza de la comprensión.

31.- El proceso del razonamiento, divorcia a la mente, del ÍNTIMO

- 32.- Una mente divorciada del ÍNTIMO, cae en el abismo de la magia negra.
- 33.- La razón es un delito de lesa majestad contra el ÍNTIMO.
- 34.- Todos los grandes razonadores son habitantes del abismo .
- 35.- La razón divide a la mente entre el batallar de las antítesis.
- 36.- Los conceptos antitéticos convierten a la mente en un campo de batalla.
- 37.- La lucha antitética de conceptos fracciona el entendimiento, convirtiéndolo en un instrumento inútil.
- 38.- Una mente fraccionada no puede servirle de instrumento al ÍNTIMO.
- Cuando la mente no puede servirle de instrumento al ÍNTIMO, convierte al hombre en un ser ciego y torpe, esclavo de las pasiones y de las percepciones sensoriales del mundo exterior.
- 39.- "La mente que es esclava de los sentidos hace al alma tan invalida como el bote que el viento extravía sobre las aguas".
- 40.- Los seres más torpes y pasionarios que existen sobre la tierra, son precisamente los grandes razonadores, e intelectuales.
- 41.- El intelectual, por falta de un punto o de una coma, pierde el sentido de una oración.
- 42.- El intuitivo sabe leer donde el Maestro no escribe, y escuchará donde el Maestro no habla.
- 43.- El razonador es totalmente esclavo de los sentidos externos, y su alma es tan invalida como el bote que el viento extravía sobre las aguas.
- 44.- El proceso de la opción, divide a la mente en el batallar de las antítesis.
- 45.- Una mente dividida, es un instrumento inútil.
- 46.- Cuando la mente no sirve de instrumento al ÍNTIMO, entonces sirve de instrumento al "yo

animal".

47.- Los razonadores espiritualistas son los seres más infelices que existen sobre la tierra.

48.- Tienen la mente totalmente atiborrada de teorías y más teorías, y sufren horriblemente al no poder realizar nada de lo que han leído.

49.- Esos pobres seres tienen un orgullo terrible, y por lo común terminan separándose del ÍNTIMO y convirtiéndose en personalidades tácticas del abismo.

50.- El proceso del razonamiento rompe las delicadas membranas del cuerpo mental.

51.- El pensamiento debe fluir silenciosa y serenamente con el dulce fluir del pensamiento.

52.- El pensamiento debe fluir integralmente sin el proceso del razonamiento.

53.- Hay que cambiar el proceso del razonamiento por la cualidad del discernimiento.

54.- El discernimiento es percepción directa de la verdad, sin el proceso del razonamiento.

55.- El discernimiento es comprensión, sin necesidad de razonamientos.

56.- Debemos cambiar el proceso del razonamiento por la belleza de la comprensión.

57.- Debemos libertar la mente de toda clase de preconceptos, deseos, temores, odios, escuelas, etc.

58.- Todos esos defectos son trabas que anclan la mente a los sentidos externos

59.- Esas trabas convierten a la mente en un instrumento inútil para el ÍNTIMO.

60.- La mente debe convertirse en un instrumento flexible y delicado, a través del cual pueda expresarse el ÍNTIMO.

61.- La mente debe convertirse en una llama del universo.

62.- La mente- materia debe convertirse en mente- Cristo.

63.- Hay que controlar la mente por medio de la voluntad.

64.- Cuando la mente nos asedie con representaciones inútiles, hablemosle a la mente así.  
Cuerpo



mental, retírame esa representación, no la acepto, tú eres mi esclava, yo soy tú señor

65 - Y entonces, como por encanto, desaparecen de nuestro entendimiento las representaciones

inútiles que nos asedian.

66 - El cuerpo mental de la raza humana se encuentra hasta ahora en la aurora de su evolución.

67.- Observando clarividentemente la fisonomía del cuerpo mental de los seres humanos, corroboramos entonces esta afirmación.

68.- El rostro del cuerpo mental de casi todos los seres humanos, tiene apariencia animal.

69.- Cuando observamos todas las costumbres y hábitos de la especie humana, entonces comprendemos por que el cuerpo mental de la gente tiene fisonomía animal.

70.- El kundalini del cuerpo mental convierte la mente- materia en mente- Cristo.

71.- Cuando la ROSA ÍGNEA de la laringe del cuerpo mental, chisporrotea ardientemente entre

las llamas universales, entonces el ARHAT habla el gran verbo de la luz. entre el agosto brillar del

pensamiento.

72.- La mente debe volverse completamente infantil.

73.- La mente debe convertirse en un niño lleno de belleza.

74.- El Pino es el árbol de Acuario.

75.- La magia del pino esta totalmente relacionada con los niños.

76.- El Pino es el árbol de navidad.

77.- El Pino es el árbol del niño Dios.

78.- Debemos reconquistar la infancia perdida.

79.- El Pino es el símbolo de la mente de la nueva Era.

## CAPÍTULO XIII

### EL SEÑOR JEHOVÁ

1.- Cuando estudiamos el Génesis, leemos que el señor Jehová creó toda hierba, toda simiente,

toda bestia de la tierra, todo pez del mar y todo ser viviente.

2.- Esto lo han leído todos los seres humanos, pero no lo han comprendido .

3.- ni los mismos ocultistas han sabido darnos una explicación satisfactoria sobre el Génesis.

4.- Al señor Jehová le han dado todos los ocultistas las más variadas interpretaciones, pero ninguno de ellos ha podido explicarnos satisfactoriamente, quien es Jehová, y como y de que manera creó a todos los seres vivientes que pueblan la faz de la tierra.

5.- Cuando penetramos en los mundos internos comprendemos que el señor Jehová es un Guré-

Deva, es el jefe de toda la evolución angélica o d,vica.

6.- Sólo así podemos explicarnos la creación de todas las cosas, según nos cuenta el Génesis.

7.- Todos los elementales de la creación entera están gobernados por los ángeles, o DEVAS,  
y

todos los Devas con todos 105 elementales de toda la creación están gobernados por el jefe supremo de la evolución angélica o d,vica. Este Jefe es el señor Jehová.

8.- no hay planta que no tenga alma, y todas estas almas de las plantas están gobernadas por los

ángeles y estos a su vez gobernados por el señor Jehová.

9.- Lo mismo sucede con los elementales minerales y animales, todos ellos obedecen las órdenes

de los ángeles, y todo ángel obedece al señor Jehová.

10.- Los elementales de tierra, agua, aire y fuego, están encarnados en las plantas, y ninguna simiente podría brotar sin la presencia de un elemental.

11.- Lo mismo sucede con los animales; todo animal es el cuerpo físico de un elemental de la naturaleza y todos esos elementales, obedecen a los ángeles, y todos esos ángeles trabajan en este gran laboratorio de la naturaleza bajo la dirección ardiente del señor Jehová.

12.- Los Elohines o Prajapratís de la India oriental, son los constructores de este universo.  
13.- Estos Elohines trabajan entre las abrasadoras llamas de esta rosa ígnea de la naturaleza, de acuerdo con los planes del señor Jehová.

14.- Ahora nos explicamos, como y de que manera el señor Jehová creó todas las cosas en el amanecer de la vida.

15.- Los Elohines o Prajapratís, son los mismos Devas o ángeles que gobiernan la creación entera entre el crepitar de las llamas abrasadoras del universo.

16.- Los "Heindelistas" recuerdan al señor Jehová como un Dios antiguo y que ya cumplió su misión.

17.- Este falso concepto de los Heindelistas, se derrumba totalmente cuando comprendemos que toda la evolución divina trabaja bajo la regencia directa del señor Jehová.

18.- no hay planta que pueda existir sin la presencia de un elemental, y todo elemental depende de

las órdenes de los ángeles- que trabajan entre la rosa ígnea del universo bajo las órdenes del señor Jehová.

19.- Así pues, el señor Jehová está creando diariamente entre las llamas abrasadoras de esta rosa ígnea de la naturaleza.

20.- Todo Maestro se expresa a través de sus discípulos.

21.- El señor Jehová se expresa dentro del instante eterno de la vida a través de sus devas elementales.

22.- El señor Jehová es una llama de actualidades palpitantes, cuando pensamos que nuestro globo planetario esta preparándose actualmente para la nueva era Acuaría.

23.- Cuando el Maestro llega a la cuarta iniciación de Misterios Mayores, se abren ante el siete senderos:

24.- Primero, entrar al NIRVANA. Segundo, trabajos superiores en el NIRVANA. Tercero, formar parte

del Estado Mayor del Logos del Sistema Solar. Cuarto, quedarse como nirmanakaya, trabajando en

el plano astral por la humanidad. Quinto, trabajar con el futuro período jupiteriano de nuestra tierra. Sexto, reencarnarse para trabajar con la humanidad. Séptimo, ingresar a la evolución d,vica

o angélica, para trabajar en este

gran taller de la naturaleza, bajo las órdenes directas del señor Jehová.

25.- El señor Jehová, no solamente fue el creador del pasado, sino que también es el creador del presente, y ser el creador del futuro.

26.- Las doce grandes jerarquías zodiacales, crearon al hombre, pero el hombre no hubiera podido

vivir en nuestra tierra físico- química, sin el trabajo laborioso del señor Jehová.

27.- Desde este punto de vista, el señor Jehová creó al hombre a su imagen y semejanza.

28.- Dios creó todas las cosas, con la palabra perdida.

29.- Esta palabra la tienen muy bien guardada los Maestros que viven en el Asia.

30.- Un gran filósofo decía: buscadla en la China, y tal vez la encontraréis en la gran Tartaria.

31.- La palabra perdida es como un pez gigantesco, mitad azul, mitad verde, saliendo entre la profundidad del océano.

32.- Jehová es el Dios de los profetas del pasado, del presente y del futuro.

33.- Yo AUN WEOR soy un profeta de Jehová.

## CAPÍTULO XIV

### EL VERBO

1.- "En el principio era el Verbo, y el Verbo era con Dios, y el Verbo era Dios.

"Este era en el principio con Dios.

"Todas las cosas por el fueron hechas; y sin el nada de lo que es hecho, fue hecho

"En el estaba la vida, y la vida era la luz de los hombres.

"Y la luz en las tinieblas resplandece; mas las tinieblas no la comprendieron.

"Fue un hombre enviado de Dios. el cual se llamaba Juan.

"Este vino por testimonio, para que diese testimonio de la luz, para que todos creyesen por él.

"No era el la luz, sino para que diese testimonio de la luz.

"Aquel era la luz verdadera, que alumbra a todo hombre que viene a este mundo.

"En el mundo estaba, y el mundo fue hecho por el; y el mundo no le conoció.

"A lo suyo vino, y los suyos no le recibieron.

"Mas a todos los que le recibieron, dioles potestad de ser hijos de Dios, a los que creen en su nombre

mas  
de Dios

"Y aquel Verbo fue hecho carne, y habito entre nosotros (y vimos su gloria, gloria como del unigenito del Padre), lleno de gracia y de verdad". (Vers. 1 al 14. Cap. 1. San Juan, nuevo Testamento).

2.- El Verbo esta depositado en el semen.

3.- El Fiat luminoso y espermático del primer instante, duerme en el fondo de nuestra arca santa,

aguardando la hora de ser realizado.

4.- El Universo entero es la encarnación del Verbo.

5.- Ese verbo es la substancia cristónica del Logos Solar.

6 - En los antiguos tiempos el hombre parlaba la divina lengua solar, y todas las criaturas de la tierra, del agua, del aire y del fuego, se arrodillaban ante el hombre

y le obedecían.

7 - Pero cuando el hombre comió de la fruta prohibida, olvidó la lengua de los hijos del fuego, y

levanto la torre de Babel.

8.- Esa torre simboliza todas las gramáticas del mundo.

9.- Entonces los hombres quedaron confundidos entre tantos idiomas .

10.- Antiguamente sólo se hablaba la lengua del Edén, y fue con ese verbo sagrado que los hijos

del fuego crearon todas las cosas.

11.- Y vino el Verbo al mundo, y lo colgaron de un madero, sobre las cumbres majestuosas del

Calvario. A los suyos vino, pero los suyos no lo conocieron.

12.- El verbo es la luz que ilumina a todo hombre que viene al mundo.

13.- Cuando la serpiente sagrada llega a nuestra laringe, adquirimos el poder de hablar la divina

lengua que otrora poseíamos en aquella edad de los titanes, cuando los ríos manaban leche y miel.

14.- Entonces ,ramos gigantes.

15.- Para hablar el verbo de oro, hay que practicar magia- sexual intensamente, porque el verbo del

Logos Solar reside en nuestro semen cristónico

6.- Tu mente resplandece con el fuego sagrado -oh ARHAT!

17.- Tu mente flamea entre las ondulatorias llamas del espacio .

18.- Las rosas ígneas de tu cuerpo mental, chisporrotean ardientemente entre las ascuas abrasadoras de tu entendimiento.

19.- Una nueva rosa ígnea refulge ahora ardientemente en tu entendimiento, es la rosa ígnea de la

garganta del cuerpo mental.

20.- Brilla el cáliz sobre el árbol de tu existencia, el sol resplandece entre el espacio ardiente.

21.- Entra ahora, -oh ARHAT! al santo templo de la mente cósmica, para que recibas el símbolo y

la fiesta solemne del verbo que resuena en la creación entera, entre los fogosos ritmos del

Mahavan y del Chotavan.

22.- Las llamas del espacio, silban ardientemente entre la rosa ígnea de tu garganta.

23.- Acu,rdate hijo mío, que todas las cosas del universo no son sino las granulaciones del Foat.

24.- Escuchadme ahora, hijo mío:

25.- Tu garganta es ahora la viva encarnación del verbo de los dioses.

26.- Escuchadme, -oh ARHAT!, las llamas del universo parlan ahora a través de tu laringe creadora, desatando tempestades sobre las multitudes.

27.- -JerusalÉN! -JerusalÉN!, la ciudad querida de los profetas, cuantas veces quise juntar tus hijos,

como la gallina a sus polluelos, debajo de sus alas, y no quisisteis

28.- El verbo de las llamas sagradas se expresó a través de la laringe ardiente de los profetas de

Sión, y cayeron los muros invictos de la ciudad querida de los profetas, ante el poder omnipotente

del verbo.

29.- La llama abrasadora del entendimiento cósmico, hablando el verbo de la luz, es terriblemente

divina...

30.- Tu mente ahora es una hoguera abrasadora, -Oh ARHAT!

31.- Tu cuarta serpiente te ha convertido ahora en un dragón ardiente de la palabra.

32.- La fuerza sexual del Edén ha florecido ahora en "tus labios fecundos, hecho verbo".

## CAPÍTULO XV

MAGIA DEL GRANADO, DEL nARANJO,

DEL nARDO, DEL AZAFRÁN, DE LA CANELA,

DEL INCIENSO, DE LA MIRRA, DE LA SÁBILA,

DEL ESTORAQUE, DE LA MENTA y DE LA HIGUERA

EL GRANADO (Pinuca Granatum)

1.- El granado representa la amistad.

2.- El granado representa los acuerdos amistosos.

3.- El granado representa el hogar.

4.- Los elementales de los granados, tienen el poder de establecer relaciones amistosas.



5.- Los elementales de los granados, tienen el poder de establecer acuerdos fraternales entre los hombres.

6.- Los elementales de los granados tienen el poder de establecer armonía dentro de los hogares.

7.- El granado esta simbolizado en la luz astral por el caballo.

8.- El caballo es siempre símbolo de amistad.

9.- El ángel que gobierna a las poblaciones elementales de los granados, es el sol de los hogares.

10.- Si queréis sembrar armonía en aquellos hogares llenos de aflicción, utilizad la magia elemental de los granados.

11.- Si necesitáis entablar relaciones amistosas con determinadas personas, utilizas la magia elemental de los granados.

12.- Si necesitáis llegar a algún acuerdo importante con otra persona, utilizad los poderes ígneos de los elementales de los granados.

13.- Por medio de la magia elemental de los granados, podemos trabajar sobre las almas extraviadas, para hacerlas volver al sendero de la luz.

14.- Por medio de la magia elemental de los granados podemos hacer volver el hijo prodigo a su hogar.

15.- Cuando los elementales de los naranjos nos tienen sometidos a "pruebas" podemos salir triunfantes, con la magia elemental de los granados.

16.- Y mostrome el Señor Jehová un gran monte, y el Señor Jehová estaba sobre ese gran monte. Y díjome el Señor Jehová:

17.- Con la magia elemental de los granados podÉis trabajar por el progreso de la paz.

18.- Y tenía el Señor Jehová la figura de la blanca paloma del Espíritu Santo.

19.- Y todo aquel gran monte resplandecía lleno de majestad.

20.- Con el poder elemental de los granados podemos trabajar sobre los fornicarios, para ayudarlos

a salir del abismo.

21.- Cuando decimos que con la magia elemental de los granados podemos defendernos, cuando

los genios elementales de los naranjos nos tienen sometidos a prueba, queremos afirmar que las

corrientes jerárquicas que pasan por los naranjos, son el polo contrario de las corrientes cósmicas

que pasan por el departamento elemental de los granados.

22.- Fuerza y fuerzas, es algo muy unido en la creación.

23.- La vida que pasa por las plantas, también pasa por los minerales, por los animales y por la

especie humana.

24.- En este sentido, los distintos departamentos elementales de la naturaleza, se hallan relacionados con los diferentes estados o zonas de actividad humana.

25.- Bajo la dirección de los ángeles regentes de los distintos departamentos elementales de la

naturaleza, trabajan inmensos poderes e innumerables jerarquías...

26.- Y mostrome el Señor Jehová el árbol de la vida.

27.- Este es uno de los dos árboles del Edén.

28.- Entonces yo entendí la enseñanza del Señor Jehová.

29.- Cuando trabajamos por el progreso de la paz, por la fraternidad universal, por la dignificación

de los hogares, estamos usando la magia elemental del granado.

30.- Es decir, aquí estamos viviendo intensamente la magia elemental de los granados.

31.- Sobre el monte de la paz, resplandece la gloria del Señor Jehová.

32.- VAGO O A EGO, estos son los mantrams de los elementales de los granados.

33.- Cuando queremos utilizar el elemental de algún granado, caminaremos en circulo a su alrededor, bendeciremos el árbol , pronunciaremos los mantrams, y le ordenaremos al elemental

trabajar sobre la persona o personas que nos interesen de acuerdo con nuestros fines anhelados.

34.- Los ángeles que velan por todos los hogares de la tierra, pertenecen a este reino elemental de

los granados.

35.- Cada familia humana esta protegida por un ángel familiar.

36.- Estos ángeles familiares pertenecen al departamento elemental de los granados. Los masones

ignoran su significado oculto.

#### DEPARTAMENTO ELEMENTAL DE

#### LOS nARANJOS (Citrus Aurantium)

37.- Las Jerarquías que gobiernan el departamento elemental de los naranjos, son las mismas que

gobiernan todos los movimientos económicos y monetarios de la especie humana.

38.- Todos los problemas económicos del mundo se solucionan con la fuerza terrible del amor, es

decir, con la magia elemental de los granados.

39.- Todos los desacuerdos de los hombres, se solucionan con el amor, que es la fuerza elemental

de los granados.

40.- Todos los odios egoístas, desaparecen con el amor, que es la magia elemental de los granados.

41.- Por ello decimos, que cuando las criaturas de los naranjos nos tienen sometidos a pruebas,

podemos salir triunfantes con la magia elemental de los granados.

42.- Los naranjos están relacionados íntimamente con la moneda, y la moneda engendra conflictos de toda especie.

43.- Las poblaciones elementales de los naranjos, se hallan íntimamente relacionadas con los problemas económicos de la humanidad.

44.- Las poblaciones elementales de los naranjos están gobernadas por los devas que distribuyen

las semillas de todo lo existente.

45.- Estos devas elementales gobiernan también la simiente del género humano, y la simiente de

las especies animales.

46.- Ahora entenderán los devotos de la sabiduría del fuego, por que las jerarquías elementales de

los naranjos, tienen el poder de distribuir la economía del mundo.

47.- Estos devas trabajan de acuerdo con las leyes del karma.

48.- Antes de que el dinero existiera sobre la tierra, ellos gobernaban la economía mundial, y después de que el dinero deje de existir, ellos seguirán como siempre, distribuyendo la economía

mundial de acuerdo con la ley del karma..

49.- Por estos tiempos, la moneda sirve de instrumento kármico para premiar o castigar a los hombres.

50.- Cuando penetramos en el templo del ángel que gobierna a estas poblaciones elementales de

los naranjos, vemos aquellos niños

elementales vestidos con túnicas de diversos colores.

51.- Estos niños estudian en sus libros sagrados, y son instruidos y enseñados por el ángel que los

gobierna.

52.- El mantram de los elementales de los naranjos es: "A KUMO ".

#### MAGIA ELEMENTAL DEL nARDO

53.- "Mientras que el rey estaba en su reclinatorio, mi nardo dio su olor". (Vers. 12, Cap. 1. Cantar

de los Cantares de Salomón.

54.- El nardo es el perfume más sublime del amor.

55.- El nardo es el perfume de aquellos que ya pasaron a la otra orilla.

56.- El nardo pertenece al alma humana (cuerpo causal o cuerpo de la voluntad). (Manas Superior).

57.- El nardo es el perfume de la Quinta Iniciación de Misterios Mayores.

58.- El nardo pertenece al cuerpo causal cristificado.

59.- El nardo es el perfume de los altos Iniciados.

60.- El nardo es una planta perteneciente al plano causal.

61.- El nardo es el perfume del Liberador.

62.- El nardo es el perfume de los Hierofantes de Misterios Mayores.

63.- Hablando esotericamente, debemos librar grandes batallas para conseguir el nardo.

64.- El perfume del nardo actúa eficazmente sobre la conciencia de los artistas.

65.- Donde quiera que haya arte y belleza, debe estar la fragancia del nardo.

66.- El planeta del nardo, es Saturno.

67.- El mantram de las poblaciones elementales de los nardos, es "ATOYA".

68.- Estas criaturas elementales de los nardos, pueden ser utilizadas con fines amistosos.

69.- El nardo es el perfume de la nueva Era Acuaria.

#### MAGIA ELEMENTAL DEL AZAFRÁN (Crocus Sativus)

70.- El azafrán es la planta del apostolado.

71.- Las poblaciones elementales del azafrán se hallan íntimamente relacionadas con el apostolado.

72.- El apóstol es un mártir de la mente cósmica.

73.- La mente del apóstol autentico, esta crucificada.

74.- La mente del apóstol autentico, esta íntimamente relacionada con el departamento elemental del azafrán.

75.- La mente del ARHAT esta íntimamente relacionada con este departamento elemental del azafrán.

76.- El apóstol es un mártir.

77.- Todo el mundo se beneficia de las obras del apóstol, todo el mundo lee sus libros, y todo el mundo le paga al apóstol con la moneda de la ingratitud, porque según el concepto popular. "El

Apóstol no tiene derecho a saber".

78.- Empero, todas las grandes obras del mundo, se deben a los apóstoles.

79.- El azafrán esta íntimamente relacionado con los grandes apóstoles del arte, con los Beethoven, Mozart, Berlioz, Wagner, Bach, etc.

80.- El planeta del azafrán es Venus, la estrella del amor.

81.- Todo apostolado esta íntimamente relacionado con la magia elemental del azafrán.

82.- El apóstol, pende de una cuerda muy amarga, y en el fondo esta el profundo abismo...

83.- El departamento elemental del azafrán, esta íntimamente relacionado con el trabajo laborioso.

84.- El trabajo de un apóstol de la luz, el trabajo del hombre que lucha por el pan de cada día, y el

laborioso trabajo de las minúsculas abejas, es inmensamente sagrado, y esta íntimamente relacionado con este departamento elemental del azafrán.

85.- ninguna forma de trabajo honrado, por humilde que sea, puede ser jamas despreciado, porque

el trabajo, en todas sus formas esta íntimamente relacionado con las jerarquías cósmicas relacionadas con este departamento elemental del azafrán.

86.- Todo detalle, todo incidente de trabajo, por insignificante que parezca, reviste gigantescas

proporciones dentro de la actividad de la vida evolucionante.

87.- Una insignificante abeja, que herida cae lejos de la colmena, es un acontecimiento, es una

tragedia moral, es un drama espantoso para todas las abejas del colmenar.

88.- Este acontecimiento, sólo podría compararse a otro semejante, relacionado con la especie

humana.

89.- Una familia humana, se llena de profunda desesperación, cuando un hijo, o un hermano, o un

jefe de familia, no pueden regresar a su casa, por haber sido heridos en la fabrica, o por haber sido

atropellado por un automóvil en la calle, o por cualquier otro accidente semejante.

90.- Entonces todos sus dolientes, desesperados por el dolor, trataran de remediar la situación hasta conseguir la vuelta del pariente a casa.

91.- Exactamente sucede con la insignificante abeja, la misma tragedia... el mismo drama doloroso.

92.- La abeja es pequeña para nosotros, la miramos minúscula, pero las abejas entre si se ven en la

misma forma en que una persona se ve a otra persona. no se ven minúsculas, ni se sienten pequeñas.

93.- La mente del ARHAT, debe comprender a fondo todas estas íntimas actividades relacionadas

con el departamento elemental del azafrán.

94.- En todo trabajo, por minúsculo que sea, hay alegrías, hay tristezas, hay tragedias morales

profundas, que deben invitarnos a comprender la grandeza sublime del trabajo, tanto en la especie

humana, en el insecto insignificante, como en el apóstol que labora en beneficio de la humanidad.

95.- Los elementales del azafrán, tienen hermosas túnicas de color rosa p lido.

96.- El azafrán y las abejas, simbolizan el trabajo, y ambos están gobernados por el planeta Venus.

## MAGIA ELEMENTAL DE

### LA CANELA (Cinnamómum Ceylanicum)

97.- La canela es cordial, y restauradora de las fuerzas.

98.- Donde quiera que haya alegría, allí debe estar la magia elemental de la canela.

99.- Donde quiera que haya actividad y optimismo, allí esta la magia elemental de la canela.

100.- La magia elemental de la canela, da actividad y alegría.

101.- El optimismo y la alegría, deben comprender todas nuestras actividades.



102.- El departamento elemental de la canela se relaciona precisamente con el optimismo y la alegría.

103.- La magia elemental de la canela, esta íntimamente relacionada con aquellas fuerzas elementales que restauran y reconfortan nuestra vida.

104.- La magia elemental de la canela, se halla íntimamente relacionada con aquellas fuerzas que reconfortan, fortifican y restauran la vida de los niños, de los adolescentes, de las mujeres y de los ancianos.

105.- La mente del ARHAT debe cultivar el optimismo y la alegría.

106.- Donde quiera que haya actividad se necesita siempre de una sana alegría.

107.- La mente del ARHAT debe comprender a fondo lo que significa la alegría y el optimismo.

108.- Cuando penetramos en el templo elemental de este departamento vegetal de la naturaleza

vemos a los niños elementales de estos árbol es jugueteando alegres en el templo, bajo la mirada del

ángel que los dirige.

109.- nosotros debemos comprender lo que es la música, la alegría y el optimismo.

110.- Uno se queda extasiado al escucharla "Flauta Encantada" de

Mozart, que nos recuerda una Iniciación egipcia.

111.- Uno se siente anonadado al escucharlas nueve sinfonías de Beethoven, o las melodías inefables de Chopin y de Listz.

112.- La música inefable de los grandes cl sicos, viene de las exquisitas regiones del NIRVANA,

donde sólo reina la felicidad que esta más allá del amor...

113.- Todos los grandes Hijos del Fuego, destilan el perfume de la felicidad y la fragancia

exquisita de la música y de la alegría...

114.- Los elementales de estos árboles, son niños hermosos, vestidos con túnicas de color rosa

pálido.

#### MAGIA ELEMENTAL DEL INCIENSO (*Juniperus thurífera*)

115.- El incienso auténtico es sacado del árbol olíbano, y contiene grandes poderes elementales.

116.- Si se echa en agua, tiene el poder de hacer concurrir a nuestra llamada las criaturas elementales del agua.

117.- Aplicado sobre la frente, tiene el poder de hacer desaparecer el dolor de cabeza, causado por

fuerte preocupación mental.

118.- El humo del incienso, tiene el poder de hacer venir a los maestros y ángeles del mundo invisible.

119.- El incienso prepara el ambiente de los rituales gnósticos.

120.- El incienso es un gran vehículo para las ondas espirituales de la pura devoción, y ayuda al

recogimiento místico, porque sirve de instrumento devocional.

121.- En los antiguos templos de misterios, a los enfermos se les envolvía con el humo del incienso, para medicarlos.

122.- Las criaturas del agua concurren alegres cuando echamos un poco de incienso en una vasija

con agua.

123.- El incienso debe emplearse cuando se va a firmar algún pacto amistoso. Los magos aztecas

cuando firmaban sus pactos con los españoles fumaban tabaco.

124.- Esto lo hacían con el objeto de preparar la atmósfera para firmar pactos, y hablar amistosamente.

125.- Empero, nosotros recomendamos el incienso para tales fines, porque el tabaco tiene el efecto de convertirse en vicio sucio y aborrecible.

126.- El incienso debe ser usado por todos los devotos del sendero.

127.- El incienso debe ser utilizado en las reuniones de compromisos matrimoniales, etc.

128.- La devoción y la veneración, abren la puerta de los mundos superiores a los devotos del sendero.

129.- Cuando nosotros penetramos en el templo elemental de los olíbanos, vemos allí a cada uno de los niños elementales de estos árbol es jugueteando felices en el templo del incienso...

130.- Estos elementales usan túnica amarilla, y el mantram de ellos es: "ALUMINO".

131.- nosotros podemos invocar a estos elementales con su mantram, para que preparen la atmósfera del incienso...

132.- El ángel que gobierna a estas criaturas elementales, parece una novia vestida con su traje nupcial...

133.- Cada árbol de estos, tiene su elemental propio.

134.- no nos cansaremos de explicar que cada planta y que cada árbol es el cuerpo físico de un elemental de la naturaleza, que se esta preparando para ingresar algún día en el reino animal, y más tarde en el reino humano.

135.- Cuando nosotros desgarramos un árbol , o una planta, el elemental del vegetal siente el

mismo dolor que nosotros sentimos cuando nos desgarran cualquiera de los miembros de nuestro

cuerpo.

136.- Antes de coger una planta, se debe trazar un círculo alrededor de la planta, y bendecirla,

rogándole a la criatura elemental el anhelado servicio.

137.- A las plantas rastreras se les traza un triángulo alrededor, se bendicen y se cogen. (Véase

"Tratado de Medicina Oculta y Magia Práctica", por el mismo autor).

138.- Las criaturas elementales de los vegetales, son totalmente inocentes, y como no han salido

del Edén, tienen todos los terribles poderes de las siete serpientes ígneas.

139.- nosotros podemos invocar al ángel elemental del incienso, y el concurrir a nuestro llamado

con las criaturas elementales de los

olíbanos, para preparar el ambiente místico de nuestros rituales gnósticos.

## MAGIA ELEMENTAL DE

### LA MIRRA (Myrrha Commyfora abissynica)

140.- Cuando penetramos en el departamento elemental del balsamodendro, del cual se extrae la

mirra, vemos a estos niños elementales vestidos con túnicas y capas encarnadas, felices en el Edén.

141.- La mirra pertenece al oro espiritual, y se asocia con el incienso y con el oro del espíritu como

pleroma inefable del NIRVANA.

142.- La ciencia de la mirra, es la ciencia de la muerte.

143.- Hay que morir para vivir.

144.- Hay que perderlo todo, para ganarlo todo.

145.- Hay que morir para el mundo, para vivir para Dios.

146.- Esta es la magia elemental de la mirra.

147.- La esencia mon dica de este departamento elemental de la naturaleza, esta íntimamente relacionada con el mundo del Íntimo.

148.- El oro espiritual esta dentro del crisol inmenso del NIRVANA.

149.- Las monadas particulares, que constituyen las esencias mon dicas de cada departamento

elemental de la naturaleza, están dotadas de vehículos de distinta densidad, y aunque particularizadas, no podríamos decir que están individualizadas, porque aún no poseen mente individual.

150.- Empero están dotadas de inteligencia cósmica y de inocencia, poder y felicidad.

151.- Los devas o ángeles encargados del manejo de estas esencias mon dicas revestidas de vehículo durante el mavantara, son sus protectores, instructores y hacen el trabajo de espíritus grupales, encargados de impulsar la evolución cósmica de estas esencias mon dicas revestidas de

vehículos cósmicos, y conocidas como elementales de la naturaleza.

152.- Las esencias mon dicas, comienzan a demostrar individualidad propia, cuando están pasando por la evolución del reino vegetal de la naturaleza.

153.- no podríamos decir: la mónada de un pino se reencarnó en un

hombre, pero si podríamos decir: La mónada de tal hombre, estuvo encarnada en un pino, antes de

haberse individualizado como mónada humana.

154.- Las esencias mon dicas tienen que evolucionar en los reinos mineral, vegetal y animal, antes

de su individualización.

155.- no podemos decir: que la mónada de Descartes estuvo encarnada en un árbol , porque la

mónada humana es una mónada individualizada y humana, diferente la mónada vegetal.

156.- Empero si es correcto afirmar, que la mónada de Descartes, antes de su individualización,

fue mónada animal, mónada vegetal, mónada mineral, etc.

157.- nosotros entendemos por mónada, el ÍNTIMO de todo elemental mineral, vegetal o animal,

y el Íntimo del ser humano, compuesto por

ATMA- BUDDHI- MANAS.

158.- Las mónadas de los elementales de la naturaleza, son seres totalmente impersonales...

159.- Los elementales de la mirra, son niños de encantadora belleza, que poseen la felicidad del

NIRVANA.

160.- Ahora entenderán nuestros discípulos, por que al niño Dios de Bel,n se le ofreció oro, incienso y mirra.

161.- El ARHAT que aprende a manipular las esencias mon dicas de todos los departamentos

elementales de la naturaleza, aprende a manejar la vida Universal.

162.- Las esencias mon dicas de la gran vida, fluyen y refluyen incesantemente, con los grandes

ritmos del Fuego Universal.

163.- Todas esas esencias mon dicas, residen en las profundidades de la conciencia cósmica, y

hemos de aprender a manipularlas para trabajar en este gran taller de la naturaleza.

164.- Todas las esferas superlativas de conciencia cósmica, están clasificadas por los vedantinos,

en el siguiente orden:

165.- ATALA, este es el primer plano emanado directamente del ABSOLUTO, a este plano pertenecen las jerarquías de Dhyani Buddhas, cuyo estado es el de Parasamadhi o Dharmakaya, en que ya no cabe progreso alguno, pues son entidades totalmente perfectas, y que sólo aguardan la noche cósmica, para entrar en el ABSOLUTO .

166.- El segundo plano vedantino, es llamado VITALA. En este loka están los Buddhas celestiales que se dicen emanados de los Siete Dhyani Buddhas.

167.- El tercer loka o plano de conciencia, es SUTALA, es el plano del sonido. A este plano llego Gautama en este mundo. Este es el plano de las Jerarquías de los Kumaras y Agnishvattas.

168.- El cuarto loka de los vedantinos, es TALATALA, el quinto es RASATALA, el sexto es MAHATALA, y el séptimo es PATALA.

169.- ATALA es el mundo de la niebla de Fuego, el mundo del Íntimo.

170.- VITALA, es el mundo de la conciencia. SUTALA, el mundo de la voluntad, TALATALA es el mundo de la mente, RASATALA, es el mundo astral. MAHATALA es el mundo etérico, y PATALA es el mundo físico.

171.- En ATALA están las esencias mon dicas centelleando como chispas virginales. En VITALA esta el fuego sagrado de nuestro Señor Jesucristo.

172.- En SUTALA, los elementales del éter universal. En TALATALA, los elementales del fuego.

173.- En RASATALA, los elementales del aire. En MAHATALA, los elementales acu ticos. Y en PATALA, los hombres, los elementales animales y los Gnomos.

174.- Esta es la clasificación de las viejas escrituras de los vedantinos.

175.- Todos nuestros siete planos cósmicos están poblados de criaturas elementales.

176.- Las criaturas elementales, descienden desde la región de ATALA hasta el mundo físico para

evolucionar a través de los reinos mineral, vegetal, animal y humano.

177.- La vida desciende plano por plano, hasta el mundo físico, y luego asciende nuevamente a las

regiones inefables del NIRVANA.

178.- Toda va y viene, todo fluye y refluye, todo sube y baja, todo viene de ATALA y vuelve a

ATALA, para sumergirse al fin en la dicha inefable del ABSOLUTO.

179.- La mirra pertenece a la región de ATALA, de donde la vida desciende, para volver a ascenderánuevamente.

180.- La mirra es la magia del gran ALAYA del mundo.

181.- Los siete Tatwas de la naturaleza, están poblados de criaturas elementales, y esas criaturas están encarnadas en las plantas.

182.- El que aprende a manipular la magia vegetal, puede manejar los Tatwas. V,ase mi Tratado

de Medicina Oculta y Magia Práctica).

183.- El Tatwa Akáshico es el Paraíso de las chispas virginales de las sustancias mon dicas del

mundo del Íntimo.

184.- El Tatwa Vayé es el elemento de las criaturas que agitan los aires.

185.- El Tatwa Tejas, es el elemento de las Salamandras del Fuego.

186.- El Tatwa Apas es el elemento en que viven las criaturas de las aguas.

187.- El Tatwa Pritvi es el elemento en que viven los Gnomos de la tierra.

188.- Todas esas criaturas inocentes están encarnadas en las plantas y el que conoce la magia de las plantas puede manejar entonces los Tatwas del Universo.

189.- Con las plantas podemos calmar las tempestades, desatar los huracanes, desencadenar



tormentas y hacer llover fuego como Elías el profeta.

190.- La mirra se relaciona con el AKASHA que vive y palpita en todo lo creado.

#### MAGIA ELEMENTAL DE LA ZÁBILA (Aloe soccotorina)

191.- La z bila es una planta de grandes poderes ocultos.

192.- Los elementales de esta planta Parecen niños recién nacidos.

193.- Estos niños elementales son verdaderos "Adamitas", llenos de inocente belleza.

194.- Esta planta multiplica sus hojas (pencas), sin necesidad del elemento tierra, ni del elemento

agua.

195.- He visto muchas veces una z bila colgada en la pared, sin luz solar, sin agua y dentro de un

apuesto, y sin embargo, la planta sigue viviendo milagrosamente, reproduciendo sus hojas y hasta

multiplicándose.

196.- De que vive? ,De que se alimenta? ,Como hace para sostenerse?

197.- Investigaciones clarividentes nos han llevado a la conclusión lógica, que esta planta se alimenta y vive de los rayos ultrasensibles del

sol.

198.- Esta planta se nutre del Cristo cósmico, de los rayos Crísticos del sol.

199.- Los cristales de esta planta vienen a ser sol líquido, Cristo en substancia, semen cristónico.

200.- Los elementales de estas plantas, tienen poder sobre todas las cosas, y por medio de la magia

elemental podemos utilizar a estos elementales para toda clase de trabajos de magia blanca.

201.- Antes de coger la planta, hay que regarla agua para bautizarla.

202.- Se bendice la planta y se le recita la siguiente plegaria gnóstica.

203.- "Yo creo en el Hijo, el Cristo Cósmico, la poderosa mediación astral que enlaza nuestra

personalidad física con la inmanencia suprema del PADRE SOLAR".

204.- Deber colgarse a la planta, un pedacito de metal de plata.

205.- Se deber luego colgar la planta en la pared de nuestra casa, para que con el esplendor de la

luz cósmica que atrae del sol, ilumine y bañe todo el ambiente de la casa, llenándonos de luz y suerte.

206.- Por medio del poder de la voluntad, podremos ordenarle al elemental de la z bilva ejecutar el

trabajo mágico que deseemos, y entonces este elemental obedecer inmediatamente.

207.- Indudablemente, las órdenes se le darán diariamente al elemental, para obligarlo a trabajar.

208.- Los poderes solares de esta criatura, son realmente formidables. Empero, todo aquel que

intente utilizar las criaturas elementales de la naturaleza con propósitos malvados, contraer un horrible karma y será severamente castigado por la ley.

209.- Los elementales de la z bilva están íntimamente relacionados con las leyes de la reencarnación.

210.- El departamento elemental de la z bilva está íntimamente relacionado con las fuerzas cósmicas encargadas de regular la reencarnación humana.

211.- Así como la z bilva puede arrancarse de la tierra para colgarse de una pared, es decir, para

cambiarla de ambiente y continuar viviendo, así también el ser humano puede ser arrancado de la

tierra, y cambiado de ambiente para seguir viviendo, esa es la ley de la reencarnación.

212.- Esta ley podemos probarla aún físicamente.

213.- Existe en los bosques de los climas tropicales un insecto conocido con el nombre de cigarra.

214.- "Genero de insectos hemípteros de color verdoso amarillento; la cigarra produce, durante los

calores del estío, un ruido estridente y monótono, mediante un órgano particular que posee el macho en la parte inferior del abdomen".

215.- En Colombia le dan a este insecto el nombre vulgar de "Chicharra".

216.- Es creencia común de las gentes, de que este pequeño animalito se revienta cantando y muere. Sin embargo, la realidad es diferente.

217.- Lo que sucede es que este animal abandona su quitina, "substancia orgánica que constituye

el esqueleto de los animales articulados " .

218.- El insecto hace una abertura en la región torácica- dorsal y sale por allí, revestido de un nuevo cuerpo lleno de vida.

219.- Este animalito es inmortal y se reencarna en vida incesantemente.

220.- El maestro Huiracocha, hablando sobre la z bila, dice en el libro "Plantas Sagradas", página

137, Edición Argentina de 1947, lo siguiente:

221.- "Los viajeros que van al oriente, verán sobre las puertas de las casas turcas un cuero de cocodrilo y una planta de aloe, ya que ambos, dicen, garantizan una larga vida".

222.- Examinando cuidadosamente este símbolo, encontramos que representa la reencarnación.

223.- El libro de los Muertos de los egipcios, dice textualmente:

224.- "Yo soy el cocodrilo sagrado Sebekh, yo soy la llama de tres pabilos, y mis pabilos son inmortales. Yo entro en la región de Sekem, yo entro en la región de las llamas que han derrotado a mis adversarios".

225.- El cocodrilo sagrado Sebekh simboliza al ÍNTIMO, y si colocamos a la z bila junto, tendremos al ÍNTIMO con sus tres pabilos, es decir, la divina TRIADA reencarnándose incesantemente, para alcanzar la perfección.

226.- La reencarnación, para unos es una creencia, para otros una teoría, para muchos una superstición, etc., pero para aquellos que recordamos nuestras vidas pasadas, la reencarnación es un hecho.

227.- Yo personalmente, recuerdo todas mis vidas pasadas, con tanta naturalidad como podemos recordar la hora en que nos sentamos a almorzar o a comer. Podrían venir todos los sabios del mundo a decirme que estoy equivocado; sencillamente me reiría de ellos y los miraría compasivamente, porque, como haría para olvidarme de lo que me recuerdo?

228.- La reencarnación para mi es un hecho.

229.- Conocí el amanecer de la vida sobre la tierra y estoy en este planeta desde la Época Polar.

230.- Fui testigo de la salida del Edén, y puedo asegurar que la causa causorum de la pérdida de los poderes internos de la raza humana, fue la fornicación.

231.- En la Lemuria, las tribus vivían en rancherías, y los soldados de las tribus, en sus cuarteles.

232.- Las armas de esos soldados eran flechas y lanzas.

233.- En un solo rancho gigantesco vivía toda una tribu.

234.- La relación sexual se verificaba únicamente en los enormes patios de los templos, en determinadas pocas del año, y bajo órdenes de los ángeles.

235.- Empero, los luciferes despertaron en nosotros la sed pasionaria, y nos entregamos a la fornicación dentro de las rancherías.

236.- Yo asistí a la salida del Edén, fui testigo de la salida del Paraíso, y por eso doy testimonio de

todo lo que he visto y oído...

237.- Aén recuerdo como fuimos echados de la Logia Blanca cuando fornicamos...

238.- Los grandes Hierofantes de los Misterios Mayores nos arrojaron del patio de sus templos

cuando comimos del fruto prohibido.

239.- Desde entonces, todos los seres humanos hemos venido rodando a través de millones de

nacimientos y de muertes, tan numerosos como las arenas del mar.

240.- El plan de los ángeles fue que tan pronto el hombre adquiriera un cerebro y una garganta

para hablar, dejaría de tener comercio sexual con la mujer.

241.- Ese era el plan de los ángeles, pero los Luciferes echaron a perder ese plan, y entonces el

hombre se hundió en el abismo

242.- Se le envió un Salvador a la humanidad, pero en verdad, es triste decirlo, la evolución humana fracasó.

243.- Durante las ,pocas Polar, Hiperborea y a principios de la Lemuria, los seres humanos ,ramos hermafroditas, y la reproducción se verificaba por "Esporas", que se desprendían de las

pantorrillas.

244.- El hombre utilizaba sus dos polos: positivo y negativo de su energía sexual para crear por

esporas.

245.- Con la división en sexos opuestos, el hombre pudo retener un polo de su energía sexual para

formar el cerebro y la garganta.

246.- Entonces hubo necesidad de la cooperación sexual para la reproducción de la raza.

247.- El acto sexual se verificaba entonces bajo la dirección de los ángeles, en determinadas ,pocas del año.

248.- El plan de los ángeles fue que tan pronto estuvieran el cerebro y la garganta contruidos,

entonces el hombre continuara su evolución creando su cuerpo con el poder del verbo.

249.- Fui testigo de todas estas cosas, y por ello para mi la reencarnación es un hecho.

250.- Conocí la magia sexual tenebrosa y tántrica que predicán Cherenzi y Jarsival, la vi ejercer

por todos los magos negros de la Atl ntida, y por ello se hundió el continente Atlante entre grandes

cataclismos.

251.- Conocí al egipcio y al romano, y por las puertas de la antigua Roma de los C,sares vi salir a

Nerón muchas veces sentado en su litera, sobre los hombros de sus esclavos...

252.- Hace más de diez y ocho millones de años que los seres humanos vienen evolucionando a

través de estas ruedas de nacimientos y de muertes...

253.- Pero es triste... muy triste... decirlo: La verdad es que la evolución humana fracaso...

254.- Un grupo muy mínimo de almas podrá reencarnarse en la luminosa era de Acuario...

255.- Conozco demasiado a los seudo espiritualistas teorizantes del mundo. Y por anticipado se

que ellos se reirán de mi afirmación, crey,ndome ignorante... Pobrecitos... Me se de memoria todas

sus teorías, me conozco todas sus bibliotecas, y puedo asegurar que la mayor parte de los espiritualistas de esas sociedades, aulas, órdenes, etc., van por el camino negro.

256.- Parece increíble, pero entre los humildes aldeanos y gentes sencillas, quienes nunca han

devorado teorías, "manjares sepulcrales", haya almas verdaderamente luminosas, almas millones de

veces más evolucionadas que aquellos santurriones que sonríen dulcemente ante el auditorio de

todas esas "jaulas" de loros del más arraigado espiritualismo profano.

257.- Los ángeles que rigen la ley de la reencarnación están íntimamente relacionados con este

departamento elemental de la z bila.

258.- El mantram de este elemental, es la vocal "M".

259.- La pronunciación correcta de esta vocal se hace con los labios cerrados.

260.- Este sonido, es semejante al mugido del buey.

261.- Empero, no quiero decir que ha de imitarse al buey.

262.- Al articularse el sonido se hará con los labios cerrados, entonces el sonido saldrá por la nariz.

263.- Todo ser humano puede recordar sus vidas pasadas por medio del ejercicio de retrospección.

264.- Diariamente podéis hacer un ejercicio retrospectivo para recordar minuciosamente todos los

incidentes ocurridos la víspera, todos los sucesos ocurridos en orden inverso ocho días antes, quince días, un mes, dos meses, un año, diez, veinte años, hasta recordar con precisión todos aquellos acontecimientos de los primeros años de nuestra infancia.

265.- Suceder, que al llegar el estudiante durante su ejercicio retrospectivo a los primeros tres o

cuatro años de vida, se le hará muy difícil recordar los acontecimientos de los primeros años de la

infancia.

266.- El estudiante al llegar a esta parte, practicará su ejercicio en aquellos instantes de transición

entre la vigilia y el sueño.

267.- Entonces, en visión de sueños recordará minuciosamente todos los detalles de su infancia,

porque durante el sueño entramos en contacto con el subconsciente, donde están almacenados todos nuestros recuerdos.

268.- Este procedimiento de retrospección interna, aprovechando el estado de transición entre la

vigilia y el sueño, podremos prolongarlo hasta recordar aquellos instantes que precedieron a la

muerte de nuestro pasado cuerpo físico, las últimas escenas dolorosas, y continuando el ejercicio

retrospectivo vamos recordando toda nuestra pasada reencarnación, y todas las que le precedieron.

269.- Este ejercicio de retrospección profunda... interna y delicada, nos permite recordar todas

nuestras vidas pasadas.

## MAGIA ELEMENTAL DEL ESTORAQUE

270.- El Estoraque simboliza la sabiduría y la justicia.

271.- El mantram de este árbol es "TOLIPHANDO".

272.- El departamento elemental del estoraque, se halla íntimamente relacionado con aquellas actividades del karma.

273.- El departamento elemental del estoraque está dirigido por los señores del karma.

274.- Los señores del karma llevan en sus libros nota exacta de todas nuestras deudas.

275.- Cuando tenemos capital con que pagar, pagamos y quedamos bien en los negocios.

276.- Pero cuando no tenemos capital con que pagar, nos toca pagar inevitablemente con dolor.

277.- Haz buenas obras, para que pagues tus deudas.



278.- no solamente se paga karma por el mal que se hace, sino por el bien que se deja de hacer,

pudiéndose hacer.

279.- "Amor es Ley, pero AMOR CONSCIENTE".

280.- También se puede pagar mucho karma, cancelar muchas deudas practicando magia sexual,

porque la sangre del cordero lava los pecados del mundo.

281.- También se pueden solicitar créditos a los señores del karma, pero esos créditos hay que

pagarlos sacrificándose por la humanidad.

282.- Todos esos negocios se arreglan con los señores del karma, hablando con ellos personalmente en los mundos internos.

#### MAGIA ELEMENTAL DE LA MENTA (Mentha piperita)

283.- El departamento elemental de la hierbabuena de menta, esta íntimamente relacionado con

las tres runas AR, TYR y MAN.

284.- La primera runa AR, representa a Dios dentro del hombre, a las fuerzas divinas actuando dentro del ser humano y el Ara sagrada de la vida.

285.- La segunda runa TYR, representa la Trinidad divina reencarnándose a través de la rueda de

nacimientos y de muertes.

286.- La tercera runa MAN, representa al hombre.

287.- El ángel gobernador de la menta, nos ayuda a pasar de las tinieblas a la luz.

288.- Las jerarquías relacionadas con este departamento elemental de la menta, actúan

conduciendo las almas reencarnantes por el estrecho camino que llega hasta la matriz.

289.- Las jerarquías divinas de la hierbabuena de menta, sintetizan sus actividades en las tres runas

IS, RITA y GIBOR.

290.- áis es el Phalo, en el que se encierra todo el poder de las fuerzas sexuales.

291.- RITA es la rosa que representa la justicia divina.

292.- GIBOR es la letra G de la generación.

293.- En estas tres letras fundamentales, se fundamenta la actividad de aquellos grandes seres

relacionados con el departamento elemental de la menta.

294.- Todo el proceso científico de la reencarnación, todo el proceso biológico de la concepción

fetal esta dirigido sabiamente por aquellos ángeles que se relacionan con el departamento elemental

de la hierbabuena de menta.

295.- El pasaje del espermatozoo masculino a través del angosto camino de la trompa del Falopio,

es muy semejante a aquel pasaje angosto y estrecho que va de las tinieblas a la luz.

296.- En los antiguos templos de misterios se llegaba hasta el altar del templo después de haber

atravesado el neófito por un angosto y estrecho camino, que lo conducía de las tinieblas a la luz.

297.- Las jerarquías relacionadas con la hierbabuena de menta, dirigen científicamente y de acuerdo con la justicia cósmica, todos los procesos biológicos de la reproducción de la raza.

298.- Los ángeles gobernadores de este departamento elemental de la naturaleza, nos conducen

sabiamente por el estrecho pasaje de los templos de misterios, llevándonos hasta el altar de la iluminación.

299.- La hierba- buena de menta esta íntimamente relacionada con los

archivos Akáshicos de la naturaleza.

300.- Los mantrams de la hierbabuena de menta, nos permiten recordaránuestras pasadas reencarnaciones.

301.- Estos mantrams son: RAOM - GAOM. PodÉis vocalizar estos mantrams mentalmente, durante los ejercicios retrospectivos, en meditación profunda para recordar vuestras vidas pasadas.

302.- Los mantrams RAOM - GAOM, nos permiten abrir los archivos sellados de la memoria de la

naturaleza, para recordar todas nuestras pasadas reencarnaciones.

303.- Esta es la magia elemental de la hierbabuena de menta.

304.- A muchos discípulos, se les hará raro y hasta extraño, que yo relacione la hierba- buena de

menta con la ley de la reencarnación, y con los procesos biológicos de la concepción humana.

305.- Hermes Trismegisto, citado por H.P. Blavatsky en la página 367 del primer volumen de "La

Doctrina Secreta", dice textualmente:

306.- "La creación de la vida por el sol es tan continua como su luz; nada la detiene ni la limita.

"En torno de él, a manera de un ejército de satélites, existen innumerables coros de genios.

"Estos residen en la vecindad de los inmortales, y desde allí velan sobre los asuntos humanos.

"Ellos cumplen la voluntad de los dioses (karma) por medio de temporales, calamidades, transiciones de fuego y terremotos; igualmente, por medio de hambres y guerras, para el castigo de

la impiedad.

"El sol conserva y alimenta todas las criaturas; y así como el

mundo ideal que rodea al mundo sensible llena a este último con la plenitud y variedad universal

de las formas, del mismo modo el sol, comprendiendo todo en su luz, lleva a efecto en todas partes

el nacimiento y el desarrollo de las criaturas.

"Bajo sus órdenes se halla el coro de los Genios, o mas bien los coros, pues allí hay muchos y

diversos, y su numero corresponde al de las estrellas.

"Cada estrella posee sus genios, buenos y malos poránaturaleza, o mas bien por su acción: pues la

acción es la esencia de los genios...

"Todos estos genios presiden sobre los asuntos mundanos."

307.- "Ellos sacuden y derriban la constitución de los estados y de los

individuos; ellos imprimen su parecido en nuestras almas, ellos están presentes en nuestros nervios,

en nuestra médula, en nuestras venas, en nuestras arterias y en nuestra misma substancia cerebral.

"En el momento en que uno de nosotros recibe vida y ser, queda a cargo de los genios elementales

que presiden sobre los nacimientos, y que se hallan clasificados bajo los poderes astrales. (Espíritus

Astrales sobrehumanos).

"Ellos cambian perpetuamente, no siempre de un modo idéntico, sino girando en círculos (progresos cíclicos en desarrollo).

"Ellos impregnan, por medio del cuerpo, dos porciones del alma, para que pueda recibir de cada

una la impresión de su propia energía.

"Pero la parte divina del alma no se halla sujeta a los genios, h llase designada para la recepción

del Dios (el ÍNTIMO), que la ilumina con un rayo de sol.

"Los iluminados así son pocos en numero y los genios se abstienen de ellos; (así es como el

hombre se liberta del karma), pues ni los genios, ni los dioses poseen poder alguno en presencia

de un solo rayo de Dios.

"Pero todos los demás hombres, tanto en cuerpo como en alma, son dirigidos por genios a quienes

se adhieren, y a cuyas acciones afectan...

"Los genios poseen pues, el dominio de las cosas mundanas, y nuestros cuerpos les sirven de instrumento".

308.- Estos genios elementales de la naturaleza son llamados en la India

BHUTS, DEVAS, SHAITAN, DJIN.

309.- Todos estos grandes seres son hijos de la niebla de Fuego, son el ejército de la voz, son seres

perfectos...

310.- Todo lo que existe en el universo, ha brotado de sus semillas,...

311.- Las semillas de todo lo existente, son las esencias monodicas de la niebla de Fuego.

312.- Cuando el corazón del sistema solar comenzó a palpar después de la gran noche cósmica,

los tomos "Devoradores" de la niebla de Fuego disgregaron todos los tomos de las esencias monodicas para que de ellos surgiera la vida elemental de los cuatro reinos de la naturaleza.

313.- Cada átomo de la naturaleza es el cuerpo de una chispa virginal que evoluciona incesantemente a través del tiempo y del espacio.

314.- Esas chispas virginales son las mónadas divinas que constituyen el semillero del Cosmos.

315.- Esas chispas virginales en su conjunto, son llamadas esencias monodicas.

316.- Cada uno de los tomos de nuestro cuerpo físico y de nuestros cuerpos internos, es la encarnación viva de las chispas virginales...

317.- Todas esas chispas virginales evolucionan y progresan bajo la dirección de los ángeles.

318.- Ahora entenderán nuestros discípulos, por que los ángeles de la hierba- buena de menta dirigen todos los procesos de la gestación fetal y de la reproducción racial.

319.- Existen tres aspectos de evolución cósmica, que en nuestra tierra se hallan confundidos y entrelazados por todas partes.

320.- Estos tres aspectos son: la evolución mon dica, la evolución mental, y la evolución física.

321.- Empero, las esencias mon dicas en progreso evolutivo son la base fundamental del desarrollo mental y físico.

322.- Conforme las esencias mon dicas van evolucionando, toda la gran naturaleza se va transformando.

323.- Cada una de estas tres corrientes evolutivas esta dirigida y gobernada por grupos diferentes de DHYANIS o LOGOY.

324.- Esos grupos de seres divinos se hallan representados en toda nuestra constitución humana.

325.- La corriente mon dica en conjunción con la oleada evolutiva de la mente representada por

las MANASA- DHYANIS (los Devas solares, o los (PITRIS- AGNISHVATTA) y con la evolución

del mundo físico, representada por los CHHAYAS de los PITRIS lunares, constituyen aquello que se llama hombre.

326.- La naturaleza, el poder físico evolucionando, no podría nunca adquirir conciencia ni inteligencia, sin la ayuda de esos ángeles divinos.

327.- Los MANASA- DHYANIS, son los que dotan al ser humano de mente y de inteligencia.

328.- Cada átomo virginal del reino mineral es el cuerpo físico de una mónada divina que aspira a

convertirse en hombre.

329.- En la página 242 del primer volumen de "La Doctrina Secreta" de H.P. Blavatsky, leemos el

siguiente comentario:

330.- "Cada forma en la tierra, cada punto tomo) en el espacio, trabaja en sus esfuerzos hacia la

propia formación, por seguir el modelo

colocado para él en el hombre celestial...

"Su (del tomo) involución y evolución, su desenvolvimiento y desarrollo externo e interno, tiene

uno y el mismo objeto, el hombre; el hombre como la forma física más elevada y ultima en esta

tierra; la mónada en su totalidad absoluta y condición despierta como culminación de las

encarnaciones divinas en la tierra".

331.- Todos los elementales animales, vegetales y minerales, se convertirán en hombres en los

períodos de Júpiter, Venus y Vulcano.

332.- En ultima síntesis, todos nuestros cuatro cuerpos inferiores están formados de elementales

atómicos o conciencias atómicas gobernadas por los Devas o ángeles de la naturaleza.

333.- nuestra vida individual esta totalmente relacionada con la vida universal.

334.- Y la vida interna de las plantas esta dentro de nosotros mismos.

335.- Y los regentes de los distintos departamentos elementales de la naturaleza, están dentro de

nosotros mismos, dirigiendo todos nuestros procesos biológicos y todos nuestros procesos

concientivos y mentales.

336.- Las cuatro estaciones del año están dentro de nosotros mismos, se repiten en nuestra conciencia interna.

337.- Así, pues, es imposible separar nuestra vida del gran océano de la vida universal, y con una simple hierba podemos muchas veces desatar una tempestad y hacer temblar la tierra, porque la vida de una insignificante hierba esta unida a todas las vidas de esta gran vida universal.

338.- Fuerza y fuerzas, es algo muy unido en la creación.

339.- La vida de cada una de las plantas de la naturaleza se repite dentro de nosotros mismos, y la suma total de todos estos sumandos constituyen eso que llamamos hombre.

## MAGIA ELEMENTAL DE LA HIGUERA

(Ficus carica o F. Communis)

340.- "Y viendo una higuera cerca del camino, vino a ella, y no hallo nada en ella, sino hojas solamente; y le dijo: nunca más para siempre nazca de ti fruto. Y luego se seco la higuera". (Vers.

19, Cap. 21. S.

Mateo).

341.- El departamento elemental de la higuera pertenece a las fuerzas sexuales.

342.- El mantram de los elementales de las higueras es; AFIRAS.

343.- Las jerarquías relacionadas con este departamento elemental de la naturaleza, son las que aplican el karma a los fornicarios.

344.- Para los fornicarios, ser el lago ardiendo con fuego y azufre, que es la muerte segunda.

345.- Árbol que no da fruto, cortadlo y echadlo al fuego.

346.- El poder grandioso del sexo, reside en el kundalini.



347.- Existen siete fuerzas cósmicas:

348.- Primera: la fuerza del GLORIAN. Segunda: PARASHAKTI (luz y calor). Tercera:

JNANASHAKTI (sabiduría, inteligencia). Cuarta: ICHASHAKTI (voluntad). Quinta:

KRIYASHAKTI ("Mente- Crística"). Sexta: KUNDALINI SHAKTI (Siete Culebras). Séptima:

MANTRIKASHAKTI (el poder del Verbo).

349.- Dentro del Kundalini Shakti, están encerradas todas las Siete Fuerzas Cósmicas, y el kundalini esta encerrado dentro de la fuerza sexual del miembro viril y de la vulva.

350.- En la unión del Phalo y el Étero, esta encerrado el secreto para despertar el kundalini.

351.- El kundalini evoluciona y progresa dentro del aura del LOGOS- SOLAR.

352.- De la evolución del kundalini dependen la evolución de las seis fuerzas restantes.

353.- Todo el poder de la mente, todo el poder de la luz y del calor, todo el poder del verbo y de la

voluntad, están encerrados en la serpiente sagrada, cuyo poder reside en el Phalo y el Étero.

354.- Árbol que no da fruto es cortado y echado al fuego. Los fornicarios son higueras estériles

que son cortadas y echadas al fuego.

355.- La higuera simboliza las fuerzas sexuales femeninas, que tenemos que aprender a manejar.

356.- El gallo y la higuera representan las fuerzas sexuales.

357.- Por ello no podía faltar en el drama del Calvario el Gallo de la Pasión.

358.- La higuera representa únicamente las fuerzas sexuales femeninas.

359.- Es imposible realizarse a fondo, sin la Alquimia de las fuerzas solares femeninas.

360.- Cristo, en su calidad de Cristo- Cósmico, dijo: "Yo soy la puerta: el que por mi entrare, ser

salvo; y entrara, y saldr y hallara pastos". (Vers. 9, Cap. 10. S. Juan).

361.- Esa substancia cristónica del Salvador del mundo esta depositada en nuestro semen cristónico y es por ello que la puerta de entrada al Edén esta en nuestros órganos sexuales.

362.- Por medio de la Alquimia- Sexual, transmutamos el semen cristónico en sutilísima energía

crística, con la cual formamos en nuestro cuerpo astral un vehículo subliminal, un astral superior,

que es el Yo- Cristo. (V,ase nuestro libro "Alquimia Sexual").

363.- Ese Yo- Cristo, formado con la misma esencia del Salvador del mundo, es la puerta de entrada a los grandes misterios del fuego.

364.- Los misterios del fuego sólo se conocen entrando por la puerta del Edén.

365.- Es completamente imposible entrar en los grandes misterios de la mente, sin haber antes

formado el Yo- Cristo en nuestro cuerpo astral. (V,ase nuestro libro "Las Siete Palabras").

366.- Cristo y Jehová, deben ser formados en nosotros, para penetrar en las grandes Iniciaciones

del Fuego.

367.- Jehová en nosotros, es el Espíritu Santo, que resulta de las incesantes transformaciones de

nuestro semen cristónico.

368.- Cristo y Jehová, viven dentro de nosotros como substancias seminales.

369.- La iluminación de los maestro, viene del Espíritu Santo.

370.- El señor Jehová en nosotros, es el Espíritu Santo, cuya omnisciencia nos ilumina internamente.

371.- Debemos formar a Cristo y a Jehová, para poder entrar al NIRVANA.

372.- Todos los poderes ocultos de un maestro, vienen de la substancia crística, y de la iluminación

del Espíritu Santo en nosotros.

373.- Empero, no debemos olvidar que cada uno de nosotros es en el fondo una estrella.

374.- Esa estrella que arde en nosotros, es el Padre cuya divina

individualidad debemos absorberla para completar la perfecta Trinidad divina.

375.- Hay que formar al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo en nosotros.

376.- Cristo y Jehová residen en nosotros como substancias seminales.

377.- El señor Jehová se forma en nosotros con la transmutación del semen.

378.- Los poderes omniscientes del Adepto se encierran en el Espíritu Santo.

379.- El señor Jehová es una divina entidad llena de omnisciencia y poder.

380.- Esa substancia del señor Jehová esta difundida por todas partes, lo mismo que la substancia

cristónica del LOGOS- SOLAR.

381.- Formar a Jehová en nosotros, es formar al Espíritu Santo en nosotros.

382.- El Espíritu Santo le da al Maestro sabiduría y poderes mágicos.

383.- Así pues, el señor Jehová y el señor Cristo, son al mismo tiempo entidades individuales, y

esencias cósmicas almacenadas en el semen.

384.- Es infinitamente lamentable que no haya hasta la ,poca presente ocultistas avanzados que

hubieran explicado quien es el señor Jehová.

385.- Max Heindel cometió el error de considerar al señor Jehová como una entidad divina del

pasado.

386.- H.P. Blavatsky considero a Jehová, como Ilda- Baoth, nombre compuesto de Ilda, niño, y

Baath, este último de un huevo, y de caos, vacío o desolación; o el niño nacido en el Huevo del

Caos, lo mismo que Brahama o Jehová, que según Blavatsky es simplemente uno de los Elohim,

uno de los siete espíritus creadores, y uno de los sephiroth inferiores.

387.- Estas explicaciones tan vagas que H.P. Blavatsky y Max Heindel dan sobre Jehová, realmente no llenan las ansias del alma.

388.- Huiracocha cree que Jehová es solamente las cinco vocales I- E- O- U- A, lo cual resulta

perfectamente absurdo.

389.- Esta bien que relacionemos a Juan con las cinco vocales I- E- O- U- A, pero Jehová es otra

cosa. Jehová es una entidad divina, Jehová es semen transmutado. Jehová es el Espíritu Santo en

nosotros.

390.- El Divino Rabí de Galilea, hablando del Espíritu Santo, nos dice lo siguiente:

"Y yo os digo: Pedid, y se os dar , buscad y hallaréis ; llamad, y os ser abierto.

"Porque todo aquel que pide, recibe, y el que busca, halla, y al que llama, se le abre.

""Y cual padre de vosotros, si su hijo le pidiera pan, le dar una piedra? "O, si pescado, en lugar

de pescado, le dar una serpiente?

"O, si le pidiera un huevo, le dar un escorpión?

"Pues si vosotros, siendo malos, sabéis dar buenas d divas a vuestros hijos, "cuanto más vuestro

Padre celestial dar el Espíritu Santo a los que lo pidieren de él?". (Vers. 9 a 13. Cap. 82. S. Lucas).

391.- Todos los poderes mágicos del Maestro se deben al Espíritu Santo.

392.- El Espíritu Santo nos da sabiduría y poderes mágicos.

393.- El Espíritu Santo es puro semen transmutado.

394.- Cuando el kundalini llega a Brahmarandra y sale hacia el mundo exterior por la fontanela

frontal de los recién nacidos, asume con sus tomos omniscientes la mística figura de la blanca paloma del Espíritu Santo, que flota entre las llamaradas del Fuego Sagrado.

395.- Esa blanca paloma confiere al Adepto sabiduría y poderes mágicos.

396.- Esos atamos selectos del kundalini, con los cuales formamos al Espíritu Santo en nosotros,

fueron depositados por el señor Jehová en nuestro semen cristónico, desde el amanecer de la vida

en este planeta.

397.- Así como en nuestras venas llevamos la sangre de nuestros padres, así también en nuestro

semen llevamos las esencias sagradas de CRISTO, de JEHOVÁ y del PADRE.

398.- Con la substancia crística, formamos el YO CRISTO, con el cual reemplazamos al "yo animal".

399.- Con la substancia animal de JEHOVÁ, formamos al Espíritu Santo en nosotros, con el cual

adquirimos la sabiduría oculta y los poderes divinos.

400.- Con la substancia seminal del PADRE, robustecemos el ÍNTIMO, para formar al PADRE en

nosotros.

401.- Así es como formamos al PADRE, al HIJO y al ESPÍRITU SANTO en nosotros, y nos convertimos en majestades terribles del Universo.

402.- Todos los misterios de la electricidad, del magnetismo, de la polaridad, y de la luz y del calor, se hallan encerrados en nuestros órganos sexuales.

403.- Todo el septenario del hombre, se absorbe totalmente dentro de nuestra TRIADA eternal.

404.- Todo el septenario queda sintetizado en la divina TRIADA; ATMA- BUDDHI-MANAS.

- 405.- El YO- CRISTO se absorbe en la conciencia superlativa del SER,  
en el Alma de Diamante, en el BUDDHI.
- 406.- El ESPÍRITU SANTO en nosotros se absorbe en el cuerpo de la voluntad, MANAS superior  
o cuerpo causal.
- 407.- Y la esencia seminal purísima del PADRE se absorbe en el ÍNTIMO, para formar al PADRE  
en nosotros.
- 408.- Así es como el septenario humano queda reducido a una TRIADA PERFECTA, cuyo  
vehículo de expresión concreta viene a ser el BODDHISATTWA humano (el Ego Astral del  
Maestro).
- 409.- En el Oriente dicen que los BUDDHAS son dobles.
- 410.- Existe el hombre celeste y el hombre terrenal.
- 411.- Existen los Buddhas terrenales, y los Buddhas de contemplación.
- 412.- Cincuenta años después de su desencarnación, Buddha envió a la Tierra su alma humana o  
Espíritu Santo, encerrado y absorbido en su MANAS Superior, para que se encarnara nuevamente  
y terminara su obra.
- 413.- Esta misión la cumplió su Boddhisattwa, bajo la dirección de Sankaracharya.
- 414.- Sankara, era un rayo de luz primitiva, era una llama...
- 415.- Sankara enlazo la doctrina Buddhista con la filosofía Advaita.
- 416.- Así fue como el Boddhisattwa astral de Buddha termino la obra del Maestro interno.
- 417.- Un Boddhisattwa esta formado por el Espíritu Santo de un Maestro, vestido con los cuatro  
cuerpos inferiores.
- 418.- Este es el misterio más grande de la personalidad humana.

419.- Este es el misterio de la doble personalidad humana. Este es uno de los misterios más grandes del ocultismo.

420.- El Maestro Interno, puede enviar su Espíritu Santo a la tierra, para que envuelto en un cuerpo mental, astral, vital y físico, realice alguna misión importante.

421.- CRISTO, el Divino Redentor del Mundo, ha enviado después de su muerte terrenal a su

Boddhisattwa humano, pero los hombres no lo han conocido.

422.- Empero, en la edad de ACUARIO se reencarnar la TRIADA CRÍSTICA, en forma integral

para enseñarle a la humanidad el esoterismo Crístico.

423.- Entonces el movimiento Gnóstico habrá dado sus frutos, y toda la humanidad Acuariana estar preparada para entender las últimas explicaciones del Maestro.

424.- Hay que distinguir entre que son los Avatares y que es el Salvador.

425.- Juan Bautista fue el Avatar de PISCIS y yo soy el Avatar de ACUARIO.

426.- El Salvador del Mundo no es Avatar, es más que todos los Avatares, es el SALVADOR.

427.- Los Avatares somos tan solo los instructores y fundadores de una nueva era.

428.- CRISTO es más que todos los instructores, es el Salvador.

429.- Las Jerarquías relacionadas con el departamento elemental de la higuera, se encargan de

aplicarle el karma a todos aquellos malvados, sodomitas, y a todos aquellos degenerados sexuales,

que tanto abundan en la humanidad.

430.- El nombre del ángel gobernador de este departamento elemental de la naturaleza es "NAJERA".

431.- Los elementales de este departamento elemental de la higuera, usan túnica blanca, y son

niños de extraordinaria belleza.

432.- Esa túnica blanca representa la castidad y la santidad.

433.- Los miembros de todas las escuelas espiritualistas odian la castidad, y la eluden hbilmente,

buscando escapatoria por la puerta falsa de sus teorías.

434.- Su misma debilidad, su misma falta de fuerza de voluntad, los hace buscar escapatorias sutilísimas para evadirá el problema de la castidad.

435.- Algunos hasta empiezan sus prácticas de magia sexual, pero pronto sucumben ante las exigencias pasionales de sus fornicarias esposas.

436.- Por ello afirmamos los Gnósticos:"Nuestra divisa es TE- LE- MA" Voluntad) .

437.- Todos aquellos espiritualistas de la fornicación son magos negros, porque están desobedeciendo la orden dada por el Señor Jehová, en los siguientes versículos:

438.- "Y mando Jehová Dios al hombre, diciendo: De todo árbol del huerto comer s.

"Mas el árbol de la ciencia del bien y del mal no comer s de él; porque el día que de él comieres,

morir s". (Vers. 16 y 17, Cap. 2. Génesis.

439.- Por encima de esta ordenanza del Señor Jehová, no podrán pasar los perversos secuaces de

todos los seudo espiritualistas y teorizantes místicos del profesionalismo mundial.

440.- La ordenanza del Señor Jehová se cumple, CUESTE LO QUE CUESTE.

441.- Los fornicarios son higueras estériles, árbol es sin fruto, que son cortados y echados al fuego.

## CAPÍTULO XVI

### LA MENTE Y LA SEXUALIDAD



- 1.- Todo lo escrito sobre la mente ha sido sólo preliminar para el estudio sagrado de "ROSA ÍGNEA".
- 2.- Vivekananda es quien más claro ha hablado sobre la mente, pero sus enseñanzas son apenas nociones preliminares para los estudios serios del entendimiento.
- 3.- La mente esta íntimamente relacionada con la sexualidad, y es imposible estudiar la mente sin estudiar el problema sexual.
- 4.- Existen innumerables estudiantes de ocultismo dedicados a la Yoga y a las enseñanzas Krisnamurtianas, pero como esos pobres seres fornican incesantemente, nada consiguen, y pierden el tiempo lamentablemente.
- 5.- Es imposible separar la mente de la sexualidad; la mente y el sexo están íntimamente relacionados, y si nuestros discípulos quieren convertir la Mente- Materia en Mente- Cristo, deben llenar su cáliz (cerebro) con el vino sagrado de la luz (semen).
- 6.- Es imposible poder cristificar la mente, mientras estemos fornicando. 7.- Hay que practicar magia- sexual intensamente para transformar la mente.
- 8.- Por medio de la magia- sexual, llenamos nuestra mente de tomos transformativos de altísimo voltaje.
- 9.- Así es como preparamos nuestro cuerpo mental para el advenimiento del fuego.
- 10.- Cuando la serpiente ígnea del cuerpo mental ha convertido la Mente- Materia en Mente- Cristo, entonces nos libertamos de los cuatro cuerpos de pecado.

11.- Empero, nuestros discípulos solteros pueden llegar a las grandes realizaciones, con la terrible

fuerza del sacrificio.

12.- La abstención sexual es un tremendo sacrificio.

13.- Francisco de Asís se cristificó totalmente por medio de la fuerza del sacrificio.

14.- Los solteros concentraran su voluntad y su imaginación

unidas en vibrante armonía sobre las glándulas sexuales, y harán subir su fuerza sexual desde las

glándulas sexuales hasta el cerebro, siguiendo el curso de la columna espinal.

15.- Luego llevaran la energía sexual hasta el entrecejo, cuello y corazón, en sucesivo orden.

16.- Durante esa práctica, cantaran nuestros discípulos los siguientes mantrams:

17.- KANDIL BANDIL Rrrrrr.

18.- Se vocalizarán estos mantrams, así:

KAN, en voz alta, y DIL en voz baja. BAN en voz alta, y DIL en voz baja. La letra R, se pronuncia

en forma alargada y aguda, imitando el sonido producido por los cascabeles de la serpiente cascabel.

19.- Estos son los mantrams más poderosos que se conocen en todo lo infinito para el despertar del

kundalini.

20.- Aquellos discípulos que por circunstancias ajenas a su voluntAdáno puedan practicar magia-

sexual con sus esposas sacerdotisas, entonces deben jurar castidad eterna, y no volver a tocar mujer en toda la eternidad.

21.- nuestras discípulas solteras, harán las mismas prácticas de transmutación sexual que hemos

dado para nuestros discípulos solteros.

22.- nuestras discípulas casadas practicarán magia- sexual con sus maridos.

23.- Cuando por circunstancias ajenas a su voluntad puedan practicar magia- sexual con sus

maridos, entonces se abstendrán totalmente para despertar su kundalini con la fuerza del sacrificio,

y practicarán la clave de transmutación que ha dado para los solteros.

24.- Toda llama necesita de un combustible para arder.

25.- La llama sagrada de nuestro candelero también tiene su combustible; ese combustible es nuestro aceite de oro, es nuestro semen cristónico.

26.- El hombre que gasta ese aceite sagrado, no puede encender su candelero.

27.- "Y volvió el ángel que hablaba conmigo y despertome como un hombre que es despertado de

su sueño.

"Y díjome: "Que ves? Y respondí: he mirado y he aquí un candelero todo de oro, con su vaso sobre su cabeza, y sus siete lámparas

encima del candelero; y siete canales para las lámparas que están encima de él.

"Y sobre él dos olivas, la una a la derecha del vaso, y la otra a su izquierda". (Vers. 1- 2- 3; Cap. 4.

Zacarías).

28.- "Hableme, y díjeme: "Que significan estas dos olivas a la derecha del candelero, y a su izquierda?"

"Hableme de nuevo, y díjeme: "Que significan las dos ramas de olivas que por medio de dos tubos

de oro vierten de sí aceite como oro?"

"Y respondiéndome diciendo: "No sabes que es esto? Y dije: Señor mío, no.

"Y él dijo: Estos dos hijos de aceite son los que están delante del Señor de toda la tierra". (Vers. 11

a 14. Cap. 4. Zacarías).

29.- Estos dos hijos de aceite, que están delante del dios de la tierra, son nuestros dos cordones

ganglionares que se enroscan en nuestra médula espinal, y por los cuales debemos hacer subir nuestra energía seminal hasta el cerebro.

30.- Que el Santo Graal sea con nosotros, que nuestro cáliz se llene de la sangre del Cordero.

31.- Así es como nuestra mente se cristifica.

32.- Es imposible cristificar la mente sin el fuego.

33.- Ahora comprenderán nuestros discípulos, por que se puso sobre la cabeza del crucificado la

palabra "INRI".

34.- Esta palabra significa: "Ignis natura Renovatur Integram". (El fuego renueva incesantemente

la naturaleza).

35.- El concepto de Descartes: "PIENSO, LUEGO EXISTO" es completamente falso, porque el

hombre verdadero es el ÍNTIMO, y el ÍNTIMO no piensa, porque sabe...

36.- Quien piensa es la mente, no el ANDANA.

37.- La mente humana en su actual estado de evolución, es el animal que llevamos dentro.

38.- El ÍNTIMO no necesita pensar, porque el es omnisciente.

39.- nuestro ÍNTIMO, es SI, SI, SI.

40.- La sabiduría de nuestro ÍNTIMO es SI, SI, SI.

41.- El amor de nuestro ÍNTIMO es SI, SI, SI.

42.- Cuando nosotros decimos: tengo hambre, tengo sed, etc., estamos

afirmando algo absurdo, porque el ÍNTIMO no tiene hambre ni sed, quien tiene hambre y sed es el

cuerpo físico.

43.- Lo más correcto es decir: mi cuerpo tiene hambre, mi cuerpo tiene sed.

44.- Lo mismo sucede con la mente; cuando decimos: tengo una fuerza mental, tengo una fuerza

mental poderosa, tengo un problema, tengo tal conflicto, tengo tal sufrimiento, se me ocurren tales

pensamientos, etc.

45.- Estamos afirmando entonces errores gravísimos, porque esas son cosas de la mente, no del

ÍNTIMO.

46.- El ÍNTIMO no tiene problemas, los problemas son de la mente.

47.- El hombre verdadero es el ÍNTIMO.

48.- El ÍNTIMO debe azotar a la mente con el látigo terrible de la voluntad.

49.- El hombre que se identifica con la mente, cae en el abismo.

50.- La mente es el burro en que debemos montar para entrar a la Jerusalén celestial.

51.- Debemos mandar a la mente así: mente, retírame ese problema; mente, retírame tal conflicto,

mente, retírame tal deseo; etc., etc. no te lo admito, soy tu Señor y tú eres mi esclava hasta la consumación de los siglos.

52.- -Ay! del hombre que se identifica con la mente, porque pierde el ÍNTIMO, y va a parar al

abismo.

53.- Aquellos que dicen que todo es mente, cometen un error gravísimo, porque la mente es tan

sólo un instrumento del ÍNTIMO.

54.- Todas aquellas obras que tiendan a identificar totalmente al hombre con la mente, son legítima magia negra, porque el verdadero hombre no es la mente.

55.- no debemos olvidar que los demonios más sutiles y peligrosos que existen en el universo,

residen en el plano mental.

56.- El ÍNTIMO le dice a la mente así: no digas que tus ojos son tus ojos, porque yo a través de ellos veo. no digas que tus oídos son tus oídos, porque yo a través de ellos oigo. no digas que té boca es té boca, porque yo a través de ella parlo. Tus ojos son mis ojos. Tus oídos son mis oídos.

Té boca es mi boca.

57.- Así le habla el ÍNTIMO a la mente.

58.- En los mundos internos, podemos arrojar fuera de nosotros el cuerpo mental para conversar con el, frente a frente, como con una persona extraña.

59.- Entonces comprendemos a fondo que la mente es un sujeto extraño, que debemos aprender a

manejar con el látigo terrible de la voluntad.

60.- Hay necesidad de la más perfecta castidad para poder cristificar el cuerpo mental.

61.- La guarida del deseo, esta en la mente.

62.- Aquellas personas que se sientan incapaces de acabar con la fornicación, háblenle a la mente

así: mente, retírame este pensamiento sexual; mente, retírame este deseo carnal, té eres mi esclava,

y yo soy té señor.

63.- Entonces el lobo horrible de la pasión carnal, saldrá de la guarida de la mente, y aquellas personas adquirirán la perfecta castidad.

64.- Al burro mental, se debe azotar con el látigo terrible de la voluntad.

65.- Es imposible separar la mente de la sexualidad; la mente y el sexo están íntimamente relacionados, y si nuestros discípulos quieren convertir la Mente Materia en Mente- Cristo, deben

llenar su cáliz con el vino sagrado de la luz.

66.- Cuando la mente se cristifica totalmente, entonces se convierte en un vehículo espléndido y

maravilloso, con el cual podemos estudiar todos los secretos de esta ROSA- ÍGNEA del universo.

67.- La Mente- Cristo es el instrumento más precioso del ARHAT.

## CAPÍTULO XVII

### DISCIPLINA ESOTÉRICA DE LA MENTE

1.- La meditación es la disciplina esotérica de los Gnósticos.

2.- La meditación revista tres fases: concentración, meditación y shamadhí.

3.- Concentración, significa fijar la mente en una sola cosa. Meditación, significa reflexionar sobre el contenido substancial de la cosa misma. Shamadhí, es éxtasis o arrobamiento.

4.- Un maestro del shamadhí penetra en todos los planos de conciencia, y con el ojo de Dagma

escudriña todos los secretos de la sabiduría del fuego.

5.- Es urgente que nuestros discípulos Gnósticos aprendan a funcionar sin vehículos materiales de

ninguna especie, para que perciban con el ojo de Dagma todas las maravillas del Universo.

6.- Así es como nuestros discípulos se harán Maestros del shamadhí.

7.- Acostado el discípulo en su lecho, con las manos cruzadas sobre el pecho, meditara profundamente en su cuerpo físico, diciéndose a si mismo: no soy este cuerpo físico.

8.- Luego meditara el discípulo profundamente en su cuerpo etérico, diciéndose a si mismo: no

soy este cuerpo etérico.

9.- Luego, sumido en profunda meditación interna, reflexionara el discípulo en su cuerpo astral y

dirá : no soy el cuerpo astral.

10.- Ahora meditará el discípulo en su cuerpo mental, y se dirá a sí mismo: tampoco soy esta mente, con la que estoy pensando.

11.- Luego reflexionará el discípulo en su fuerza de voluntad, y se dirá a sí mismo: tampoco soy el cuerpo de la voluntad.

12.- Ahora meditará el discípulo en su conciencia y se dirá a sí mismo: tampoco soy la conciencia.

13.- Ahora, por último, sumido en profunda meditación, el discípulo exclamará con su corazón:

**-YO SOY EL ÍNTIMO! -YO SOY EL ÍNTIMO! -YO SOY EL ÍNTIMO!**

14.- Entonces, el discípulo fuera de todos sus vehículos se habrá hecho toda una majestad del Infinito.

15.- Vera entonces que ya no se necesita pensar porque la sabiduría del ÍNTIMO es: SI, SI, SI.

16.- Ahora se dar cuenta el discípulo, que la acción del ÍNTIMO es: SI, SI, SI.

17.- Ahora entender el discípulo, que la naturaleza del ÍNTIMO es felicidad absoluta, existencia absoluta y omnisciencia absoluta.

18.- En estos instantes de suprema felicidad, el pasado y el futuro se hermanan dentro de un eterno ahora, y los grandes días cósmicos, y las grandes noches cósmicas, se suceden unas a otras dentro de un instante eterno...

19.- En esta plenitud de la felicidad, nuestros discípulos pueden estudiar toda la sabiduría del fuego entre las llamas abrasadoras del Universo.

20.- Así es como nuestros discípulos aprenden a funcionar sin vehículos materiales de ninguna



especie, para estudiar todos los secretos de la magia elemental de la naturaleza.

21.- Hay necesidad de que el ÍNTIMO aprenda a desvestirse para funcionar sin vehículos, en el

gran ALAYA del mundo.

22.- Concentración, Meditación y Shamadhí, son los tres caminos obligatorios de la Iniciación.

23.- Primero se fija la atención en el cuerpo sobre el cual queremos practicar, luego se medita en

su constitución interna, y llenos de beatitud, decimos: Yo no soy este cuerpo.

24.- Concentración, Meditación y Shamadhí, deben practicarse sobre cada cuerpo.

25.- Concentración, Meditación y Shamadhí, los tres son llamados en oriente, un Samyasi, sobre

cada uno de nuestros vehículos.

26.- Para poder despojarnos de cada uno de nuestros vehículos inferiores, practicaremos un Samyasi sobre cada uno de nuestros vehículos.

27.- Los grandes Ascetas de la Meditación son los grandes Samyasin del entendimiento cósmico,

cuyas llamas flamean entre la rosa ígnea del Universo.

28.- Para ser un Samyasin del pensamiento, es urgente haber adquirido castidad absoluta, tenacidad, serenidad y paciencia.

29.- Después de cierto tiempo de práctica, nuestros discípulos podrán libertarse de todos sus seis vehículos, para funcionar en el gran ALAYA del universo, sin

vehículos de ninguna especie.

30.- El discípulo notara que sus sueños comienzan a hacerse cada día más claros, y entonces comprender que cuando su cuerpo físico duerme, el hombre interno viaja, actúa y trabaja dentro

de los mundos suprasensibles.

- 31.- Ahora entender el discípulo que 105 llamados sueños, son experiencias vividas en los mundos internos.
- 32.- nuestra cabeza es una torre con dos salones, estos dos salones son el cerebro y el cerebelo.
- 33.- El cerebelo es el salón del subconsciente. El cerebro es el salón de la conciencia.
- 34.- La sabiduría de los mundos internos pertenece al mundo del subconsciente, las cosas de nuestro mundo físico, pertenecen al salón de la conciencia.
- 35.- Cuando la conciencia y el subconsciente se unen, entonces el hombre puede estudiar todas las maravillas de los mundos internos y pasarlas al cerebro físico.
- 36.- Es urgente que nuestros discípulos unan los dos salones en esta torre maravillosa de nuestra cabeza.
- 37.- La clave para ello es el ejercicio de retrospección.
- 38.- Al despertar después de nuestro sueño, practicaremos un ejercicio retrospectivo para recordar todas aquellas cosas que vimos y oímos, y todos aquellos trabajos que ejecutamos cuando estábamos fuera, lejos del cuerpo físico.
- 39.- Así es como los dos salones de la conciencia y del subconsciente se unen para darnos la gran iluminación.
- 40.- no hay sueños falsos, todo sueño es una experiencia vivida en los mundos internos.
- 41.- Aén las llamadas pesadillas son experiencias reales, porque los monstruos de las pesadillas realmente existen en los mundos sumergidos.
- 42.- Una indigestión puede poner en actividad ciertos chakras del bajo vientre, y entonces penetramos en los propios infiernos atómicos del hombre, donde realmente viven los seres más

monstruosos del universo; esto es lo que se llama pesadillas.

43.- Las imágenes de los mundos supra- sensibles, son totalmente simbólicas, y hay que aprender a

interpretarlas, basándonos en la ley de las analogías filosóficas, en la ley de las analogías de los

contrarios, en la ley de las correspondencias y en la ley de la numerología.

44.- Aún los sueños aparentemente más absurdos si se interpretan sabiamente, encierran las más

grandes revelaciones.

45.- A tiempo de despertarse, nuestros discípulos no deben moverse, porque con ese movimiento

agitan el cuerpo astral y pierden sus recuerdos.

46.- Lo primero que necesita el discípulo tan pronto despierte en su lecho, es practicar su ejercicio

retrospectivo, para recordar con precisión todas sus experiencias internas. Así es como los dos

salones del consciente y del subconsciente se unen y vienen la sabiduría interna.

47.- Los Samyasin del pensamiento adquieren la conciencia continua, entre la rosa ígnea del Universo...

48.- Es necesario adquirir la más profunda serenidad, es urgente desarrollar la paciencia y la tenacidad.

49.- Hay que permanecer indiferentes ante la alabanza y el vituperio, ante el triunfo y la derrota.

50.- Es necesario cambiar el proceso del razonamiento por la belleza de la comprensión.

51.- Es indispensable hacer una suma de todos nuestros defectos, y dedicarle dos meses a cada

defecto, hasta acabar con todos los defectos.

52.- Aquel que intente acabar con todos los defectos al mismo tiempo, se parece al cazador que

quiere cazar diez liebres al mismo tiempo, entonces no caza ninguna.

53.- Para llegar a ser Maestro del Shamadhí, es urgente cultivar una rica- vida interior.

54.- El Gnóstico que no sabe sonreírse, tiene tan poco control como aquel que sólo conoce la carcajada de Aristófanes.

55.- HAY QUE ADQUIRIR UN COMPLETO CONTROL DE SI MISMO. UN INICIADO PUEDE SENTIR LA ALEGRÍA, PERO JAMAS CAERÍA EN EL FRENESÍ DE LA LOCURA.

UN INICIADO PUEDE SENTIR TRISTEZA, PERO JAMAS LLEGARÍA HASTA LA DESESPERACION.

56.- AQUEL QUE SE DESESPERA POR LA MUERTE DE UN SER QUERIDO, TODAVÍA

NO SIRVE PARA INICIADO, PORQUE LA MUERTE ES LA CORONA DE TODOS.

57.- Durante estas prácticas de meditación, los chakras del cuerpo astral de nuestros discípulos,

entran en actividad, y entonces el discípulo comienza a percibir las imágenes de los mundos suprasensibles.

58.- Al principio, el discípulo sólo percibe imágenes fugaces... más tarde, el discípulo percibe

totalmente todas las imágenes de los mundos suprasensibles.

59.- Esta primera etapa del conocimiento pertenece al conocimiento "Imaginativo".

60.- El discípulo contempla entonces muchas imágenes que para él son enigmáticas, porque no las

entiende.

61.- Pero conforme persevera en sus prácticas de meditación interna, va sintiendo que esas imágenes suprasensibles producen en él ciertos sentimientos de alegría o de dolor.

62.- El discípulo se siente entonces inspirado en presencia de esas imágenes internas, y

comprende la relación existente entre diferentes imágenes, entonces se ha levantado al conocimiento inspirado.

63.- más tarde, ve cualquier imagen interna y entonces instantáneamente conoce su significado, y

el por que de cada cosa; esta es la tercera escala del conocimiento, conocida con el nombre de conocimiento intuitivo.

64.- Imaginación, Inspiración e Intuición, son los tres caminos obligatorios de la Iniciación.

65.- A estas tres cimas inefables se llega mediante la concentración, la meditación y el Shamadhí.

66.- Aquel que ha llegado a las cimas inefables de la Intuición, se ha convertido en un Maestro del

Shamadhí.

67.- La sabiduría oriental se practica en el siguiente orden: Primero, ASANA (postura del cuerpo);

Segundo, PRATYARA (no pensar en nada); Tercero, DARANA (concentración de una sola cosa);

Cuarto, DYANA (meditación profunda); Quinto, SHAMADHÍ (éxtasis).

68.- Es necesario colocar el cuerpo en la posición más cómoda (ASANA); es indispensable poner

la mente en blanco antes de la concentración (PRATYARA) es urgente saber fijar la mente en una

sola

cosa (DARANA), y así llegamos a reflexionar profundamente sobre el contenido de la cosa misma,(DYANA); por este camino llegamos al ÉXTASIS (SHAMADHÍ).

69.- Toda esta disciplina esotérica de la mente, debe empapar completamente nuestra vida cotidiana.

70.- En presencia de cualquier persona, surgirán en nuestro interior muchas imágenes que corresponden a la vida interna de la persona con la cual nos hemos puesto en contacto; esto se

llama clarividencia.

71.- más tarde esas imágenes producen en nosotros distintos sentimientos de inspiración, y entonces el discípulo ha llegado al conocimiento inspirado.

72.- Por último, el discípulo en presencia de cualquier persona conoce instantáneamente la vida del interlocutor, este es el conocimiento intuitivo.

73.- Aquellos que quieran ingresar a la sabiduría del fuego, tienen que acabar con el proceso del

razonamiento, y cultivar las facultades ardientes de la mente.

74.- De la razón sólo debemos extraer su fruto de oro.

75.- El fruto de oro de la razón es la comprensión.

76.- La comprensión y la imaginación, deben reemplazar a la razón.

77.- Imaginación y comprensión son los cimientos de las facultades superiores del entendimiento.

78.- Para ingresar al conocimiento de los mundos superiores, es necesario adquirir las facultades

superiores de la mente.

79.- Aquellos que lean estas enseñanzas de ROSA ÍGNEA y, sin embargo, continúen tercamente

encerrados dentro del proceso del razonamiento, no sirven para los estudios superiores del espíritu.

Todavía no están maduros.

80.- La clarividencia y la imaginación son la misma cosa: clarividencia es imaginación, e imaginación es clarividencia, la clarividencia existe eternamente.

81.- Cuando en nuestro interior surge una imagen cualquiera, hay que examinarla serenamente,

para conocer su contenido.

82.- Cuando la rosa ígnea del cuerpo astral, situada en el entrecejo, despierta a una nueva

actividad, entonces las imágenes que internamente vienen a nuestra imaginación, van acompañadas

de luz y colorido.

83.- Hay que aprender, por experiencia propia, hacer diferenciación entre las imágenes que son

recibidas y las imágenes que consciente o inconscientemente creamos y proyectamos.

84. Hay que hacer diferencia entre las imágenes propias y las imágenes ajenas que vienen a nosotros.

85.- La imaginación tiene dos polos: uno receptor y otro proyector.

86.- Una cosa es recibir una imagen, y otra cosa es proyectar una imagen creada por nuestro entendimiento.

87.- El polo contrario de la imaginación, es lo imaginario.

88.- La imaginación es clarividencia.

89.- Lo imaginario son las imágenes absurdas creadas por una mente llena de aberraciones.

90.- Los instructores no solamente deben entregar prácticas a los discípulos para el despertar del

chakra frontal, sino también deben enseñarles a manejar la clarividencia.

91.- La clarividencia es la imaginación cuyo chakra reside en el entrecejo.

92.- La imaginación es el translúcido, para el sabio, imaginar es ver.

93.- La era de la razón se inicio con Aristóteles; llevo a su culminación con Emmanuel Kant, y

termina ahora con el nacimiento de la nueva era Acuaría.

94.- La nueva era Acuaría ser la era de la humanidad "Intuitiva".

95.- Tenemos que aprender a hacer diferencia entre lo que es crear una imagen con el entendimiento, y lo que es captar una imagen que flota en los mundos suprasensibles.

96.- Muchos dirán: "Cómo es posible, que yo pueda captar una imagen sin ser clarividente?"

97.- A ellos tendremos que responderles que la imaginación es la misma clarividencia, y que todo

ser humano es más o menos imaginativo, es decir, más o menos clarividente.

98.- Lo que más daño ha causado a los estudiantes de ocultismo es el falso concepto que se tiene

sobre la clarividencia.

99.- Los autores de ese falso concepto son los "intelectuales" que han mirado con el más profundo

desdén las facultades de la imaginación.

100.- Los ocultistas, queriendo defenderse del desprecio intelectual, le dieron un tinte marcadamente científico a la imaginación, y la bautizaron con el nombre de clarividencia o sexto

sentido.

101.- Esta actitud de los ocultistas los perjudico a si mismos, porque quedaron confundidos...

102.- Ahora los ocultistas (víctimas de los intelectuales), han establecido un abismo terrible entre

clarividencia e imaginación.

103.- Muchos se preguntan a si mismos: "Pero como puedo percibir imágenes, sin ser clarividente?"

104.- -Pobres gentes! no saben el tesoro que poseen, ignoran que la

imaginación es la misma clarividencia, y que todo ser humano es más o menos clarividente.

105.- Los ocultistas han querido convertir la bella facultad de la clarividencia en algo artificioso,

técnico y difícil.

106.- La clarividencia es la imaginación. La clarividencia es la flor más bella, más sencilla y más

pura de la espiritualidad.

107.- Cuando reconquistamos la infancia perdida, entonces todas las imágenes que vienen a nuestra imaginación van acompañadas de vivísimos colores astrales.



108.- El intelectual que desprecia la imaginación, comete un gravísimo absurdo, porque todo lo que existe en la naturaleza es hijo de la imaginación.

109.- El artista que pinta un cuadro, es un gran clarividente.

110.- Uno se queda anonadado ante el "Cristo" de Leonardo de Vinci, o ante la "Madona" de Miguel ángel.

111.- El artista percibe con su imaginación (clarividencia) sublimes imágenes, que luego pasa a sus acuarelas o a sus esculturas.

112.- La "Flauta Encantada de Mozart" nos recuerda una iniciación egipcia...

113.- Cuando la diosa madre del mundo, quiere entregarle a los hombres algún juguete para que se diviertan, entonces lo deposita en la imaginación de los inventores. Así tenemos: la radio, el avión, los automóviles, etc.

114.- Las imágenes tenebrosas de los mundos sumergidos cuando son captadas por los científicos, se convierten en cañones, ametralladoras, bombas, etc.

115.- Así pues, todo el mundo es más o menos clarividente, y no se puede despreciar la imaginación, porque todas las cosas son hijas de la imaginación.

116.- Hay que hacer diferencia entre los hombres que no han recibido educación esotérica, y aquellos que ya se han sometido a las grandes disciplinas esotéricas.

117.- La imaginación evoluciona, se desarrolla y progresa dentro de la rosa ígnea del universo.

118.- Los que ya han hecho rotar la rueda mágica de su entrecejo poseen una imaginación rica y poderosa, y todas las imágenes percibidas por ellos, van acompañadas de luz, de color, de calor y de sonidos.

119.- no negamos la existencia de la clarividencia. La clarividencia es el sexto sentido, cuyo chakra reside en el entrecejo, y tiene noventa y seis rayos. Lo que queremos es ampliar el concepto,

y hacer comprender al estudiante que otro de los nombres de la clarividencia es la palabra imaginación. La gente ha olvidado el uso y el manejo de la divina clarividencia, y es necesario que

nuestros estudiantes sepan que la imaginación es la misma clarividencia o sexto sentido situado en

el entrecejo.

120.- Muchas gentes creen que la imaginación es una facultad puramente mental, y que nada tiene

que ver con el chakra frontal de la clarividencia.

121.- Ese falso concepto se debe al desdén que los intelectuales sienten por la imaginación, y al

artificio con que los ocultistas quieren tecnificar la bella facultad de la clarividencia.

122.- El chakra frontal del cuerpo astral esta íntimamente relacionado con el chakra frontal del

cuerpo mental, con el chakra frontal del cuerpo etérico y con la glándula pituitaria, situada en el

entrecejo del cuerpo físico.

123.- Así pues, la imaginación pertenece a todos los planos de conciencia universal, y la clarividencia es precisamente la misma imaginación, susceptible de desarrollo, evolución y progreso, dentro de la rosa ígnea del Universo.

124.- Es necesario que los devotos del sendero tengan una mente bien equilibrada.

125.- Cuando nosotros hablamos de lógica, aludimos a una lógica trascendental, que nada tiene

que ver con los textos de la lógica escolástica.

126.- Toda imagen interna tiene sus correspondencias científicas en este plano de la objetividad

física.

127.- Cuando las imágenes del estudiante no puedan explicarse a través del concepto lógico, es

señal de que la mente del estudiante esta perfectamente desequilibrada.

128.- Toda imagen interna debe tener lógicamente una explicación satisfactoria.

129.- Existen innumerables estudiantes con mente perfectamente desequilibrada.

130.- Los discípulos Gnósticos deben cultivar la serenidad.

131.- La serenidad es la clave más poderosa para el desarrollo de la clarividencia.

132.- La cólera destruye la armonía del conjunto, y daña totalmente los pétalos de la rosa Ígnea del entrecejo.

133.- La cólera descompone la luz astral en un veneno llamado IMPERIL, que daña los pétalos de

la ROSA ÍGNEA del entrecejo, y obstruye los canales del sistema nervioso gran simpático. Hay

que hacer rotar el chakra de la clarividencia con la vocal I, la cual se debe vocalizar diariamente,

alargando el sonido de la vocal, así: I- iiiiiiiiii.

134.- Entre la augusta serenidad del pensamiento que flamea abrasadoramente, debemos contemplar las imágenes internas, sin el proceso deprimente de la razón.

135.- En presencia de una imagen interna, nuestra mente debe fluir integralmente con el dulce fluir del pensamiento.

136.- Entre los cuadros imaginativos, nuestra mente vibrara con las ondas del discernimiento.

137.- El discernimiento es percepción directa de la verdad, sin el proceso de la elección conceptual.

138.- El proceso de la elección, divide a la mente entre el batallar de las antítesis, y entonces las

imágenes internas se esconden como las estrellas, tras los densos nubarrones de los razonamientos.

139.- Debemos aprender a pensar con el corazón, y a sentir con la cabeza...

140.- nuestra mente debe volverse exquisitamente sensible y delicada...

141.- La mente debe libertarse de toda clase de trabas, para comprender la vida libre en su movimiento.

142.- nosotros admiramos la intrepidez.

143.- Los deseos de toda especie son trabas para la mente.

144.- Los prejuicios y los preconceptos son trabas para el entendimiento.

145.- Las escuelas son "jaulas" donde la mente queda prisionera.

146.- Debemos aprender a vivir siempre en el presente, porque la vida es un instante siempre eterno.

147.- nuestra mente debe convertirse en un instrumento flexible y delicado para el ÍNTIMO.

148.- nuestra mente debe convertirse en un niño.

149.- Durante las prácticas de meditación interna debemos estar en el más rotundo reposo interior,

porque toda agitación de la mente, toda actitud de impaciencia turba la mente, e impide la percepción de las imágenes internas.

150.- En el mundo físico, toda actividad va acompañada del movimiento de nuestras manos, piernas, etc., pero en los mundos internos necesitamos el más profundo reposo, la calma más absoluta para recibir las imágenes internas que vienen a la mente como una gracia... como una bendición.

151.- Es indispensable que nuestros discípulos cultiven la bella cualidad de la veneración.

152.- Debemos venerar profundamente todas las cosas sagradas y divinas.

153.- Debemos venerar profundamente todas las obras del Creador.

154.- Debemos venerar profundamente a los Venerables Maestros de la Fraternidad Universal

Blanca.

155.- El respeto y la veneración, nos abren completamente las puertas de los mundos superiores.

156.- nO DEBEMOS TENER PREFERENCIAS POR NADIE, DEBEMOS ATENDER CON EL

MISMO RESPETO Y CON LA MISMA VENERACION, TANTO AL MENDIGO COMO AL

GRAN SEÑOR.

157.- DEBEMOS CULTIVAR LA MISMA CORTESÍA PARA ATENDER IGUALMENTE AL

RICO Y AL POBRE, AL ARISTOCRATA Y AL LABRIEGO, SIN PREFERENCIAS PARA

NINGUNO.

158.- Debemos cultivar la paciencia y la previsión.

159.- Las hormigas y las abejas son pacientes y previsivas.

160.- Debemos acabar con las ansias de acumulación y la codicia.

161.- Debemos aprender a ser indiferentes ante el oro y las riquezas.

162.- Debemos aprender a apreciar más la doctrina del corazón.

163.- Aquel que desprecie la doctrina del corazón, por seguir la doctrina del ojo (teorías, escuelas,

cultura libresca, etc.), no podrá llegar jamás a las grandes realizaciones.

164.- Tenemos que aprender a conocer lo bueno de lo malo, y lo malo de lo bueno.

165.- En todo lo bueno hay algo de malo, en todo lo malo hay algo de bueno.

166.- Aunque parezca increíble, las Marías Magdalenas, están más cerca de la iniciación, que muchas doncellas.

167.- Aunque se le haga raro al estudiante, a veces esta más cerca de la iniciación aquel que todos

señalan con el dedo y acusan, que aquel santurrón que sonríe dulcemente ante el auditorio de una

logia o templo.

168.- Pablo de Tarso fue un verdugo y un asesino antes del acontecimiento que le sobrevino en su

camino a Damasco.

169.- La instantánea transformación de este hombre sorprendió a los santos de Jerusalén.

170.- El malvado se convirtió en profeta...

171.- Este es el misterio del Bafometo.

172.- Los objetos sagrados de los templos se sostienen sobre animalescos pedestales, y las patas de

los tronos de los Maestros están hechas de monstruos.

173.- Cristo supo apreciar la belleza de los dientes en el cadáver de un perro en descomposición.

174.- En el demonio Belcebé, flameaban llamas azules, que sirvieron para transformarlo en discípulo de la Jerarquía Blanca.

175.- Entre el incienso de la oración, muchas veces se esconde el delito.

176.- EL DISCÍPULO NO DEBE JUZGAR A NADIE, NI CRITICAR A NADIE, PARA FORMAR UNA RICA VIDA INTERIOR.

177.- A veces hablar es un delito, y otras callar también lo es.

178.- Es tan malo hablar cuando se debe callar, como callar cuando se debe hablar.

179.- Hay que aprender a manejar el verbo, y saber calcular con exactitud el resultado de nuestras

palabras.

180.- Una misma palabra puede servir de bendición para una persona y de insulto para otra.

181.- Por ello es que antes de hablar una palabra debemos calcular muy bien su resultado.

182.- Los señores del Karma, juzgan las cosas por sus hechos, sin tener en cuenta las buenas intenciones.

183.- nuestra mente debe ser sencilla, humilde y llena del más profundo respeto.

184.- nuestros discípulos deben evitar cuidadosamente toda disputa para no derrochar sus energías inútilmente.

185.- Quien quiera aceptar la doctrina de los Gnósticos, que la acepte, pero quien no quiera aceptarla es porque no está maduro todavía, y es inútil entonces entablar disputas con él para convencerlo.

186.- "Que las disputas sean prohibidas, que la discordia en palabra sea derrumbada, que todas las

malezas dejen claro camino"

187.- Debemos cultivar la gratitud, porque la ingratitud y la traición se hermanan.

188.- Hay que acabar con la envidia, porque de la envidia salen los Judas que venden al Maestro

por treinta monedas de plata.

189.- La envidia es la flor venenosa que más abunda entre los tenebrosos pantanos de todas las

escuelas espirituales del mundo.

190.- La envidia suele disfrazarse con la toga del juez.

191.- Debemos cultivar la sinceridad, porque en la substancia de la sinceridad germinan las flores

más bellas del espíritu.

192.- Todas estas cualidades nos darán una rica vida interior; así es como nos preparamos internamente para las grandes disciplinas esotéricas de la mente que flamea entre las llamas abrasadoras del Universo.

## CAPÍTULO XVIII

## LA CRUZ DEL ARHAT

1.- El fuego de tu rosa ígnea, situada en la laringe del cuerpo mental, chisporrotea abrasadoramente entre las llamas ardientes del Universo.

2.- Ahora entras, -oh ARHAT!, en las tres cámaras altas de la torre de vuestro templo.

3.- El kundalini de tu cuerpo mental, abre la primera cámara del cerebelo.

4.- "Sabes lo que esto significa, hijo mío?"

5.- -Ay de tí, oh ARHAT!

6.- Recibe la cuarta CRUZ, para que crucifiques tu cuerpo mental.

7.- "Sabes lo que esto significa, hermano mío?"

8.- "Sabes tú lo que significa la mente?"

9.- Ahora te has hecho digno de piedad, -oh ARHAT!

10.- Tendréis que trabajar en la gran obra del PADRE.

11.- Seréis un CORDERO inmolado sobre el ara del sacrificio.

12.- Trabajaréis incesantemente por la humanidad.

13.- Haréis obras geniales en favor del mundo, pero no aguardes laureles, -hijo mío!...

14.- Acu,rdate que tienes que sacrificar té mente...

15.- La humanidad se burlar de tus obras; te escarnecerán y te darán a beber hiel...

16.- Tus obras de m,rito serán recibidas con carcajadas estruendosas, y todos tus sacrificios  
la  
humanidad te los pagara con el más profundo de sus desprecios.

17.- Sois digno de compasión, -oh ARHAT!

18.- La Cruz del cuerpo mental es muy grande y muy pesada.

19.- Tus enemigos serán los mismos hermanos espirituales.

20.- Ellos te escarmentarán y se burlaran de tí, -oh ARHAT!



21.- Los espiritualistas de todas las denominaciones, te calificaran de malvado y te escarnecerán,

-oh ARHAT!

22.- Seréis calumniado, difamado y odiado por todo el mundo; así

crucificarás tu mente, -oh ARHAT!

23.- Apolonio de Tyana pasó sus últimos años encerrado en una prisión. Paracelso fue calificado

amigo de gitanos y verdugos, por su mismo "Judas". Todos los pedantes de la época odiaron de

muerte al insigne Teofrasto Bombasto de Hohenheim (Aureolo Paracelso).

24.- Este gran sabio entregó a la humanidad la sabiduría médica, que sólo en la nueva era Acuaria

ser aceptada y comprendida por la especie humana.

25.- Agrippa, aborrecido por los hombres, vagaba de ciudad en ciudad, y todo el mundo lo miraba

con desconfianza, calificándolo de brujo.

26.- Todos los santos de Jerusalén, todos los mártires de la humanidad, fueron odiados y perseguidos.

27.- La cruz de té cuerpo mental pesa mucho, -oh ARHAT!

28.- Ahora eres un personaje enigmático, -hijo mío!, y todos los hermanos espiritualistas te califican de malvado, de intolerante, de tenebroso, sencillamente porque no te comprenden. Té lo

sabes.

29.- Benditos quienes nos aman, porque nos comprenden, y benditos quienes nos odian, porque no

nos comprenden.

## CAPÍTULO XIX

## LA MUJER

- 1.- La mujer tiene los mismos derechos del hombre.
- 2.- La mujer también llega a ser Adepto de la Fraternidad Blanca.
- 3.- Juana de Arco es una Maestra de Misterios Mayores de la Fraternidad Blanca.
- 4.- H.P. Blavatsky, autora de "La Doctrina Secreta" llegó al adeptado, y es una Maestra de Misterios Mayores de la Fraternidad Blanca.
- 5.- En casi todos los templos de Misterios, encontramos muchas Damas- Adeptos, trabajando por la humanidad.
- 6.- La mujer despierta su serpiente sagrada, lo mismo que el varón.
- 7.- La mujer que quiera despertar su kundalini, tiene que practicar la Magia- Sexual con su marido, si es casada.
- 8.- Las mujeres casadas transmutarán por medio de la mente, como ya enseñamos en páginas precedentes.
- 9.- La alquimia sexual es la base fundamental de todo progreso.
- 10.- La alquimia sexual es el fundamento de la sabiduría del fuego.
- 11.- El amor es el templo, es la matriz, es el matraz del laboratorio sexual.
- 12.- En este matraz de alquimia sexual se combinan la SAL, el AZUFRE y el MERCURIO para elaborar, mediante un progreso de combustiones eróticas, la piedra filosofal del Alquimista.
- 13.- Es el matraz sexual de nuestro laboratorio orgánico, las explosiones de fuego pasionario combinan ciertos arcanos etéricos, astrales, mentales, volutivos, concientivos y divinales, para elaborar con el fuego ardiente de la sed erótica ciertos elementos ígneos, cuyos principios

substanciales pertenecen al ÍNTIMO.

14.- La mujer, en estado de excitación sexual, acumula enorme cantidad de fuego elemental de la

naturaleza, que al combinarse con el magnetismo erótico del varón, engendra ciertos poderes cósmicos cuyas explosiones terribles abren las cámaras espinales...

15.- La ebullición de los fuegos pasionales del hombre y de la mujer, en mutua combinación erótica, forma verdaderas tempestades ardientes que turban la atmósfera y

enloquecen a los tenebrosos que forman la escolta de cada cámara.

16.- Esas entidades sumergidas asaltan al intrépido, defendiendo fuegos cuyos principios sintéticos trascendentales se encierran en las treinta y tres cámaras internas de nuestra columna

espinal.

17.- Los tenebrosos defienden sus derechos, y nos califican entonces a nosotros de ladrones de

poderes.

18.- Este es el misterio del BAFOMETO, la rosa elabora su perfume con el barro de la tierra, el

gusano rastrero no gusta del jardinero que le quita su barro. Ahora comprenderán nuestros discípulos en que se basan los tenebrosos para calificar de ladrones a los Alquimistas sexuales...

19.- Cada cámara est fuertemente defendida por legiones tenebrosas, y hay que vencer a los tenebrosos con el filo de la espada para tomarse cada cámara por asalto.

20.- Ahora entenderán los devotos del sendero por que Cristo dijo que el cielo se toma por asalto.

21.- Las doce sales zodiacales, bullen ardientemente en nuestras glándulas endócrinas, durante los

trances de Alquimia sexual.

22.- Esas doce sales encierran los principios seminales de las doce constelaciones zodiacales,

cuyos poderes ardientes actúan sobre estos minúsculos laboratorios de nuestras glándulas endócrinas, activándose particularmente la producción hormonal de nuestro sistema nervioso líquido.

23.- La super- excitación de nuestras glándulas endócrinas va acompañada de gigantescas combinaciones ígneas dentro de todos los chakras y esencias de nuestros vehículos internos.

24.- La mujer excitada sexualmente, tiene el poder de trasplantar los principios sintéticos de sus

doce sales al órgano laríngeo del varón, y así es como este órgano adquiere principios hermafroditas que más tarde le dan al ÍNTIMO el poder de crear por medio de la palabra.

25.- La combinación de principios ígneos entre hombre y mujer, esta también íntimamente relacionada con una serie de intercambios salinos que prepara la laringe femenina como órgano

creador angélico.

26.- El fuego muy ardiente de una super- excitación sexual, da origen a enormes y gigantescas

combinaciones de principios cuyo resultado

sintético viene a ser la apertura de las cámaras espinales.

27.- Mientras más fuerte sea la refrenada del acto; mientras más violenta sea la lucha, más potentemente ascenderán los vapores seminales, y más terrible ser la fuerza de ascenso del kundalini.

28.- La clave del dominio sexual, reside en la mente.

29.- Lamente se domina por medio de la voluntad.

30.- Al refrenar la violencia pasional, debemos azotar a la mente con el látigo terrible de la voluntad, porque la guarida del deseo reside en la mente. .

31.- Hablémosle a la mente así: mente, retírame inmediatamente esta excitación sexual.

32.- Esta formula nos permite retirar la intensiva pasión, en el momento preciso de frenar el acto.

33.- La unión con el ÍNTIMO sólo es posible mediante la alquimia- sexual.

34.- Si cogemos nosotros el cuerpo mental de cualquier estudiante pseudo- espiritualista teorizante y

lo examinamos detenidamente, encontramos que es una verdadera biblioteca ambulante.

35.- Si luego examinamos detenidamente la Iglesia Coxígea o Chakra Muladhara, encontramos

que el kundalini esta allí totalmente encerrado, sin dar muestras del más ligero despertar, y si examinamos el Canal de Sushumna del estudiante, no hallamos allí ni rastros de fuego sagrado.

Encontramos que las treinta y tres cámaras del estudiante están totalmente llenas de tinieblas.

36.- Este examen interno nos llevaría a la conclusión de que dicho estudiante est perdiendo el tiempo lamentablemente.

37.- El fuego sagrado despierta cuando los tomos lunares y solares de nuestro sistema seminal

hacen contacto en el hueso coxígeo.

38.- Empero, si derrochamos nuestros tomos solares con la eyaculación seminal, entonces no hay

tomos solares suficientes para hacer contacto y despertar el fuego.

39.- El estudiante podrá tener un cuerpo mental convertido en una verdadera biblioteca, pero todas

las treinta y tres cámaras de su columna espinal estarán totalmente apagadas y en las profundas

tinieblas.

40.- Conclusión: este estudiante es un habitante de las tinieblas, del abismo...

41.- Es imposible encender el fuego del kundalini únicamente con los tomos lunares del líquido céfalo- raquídeo.

42.- Es indispensable que los tomos solares del sistema seminal hagan contacto con los tomos

lunares del líquido céfalo- raquídeo, para

despertar el fuego sagrado.

43.- Si gastamos los tomos solares, entonces no tendremos capital para hacer una combinación

atómica que permita el despertar del kundalini mediante la alquimia sexual.

44.- El kundalini es de naturaleza absolutamente sexual, y sólo es posible despertarlo mediante la

alquimia sexual.

45.- Si examinamos detenidamente la constitución interna de un místico, encontramos un cuerpo

consciente (Búdico) muy hermoso, y los éteres Lumínico y Reflector de su cuerpo etérico muy

voluminosos; como el místico común y corriente eyacula su líquido seminífero, al analizarse el

chakra Muladhara encontramos que el kundalini está allí enroscado, sin dar muestras de querer despertar.

46.- Las treinta y tres cámaras de la médula espinal del místico de nuestro ejemplo, están llenas de

tinieblas, porque por allí jamás ha pasado el fuego.

47.- Las buenas obras filantrópicas embellecen los éteres Lumínico y Reflector de este místico, y

la cultura libresca da a su mente rica erudición, pero como su kundalini no ha despertado, este

místico no ha penetrado en los misterios del fuego, y aunque sea un hombre bueno y virtuoso, no

pasa de ser una sombra buena y bondadosa entre frío y las tinieblas del abismo.

48.- Algunos sostienen que el kundalini se puede despertar mediante la Yoga.

49.- nosotros no negamos esa afirmación.

50.- Empero, sostenemos que el Yogui auténtico es totalmente casto.

51.- Si no fuera así, los Yoguis no tendrían capital atómico para despertar el kundalini.

52.- Vivekananda, dice en sus conferencias de Raja- Yoga, que el Yogui debe ser totalmente casto

para convertir su fuerza sexual en hojas (energía crística).

53.- Así es como los Yoguis consiguen el despertar del kundalini y la unión con el ÍNTIMO.

54.- La alquimia sexual de los Yoguis, esta relacionada con los ejercicios respiratorios y con ciertas prácticas de meditación interna, que jamás se han publicado en

ningún libro impreso.

55.- Si un Yogui fornicara, no tendría capital atómico suficiente como para encender los fuegos espinales, y entonces ese Yogui perder;a el tiempo lamentablemente.

56.- Las prácticas Yoguis son únicamente para aquellos que pertenecen al Rayo Oriental.

57.- nosotros los Gnósticos, tenemos a la mujer como la sacerdotisa de la bendita Diosa Madre del

Mundo.

58.- Hay algunos que quieren llegar a la unión con el ÍNTIMO sin tener en cuenta para nada el

kundalini.

59.- Esos estudiantes van perfectamente desencaminados, porque la unión con el ÍNTIMO sólo es

posible mediante el fuego. Por ello se puso sobre la Cruz del Mártir del Calvario la palabra "INRI".

(Ignis natura Renovatur Integram). El fuego renueva incesantemente la naturaleza.

60.- "Eres Gnóstico? "Eres Místico? "Eres Yogui?

61.- Recuerda, buen discípulo, que al Edén sólo puedes entrar por la puerta por donde saliste. Esa

puerta es el sexo.

62.- Dicen que hay muchos caminos, los Maestros de Misterios Mayores de la Gran Logia Blanca,

afirmamos: solamente hay una puerta para entrar al Edén,y esa puerta es el SEXO.

63.- Todos aquellos que no obedezcan la ordenanza del Señor JEHOVÁ; todos aquellos que sigan

comiendo la fruta prohibida, son discípulos de la doctrina de los Baales, y para ellos, como dicen

las sagradas escrituras, ser el lago ardiendo con fuego y azufre, que es la muerte segunda.

64.- El Gnóstico debe amar intensamente a su sacerdotisa...

65.- La mujer debe vivir siempre llena de armonía, y cultivar el sentido artístico.

66.- Conforme el fuego sagrado vaya ascendiendo por la médula espinal de la mujer, va penetrando en los distintos salones del fuego, y se va cristificando.

67.- La mujer, debe refrenar el acto sexual y retirarse del varón antes del espasmo, para evitar la

perdida seminal.

68.- Así es como despierta el kundalini en la mujer, lo mismo que en el hombre.

69.- El magnetismo masculino, al mezclarse con el magnetismo femenino, comienza a despertar los fuegos sagrados de la mujer.

70.- La mujer debe cultivar la belleza, la música y el amor.

71.- Despertamos en nosotros la oculta majestad de nuestra belleza interior.

72.- Permítaseme que afirmemos la majestad de nuestro SER.

73.- Soy un árbol solitario. Soy el árbol de la vida.

## CAPÍTULO XX

### EL LEON DE LA LEY



1.- Has entrado ahora en la vértebra treinta y dos de la médula espinal de tu cuerpo mental  
-oh

ARHAT!

2.- Esta es la segunda cámara santa de tu cabeza.

3.- El fuego abrasador del Universo chisporrotea ahora ardientemente en esta santa cámara  
de tu  
cuerpo mental.

4.- Este es el sagrado del León de la Ley.

5.- nATURAE SANTA SORORERA. Has parido un nuevo León de la Ley en el mundo de  
la  
Mente Cósmica.

6.- Examina bien el casco de tu bestia, y alégrate, -oh ARHAT!

7.- Un rayo terrible, una exhalación espantosa cae de los cielos infinitos y hace estremecer la  
tierra, con el trueno de sus voces...

8.- Es el rayo de la justicia cósmica.

9.- Ese rayo esta más allá del bien y del mal.

10.- El León de la Ley esta más allá del bien y del mal

11.- El León de la Ley conoce lo bueno de lo malo, y lo malo de lo bueno. En todo lo bueno  
hay  
algo de malo, y en todo lo malo hay algo de bueno.

12.- El super- hombre esta más allá del bien y del mal.

13.- La justicia es la suprema piedad, y la suprema impiedad de la Ley.

14.- La inteligencia del super- hombre es aterradora, pero super- hombre desdeña la  
inteligencia  
porque la inteligencia es sólo una cualidad de Prakriti y Prana (Materia y energía).

15.- El ÍNTIMO est más allá de la inteligencia en el reino supremo de la omnisciencia.

16.- El ÍNTIMO esta aún mucho más allá del amor, en el reino supremo de la felicidad.

17.- La felicidad de Dios, en un plano más inferior, se expresa como amor, y el amor es el sumum

de la sabiduría.

18.- Las dos columnas de nuestra Fraternidad Blanca, son SABIDURÍA y AMOR.

19.- La balanza de la justicia cósmica tiene dos platillos en perfecto equilibrio.

20.- En uno de esos platillos está la SABIDURÍA, y en el otro, el AMOR.

21.- AMOR y Sabiduría mantienen en perfecto equilibrio los dos platillos de la balanza cósmica.

22.- Todo desequilibrio de la balanza, es castigado por los Leones de la Ley.

23.- -Hijos de los hombres! acordaos de que los dos platillos de la balanza cósmica, son: SABIDURÍA y AMOR.

24.- "Habéis pecado contra la Diosa Luna? Si ello es así como puedes reclamar felicidad en el amor?

25.- "Habéis pecado contra la sabiduría? "Como puedes entonces, hermano mío, estar rodeado de felicidad?

26.- Al León de la Ley se combate con la balanza. Cuando una ley inferior es trascendida por una ley superior, la ley superior lava a la ley inferior. Haz buenas obras para que pagues tus deudas.

27.- Quien tiene capital con que pagar, paga y sale bien en los negocios; cuando no tenemos capital, y se encuentra falta en los libros del karma, tenemos que pagar con dolor.

28.- Entra ahora -oh ARHAT! al santo templo de la mente cósmica para recibir tu fiesta.

29.- Ahora sois un nuevo León de la Ley, en el mundo del entendimiento cósmico.

30.- Tu mente flamea entre el crepitar ardiente de NATURAE SANTA SORORERA.

31.- La mente de los Leones del entendimiento cósmico arde entre las llamas abrasadoras de esta

ROSA- ÍGNEA del Universo.

32.- "Amor es ley, pero amor consciente".

## CAPÍTULO XXI

### LA MESA DE JEZABEL

1.- "Mas tengo unas pocas cosas contra tí, porque permites a aquella mujer Jezabel (que se dice

profetisa) enseñar y engañar a mis siervos a fornicar y a comer cosas ofrecidas a los ídolos".

"Y le he dado tiempo para que se arrepienta de la fornicación; y no se ha arrepentido".

"He aquí, yo la echo en cama, y a los que adulteran con ella, en muy grandes tribulación, si no se

arrepintieren de sus obras". "Y matar, a sus hijos con muerte; y todas las iglesias sabrán que yo

soy el que escudriño los riñones y los corazones: y dar, a cada uno de vosotros según sus obras".

(Vers. 20, 21, 22 y 23, Cap. 2. Apocalipsis.)

2.- En la mesa de Jezabel comen los profetas de los Baales (Los Baales son los magos negros).

3.- Los profetas de los Baales que enseñan a fornicar "místicamente", y a comer cosas ofrecidas a

los ídolos son todos los teorizantes espiritualistas del mundo. Todas estas enseñanzas son comidas

ofrecidas a los ídolos.

4.- El señor Parsival Krumm- Heller, soberano comendador de la "DIZQUE" Orden Rosacruz

Antigua, con sede en Alemania, esta enviando a sus discípulos tenebrosos, un- curso de Magia-

Sexual negra, en la cual aconseja la eyaculación seminal en forma "mística".

5.- Así es como Jezabel engaña a mis siervos y los enseña a fornicar, y a comer teorías ofrecidas a

los ídolos.

6.- Este curso de magia- sexual negativa y tenebrosa, es la misma doctrina tántrica horrible y satánica, predicada y enseñada públicamente por todos los profetas de los Baales que comen en la

mesa de Jezabel. 7.- Con este repugnante culto fálico, despierta el kundalini negativamente y se

hunde tenebrosamente entre los propios infiernos atómicos del hombre, dando al cuerpo astral la

horrible apariencia satánica de los Luciferes.

8.- El señor Parsival Krumm- Heller traicionó a su propio padre, y con su culto fálico señor tenebroso, quedó declarado públicamente como mago negro.

9.- Y mandó Jehová Dios al hombre, diciendo: "De todo árbol del huerto comer s. Mas del árbol

de la ciencia del bien y del mal no comer s de el; porque el día que de el comieres, morir s".

(Vers. 16 y 17. Cap. 12. Génesis).. 10.- Estas son las ordenanzas del señor Jehová; todo aquel que

viole estas ordenanzas es mago negro.

11.- Estas son las ordenanzas del señor Jehová, ardiendo con fuego y azufre, que es la muerte segunda.

12.- La muerte segunda es una muerte anímica; la personalidad tántrica del fornicario, se separa

de la divina TRIADA y se sumerge en un estado de conciencia demoníaca y en mundos atómicos

sumergidos, conocidos en oriente con el nombre de AVITCHI...

13.- Esas personalidades tántricas se van entonces desintegrando poco a poco, separadas de su

YO superior.

14.- "Y matar, a sus hijos con muerte; y todas las iglesias sabrán que yo soy el que escudriño los

riñones y los corazones: y dar, a cada uno de vosotros según sus obras".

15.- En el abismo morirán los profetas de los Baales que comen en la mesa de Jezabel.

16.- Escuchadme hermanos míos: "Así dice Jehová de los ejércitos. Si anduvieres por mis caninos,

y si guardares mi ordenanza, también te gobernaré mi casa, también te guardaré mis atrios, y entre estos que aquí están te daré plazas". (Ver. 7, Cap. 3, Zacarías).

17.- Guardad hermanos míos, la ordenanza del señor Jehová, mirad la fruta prohibida, nutrid con

sus aromas, embriagaos con su perfume, pero no la comáis, porque para ellos, para los fornicarios,

ser el lago ardiendo con fuego y azufre, que es la muerte segunda.

18.- Con la eyaculación seminal, se pierden trillonadas de tomos solares y entonces nuestros órganos sexuales recogen en su reemplazo trillonadas de tomos satánicos de los infiernos del hombre, los cuales se absorben dentro del cuerpo astral para darle a este la apariencia de satán.

19.- La teoría negativa de los tenebrosos, consiste en aprovechar las hormonas de increción, para

despertar el kundalini y conseguir poderes tántricos.

20.- Con esta práctica despiertan el aspecto negativo de la serpiente, la cual al hundirse dentro de los propios infiernos atómicos del hombre, asume en el cuerpo astral

aquella forma tántrica con que se representa la cola de satán.

21.- Las glándulas sexuales no son cápsulas cerradas, ellas excretan hormonas y también

## INCRETAN HORMONAS.

22.- Los profetas de los Baales que comen en la mesa de Jezabel, mediante el culto fálico, aprovechan las hormonas de increción sexual para despertar sus poderes satánicos, así es como esa

mujer Jezabel, que se dice profetisa, enseña y engaña a mis siervos a fornicar y a comer cosas ofrecidas a los ídolos.

23.- "Y le he dado tiempo para que se arrepienta de la fornicación; y no se ha arrepentido".

"He aquí, yo la echo en la cama y a los que adulteran con ella, en muy grande tribulación, si no se

arrepintieren de sus obras". (Vers. 21 y 22. Cap. 2, Apocalipsis).

24.- La mente de nuestros discípulos debe libertarse de los fuegos satánicos.

25.- El tenebroso Luzbel, morador del Avitchi, lleva enroscada en su cola tántrica, un viejo pergamino donde está escrita con caracteres tenebrosos esta magia sexual negativa, que enseña el

traidor Parsival Krum- Heller, y el siniestro Baal Omar Cherenzi- Lind.

26.- Hay que transmutar el agua en vino, para levantar nuestra serpiente metálica sobre la vara tal

como lo hizo Moisés en el desierto.

27.- Así es como el alma se une con el ÍNTIMO entre las abrasadoras llamas Universales.

28.- La mente debe volverse casta y pura, entre el augusto tronar del pensamiento.

29.- La mente no debe comer cosas ofrecidas a los ídolos.

30.- La mente no debe dejarse engañar por Jezabel.

31.- Sed puro hermano mío, sed perfecto, sed casto: en pensamiento, palabra y obra.

32.- El camino es muy difícil, muy angosto y muy estrecho, porque la castidad no le gusta a nadie.

33.- Los espiritualistas de todas las escuelas odian la castidad, porque esa es la puerta del Edén, y a

ellos no les gusta el Edén, porque comen en la mesa de Jezabel, y adoran a los Baales.

34.- Porfiad a entrar por la puerta angosta; porque os digo que muchos procurarán entrar, y no podrán.

"Después que el padre de familia se levantara, y cerrare la puerta, y comenzaréis a estar fuera, y llamar a la puerta, diciendo: Señor, Señor, ábrenos; y respondiendo os dirá. no os conozco de dónde seáis. "Entonces comenzaréis a decir: delante de tí hemos comido y bebido, y en nuestras plazas enseñaste. Y os dirá: Dígoos que no os conozco de dónde seáis; apartaos de mi todos los obreros de iniquidad.

"Allí ser el llanto y el crujir de dientes, cuando vieres a Abraham y a Isaac, y a Jacob, y a todos los profetas en el reino de Dios y a vosotros excluidos". (Vers. 24 a 28. Cap. 13. San Lucas).

35.- Hace más de diez y ocho millones de años que la humanidad viene fornicando, y si el camino de la fornicación fuera el positivo, la humanidad viviría en un Edén de eternas maravillas, no habría hambres ni guerras, y ya los hombres serían ángeles.

36.- Pero ved ah; a la humanidad, hermano mío, hace diez y ocho millones de años viene eyaculando el semen. "Es acaso feliz? "Ya los hombres se volvieron ángeles? "Ya la tierra es un Edén?

37.- Si el camino de la pasión animal fuera el verdadero, ya el hombre sería ángel.

38.- "Qu, de nuevo han enseñado Parsival y Cherenzi?

39.- Enseñarles a los hombres a eyacular el semen, "y es acaso cosa nueva?

40.- "En que ,poca se han vuelto los hombres ángeles fornicando?

41.- La evolución humana fracaso precisamente por la eyaculación seminal. "Entonces qu, ?

42.- Hubo en un templo del Tíbet oriental, una gran reunión de MAHATMAS, a la cual asistieron

todos los grandes creadores del hombre.

43.- De los espacios infinitos descendió un gran Hijo del Fuego, y hablo así:

44.- "Hermanos míos, hemos de reconocer que la evolución humana fracasó, nosotros los dioses

nos hemos equivocado al crear al hombre. Allá en el amanecer de la vida, nosotros quisimos convertir esas chispas virginales en Dioses y nos resultaron demonios".

45.- Después aquel gran ser, fue enumerando uno a uno, todos los profetas que fueron enviados a la humanidad, y fue narrando como todos ellos habían sido apedreados, perseguidos, envenenados y crucificados por la especie humana.

46.- Terminado el discurso, aquel gran Hijo de la Luz se retiró del recinto.

47.- Entonces los Hermanos Mayores consultaron al Dios Sirio, para tratar de resolver este gigantesco problema.

48.- no tardó en venir la respuesta, la cual podría sintetizarse en estos versículos: "Caída es, la

grande Babilonia, y es hecha habitación de demonios, y guarida de todo espíritu inmundo, y albergue de todas las aves sucias y aborrecibles.

"Porque todas las gentes han bebido el vino del furor de su fornicación; y los reyes de la tierra han

fornicado con ella y los mercaderes de la Tierra se han enriquecido de la potencia de sus deleites".

(Vers. 2 y 3, Cap. 18. Apocalipsis).

49.- Sólo un minúsculo puñado de almas podrán reencarnarse en la nueva Era ACUARIA.

50.- Millones de almas humanas separadas del ÍNTIMO, se están ahora hundiendo en el tenebroso

abismo, y ellas no podrán reencarnarse durante la nueva Era ACUARIA.



51.- Y la gran ramera, esta vestida de púrpura y de escarlata, y adornada de piedras preciosas y perlas, tiene su cáliz lleno de abominaciones, de suciedades y de fornicaciones.

52.- Esta es Jezabel, en cuya mesa comen los profetas de los Baales. A Jezabel comerán perros en el campo de Jezreel.

53.- En la frente de Jezabel, que se dice profetisa, esta escrito este nombre: "MISTERIO, BABILONIA LA GRANDE, LA MADRE DE LAS FORNICACIONES Y DE LAS ABOMINACIONES DE LA TIERRA".

## CAPÍTULO XXII

### EL CHAKRA CORONARIO

1.- Habéis llegado a la cámara treinta y tres, -oh ARHAT!. Las tres cámaras altas de la cabeza han

quedado ahora unidas mediante el fuego.

2.- Una campana metálica hace estremecer todos los ámbitos de la tierra, y el centro coronario de

tu glándula pineal resplandece entre las abrasadoras llamas de la mente cósmica.

3.- Tu túnica blanca, brilla terriblemente entre el crepitar ardiente de las llamas universales.

4.- Orquestas inefables resuenan en el templo, entre los grandes ritmos del fuego.

5.- Esta ROSA- ÍGNEA de tu corona mental, hace resplandecer tu rostro y tus sienas augustas,

entre las ondulantes llamas del mundo mental.

6.- Este es el loto de los mil pétalos, esta es la corona de los santos, este es el ojo de la Polividencia, este es el ojo de Diamante.

7.- Deberéis ahora, -oh ARHAT!, conectar tu glándula pineal con tu glándula Pituitaria, mediante

el fuego.

8.- Persevera y no desmayes, arroja hijo mío tu corona, a los pies del Cordero.

9.- Has recibido la corona de la vida, -oh ARHAT!

10.- Esta labor ya la habías realizado con la culebra ígnea del cuerpo físico, con la culebra ígnea

del cuerpo etérico, y con la culebra ígnea del cuerpo astral.

11.- Ahora hermano mío, habéis realizado esta labor con la culebra del cuerpo mental. Este es el

cuarto grado del poder del fuego.

12.- más tarde, Deberéis realizar idéntica labor, con la quinta, con la sexta y con la séptima culebra.

13.- Son dos grupos de a tres, con la coronación sublime de la séptima culebra, que nos une con el

uno, con la ley, y con el PADRE.

14.- Siete veces hemos de repasaránuestras treinta y tres cámaras.

15.- Los siete grados del poder del fuego están escalonados en forma espiral.

16.- Ezequiel describe los siete grados del poder del fuego y las treinta y tres cámaras de nuestro

templo, así:

17.- "Y las cámaras eran cámara sobre cámara, treinta y tres por orden; y entraban modillones en la

pared de la casa alrededor, sobre los que las cámaras estribasen, y no estribasen en la pared de la

casa.

"Y había mayor anchura y vuelta en las cámaras a lo más alto; el caracol de la casa subía muy alto

alrededor por dentro de la casa: por Esta es la segunda cámara alta de la cabeza, y tanto la casa

tenía más anchura arriba; y de la cámara baja se subía a la alta por la del medio.

"Y mir, la altura de la casa alrededor; los cimientos de las cámaras eran una caña entera de seis

codos de grandor". (Vers. 6, 7, 8. Cap. 41. Ezequiel).

18.- "Y díjome las cámaras del norte y las del mediodía, que están delante de la lonja, son cámaras

santas, en las cuales los sacerdotes que se acercan a Jehová comerán las santas ofrendas: allí pondrán las ofrendas santas, y el presente, y la expiación, y el sacrificio por el pecado: porque el

lugar es santo.

"Cuando los sacerdotes entraren, no saldrán del lugar santo al atrio de afuera, sino que allí dejarán

sus vestimentas con que administran, porque son santas, y vestiránse otros vestidos, y así se allegaran a lo que es el pueblo. (Vers 13 y 14. Cap. 42 Ezequiel).

19.- Cada una de nuestras treinta y tres vértebras de nuestra columna espinal posee un Dios atómico de inmaculada belleza.

20.- Todos los treinta y tres Dioses atómicos, resplandecen ahora abrasadoramente en la mente del

ARHAT.

21.- Las siete ROSAS ÍGNEAS de la médula espinal chisporrotean ardientemente con el fuego

abrasador de tu canal medular, -oh ARHAT!

## CAPÍTULO XXIII

## LAS SIETE ROSAS ÍGNEAS DE LA CAÑA

- 1.- nuestra columna espinal tiene siete rosas ígneas,
- 2.- Estas siete rosas ígneas entran en actividad con el fuego sagrado del canal de Sushumna.
- 3.- El fuego sagrado se engendra cuando los tomos solares y lunares de nuestros dos cordones ganglionares hacen contacto.
- 4.- Estos dos cordones simpáticos son llamados en oriente Idá y Pingalá.
- 5.- Idá y Pingalá funcionan a lo largo de la superficie curvada de nuestra médula espinal, donde esta el canal de Sushumna.
- 6.- Estos cordones Simpáticos, son nuestros dos testigos, nuestras dos olivas y los dos candeleros que están delante del Dios de la Tierra.
- 7.- Estos dos cordones surgen del centro sacro llamado Triveni, de la médula oblonga.
- 8.- Cuando los tomos solares y lunares de estos dos cordones hacen contacto en el sacro, despierta el fuego sagrado, y entra en actividad el Trivini o Muladhara, que es la Iglesia Coxígea, la cual tiene el poder de abrir el chakra prostático o fundamental.
- 9.- La columna vertebral es llamada por los Indos, Brahmadanda o Bastón de Brahma, y está también simbolizada por la caña de Bambú de siete nudos que llevan los Yoguis de la India.
- 10.- El Canal de Sushumna, junto con los dos cordones simpáticos, está simbolizado por una caña de Bambú con tres nudos, que usan los Yoguis transhimaláicos que se reúnen constantemente en el lago Mansoravara, por eso se les llama: TRIDANDINES, esto simboliza el Síngulo Brahamánico de los tres aires vitales del akasha puro.

11.- El cordón ganglionar de la derecha corresponde a la fosa nasal derecha, el cordón ganglionar

de la izquierda pertenece a la fosa nasal izquierda.

12.- El cordón ganglionar de la derecha es solar, positivo; el cordón ganglionar de la izquierda es

lunar, negativo.

13.- Cuando los tomos solares y lunares del cordón Brahmánico

hacen contacto en el centro sacro Triveni, entra en actividad el KUNDALINI y se abre paso hacia

BRAHMARANDRA, que es la fontanela frontal de los recién nacidos, para brillar resplandeciente

en el entrecejo, cuello y corazón en sucesivo orden.

14.- En el corazón esta la sede de Brahma; el corazón es la sede de ATMA- BUDDHI-MANAS.

El hombre espiritual reside en el corazón.

15.- La primera serpiente, que corresponde al cuerpo físico, sólo llega hasta BRAHMARANDRA,

para brillar esplendorosamente en el chakra frontal. Este centro tiene noventa y seis rayos.

16.- La segunda serpiente, que corresponde al cuerpo etérico, llega únicamente hasta el entrecejo.

17.- Empero, las otras cinco culebras deben llegar hasta el corazón inevitablemente.

18.- La segunda rosa de nuestra columna espiral abre el plexo solar. Este centro tiene diez rayos:

cinco activos y cinco pasivos.

19.- Sin embargo, el fuego sagrado los pone a todos en completa actividad.

20.- El cerebro y el corazón resplandecen totalmente con el fuego de kundalini.

21.- La septenario actuación del fuego sagrado en la glándula pineal, se refleja en el aura del corazón, poniendo en actuación los siete centros cardíacos.

22.- Este tercer centro entra en completa actividad cuando el kundalini enciende la tercera Rosa

Ígnea.

23.- El chakra del corazón tiene doce pétalos.

24.- La cuarta rosa ígnea nos abre las alas ígneas y está íntimamente relacionada con el tacto.

25.- La quinta rosa ígnea nos abre el chakra del Tiroides, relacionado con el oído oculto. Este chakra tiene diez y seis pétalos.

26.- La sexta rosa ígnea pertenece a la vértebra treinta y dos de nuestra Columna Espinal. Este es

la segunda cámara alta de la cabeza, y abre el chakra frontal que nos da la clarividencia.

27.- Este centro tiene noventa y seis rayos, y con el fuego sagrado resplandece en el entrecejo.

28.- Este chakra frontal es el órgano de visión del plano psíquico.

29.- Dicho órgano reside en la glándula pituitaria, la cual tiene siete clases de hormonas.

30.- La séptima rosa ígnea corresponde a la glándula pineal.

31.- El cuerpo pituitario es sólo el instrumento o portaluz de la glándula pineal.

32.- La glándula pineal se corresponde con el éter, y sus pedúnculos, con la Trompa de Falopio

en la mujer.

33.- En el varón, la glándula pineal se halla íntimamente relacionada con las glándulas sexuales.

34.- Ahora nos explicamos por qué este chakra no puede entrar en actividad en los fornicarios.

35.- Todo desgaste sexual se refleja en la glándula pineal.

36.- En la séptima rosa ígnea se expresa toda la majestad de Dios.

37.- Esta séptima rosa ígnea es la corona de los santos, y tiene mil pétalos de indescriptible esplendor.

38.- nuestro cerebro tiene siete cavidades y nuestro corazón tiene también siete centros.

39.- Estas siete cavidades de nuestro cerebro corresponden a las siete escalas de las armonías divinas, y están ocupadas por el akasha puro...

40.- El hombre psíquico mental reside en la cabeza con sus siete portales, y en el corazón reside

ATMA- BUDDHI- MANAS (el hombre celeste).

41.- Hemos de unir la mente con el corazón, mediante el fuego.

42.- El cáliz y el corazón deben marchar en completo equilibrio, y ello solamente es posible uniendo la cabeza y el corazón, mediante el fuego.

43.- Las circunvoluciones cerebrales han sido formadas por la armadura argentada del cuerpo mental.

44.- El tercer ventrículo del cerebro está lleno de luz, y esa luz se hace realmente esplendorosa con el fuego sagrado del kundalini.

45.- La sexta cavidad pertenece a la glándula pineal.

46.- La glándula pineal o centro coronario es un cuerpo oblongo, redondeado, de ocho a seis milímetros de largo, posee un color oscuro grisáceo, ligeramente rojizo y está conectado con la parte posterior del tercer ventrículo del cerebro.

47.- Tiene en su base dos finísimas y hermosas fibras medulares, que se dirigen divergentemente hacia los tálamos ópticos.

48.- El cuerpo pituitario se halla conectado con la glándula pineal, por un canalillo capilar sumamente fino, ya desaparecido en los cadáveres.

49.- Esta glándula pineal está rodeada de una arenilla sumamente fina.

50.- Esta arenilla es el "ACERBULUS CEREBRI", la concreción del cuerpo mental, y el

instrumento eficiente de la mente

51.- En la cabeza residen los siete chakras capitales que gobiernan a los siete plexos.

52.- Cuando el cuerpo mental est ya totalmente cristificado por la cuarta culebra, se convierte en un instrumento eficiente para el ÍNTIMO.

53.- El real SER utiliza a la mente como elemento de regulación y control para los siete plexos astrales.

54.- La mente controla sus plexos por medio de los siete chakras capitales del cerebro.

55.- El plexo solar es nuestro cerebro de emociones, y cuando entra en actividad despierta a los plexos hepático y esplénico.

56.- El corazón representa nuestra divina Triada; los plexos esplénico y hepático, representan nuestro cuaternario inferior; y el plexo solar esotéricamente es el cerebro del estómago; esotéricamente en él colocamos a Saturno, que es el sol de nuestro organismo.

57.- Los espiritualistas de todas las escuelas han estudiado los chakras astrales, pero jamás se les ha ocurrido estudiar los siete candeleros del cuerpo mental, que resplandecen en el fuego del ARHAT.

58.- nuestros chakras son séptuples en su constitución, lo mismo que nuestra culebra sagrada y nuestro cordón Brahamánico.

59.- Las siete rosas ígneas de nuestra médula espinal son también séptuples en su constitución interna.

60.- nuestro cerebro tiene siete cavidades y nuestro corazón tiene también siete centros divinos.

61.- El fuego sagrado entra en actividad cuando los tomos solares y lunares del cordón



brahamánico hacen contacto en el Triveni. Ese contacto sólo es posible practicando magia-sexual

intensamente con la sacerdotisa, o mediante el sacrificio de una abstinencia sexual, total y definitiva.

62.- Los mantrams más poderosos que se conocen en todo el infinito para despertar el fuego sagrado, son los siguientes: "KANDIL BANDIL Rrrrrrrrr".

63.- Estos mantrams se vocalizan en forma cantada, así: KAN en voz alta; DIL, en voz baja; BAN en voz alta, y DIL en voz baja. La letra R es pronunciada en forma alargada y aguda, imitando el sonido producido por los cascabeles de la serpiente cascabel.

64.- La primera rosa ígnea de nuestra columna espinal corresponde a los órganos de reproducción y respiración de la raza.

65.- La segunda rosa ígnea corresponde al sentido del gusto. La tercera rosa ígnea corresponde al

corazón. La cuarta rosa ígnea corresponde a las alas. La quinta rosa ígnea corresponde al oído. La

sexta rosa ígnea corresponde al sentido de la visión. Y la séptima rosa ígnea corresponde al Ojo de

Diamante, Ojo de Brahama, chakra coronario o centro de la polividencia, que nos permite ver en

todos los planos de conciencia.

66.- Todos nuestros sentidos se hallan íntimamente relacionados con los TATWAS y con las distintas esferas o planos de conciencia cósmica, que se expresan a través de las siete rosas ígneas de nuestra columna espinal.

67.- El despertar de estas siete rosas ígneas, nos da acceso a los planos superlativos de conciencia

cósmica.

68.- Este ascenso se realiza en espiral a través de los siete grados de poder del fuego.

69.- El fuego sagrado abre las avenidas de la verdad.

70.- El sentido del tacto pertenece a la cuarta rosa ígnea, las alas eternas, que nos permiten remontarnos de esfera en esfera a los planos de conciencia superlativa, donde sólo reina la felicidad del ser.

## CAPÍTULO XXIV

### LA CAÑA DE TU CUERPO MENTAL

1.- La culebra de tu cuerpo mental ha llegado ahora BRAHMARANDRA, el centro sagrado de la

fontanela frontal de los niños recién nacidos.

2.- Allí esta el orificio superior de tu caña, -oh ARHAT!

3.- Este orificio permanece cerrado en personas comunes y corrientes pero el Maestro lo abre con

el fuego.

4.- Recibirás la caña simbólica de tu cuerpo mental, -oh ARHAT!

5.- El fuego sagrado se ha abierto paso a través de tu cráneo y ahora sale, hacia la atmósfera circundante, como hoguera de llamas que chisporrotean ardientemente.

6.- Brillas en el mundo de la mente como un sol esplendente,-oh ARHAT!

7.- Te has vuelto una llama ardiente, en el mundo de la mente cósmica.

8.- Una música inefable resuena en los ámbitos del templo. Recibe tu ramillete de flores, -oh ARHAT!

9.- Un ferrocarril se aleja velozmente, arrastrado por una máquina ardiente, roja como el fuego

abrasador del espacio...

10.- Entended hijo mío, el símbolo.

11.- Tendrás que arrastrar un tren muy pesado con el fuego abrasador de tu mente que flamea...

12.- Tendrás que arrastrar, hijo mío, este tren de la evolución humana, sobre los carriles espirales

de la vida, hasta llevarlos al reino del PADRE.

13.- MASICULA y PASICULO, así transformas a los hombres.

14.- El fuego todo lo transforma, empero el hombre no puede poseer la vida, si no es participe de la

GNOSIS.

15.- La mente del ARHAT resplandece entre las llamas abrasadoras de MAHAT, cuando el fuego

sagrado sale por BRAHMARANDRA.

16.- El Huevo Aurico brilla con el fuego terrible del ARHAT.

17.- En este Huevo Aurico se conserva el aroma de todas nuestras innumerables personalidades

que hemos tenido a través de esta rueda de

nacimientos y de muertes.

18.- Todas esas personalidades han muerto, pero su aroma ha quedado

injertado en el Árbol de la Vida (el ÍNTIMO) y en el Huevo Aurico.

19.- no son las personalidades humanas las que se reencarnan, sino el ÍNTIMO, la divina

TRIADA, el Árbol de la Vida, dentro del cual se injerta el aroma de sus hojas pasajeras. (Las personalidades pasajeras )

20.- El Huevo Aurico es la armadura protectora que protege todos

nuestros vehículos internos, es el aura del ÍNTIMO.

21.- El Huevo Aurico est elaborado con la misma substancia del ÍNTIMO, y resplandece ahora

con el fuego del ARHAT.

22.- Con los siete grados de poder del fuego, se sintetiza toda la sabiduría y toda la omnisciencia

de los siete Cosmocratores.

23.- Ahora debes unir tu glándula pineal con tu glándula pituitaria totalmente, con el fuego...

24.- En el Hueco Aurico se registran nuestras deudas kármicas

25.- El ÍNTIMO es un verdadero cordero inmolado, que tiene que pagar el karma de cada una de

sus personalidades pasajeras.

26.- Las personalidades tántricas se separan del ÍNTIMO totalmente, y se hunden en el AVITCHI,

sin haber podido injertar su aroma en el Árbol de la Vida, en la divina TRIADA

REENCARNANTE.

27.- En estos casos la TRIADA eterna tiene que revestirse de una nueva personalidad para continuar su evolución cósmica, mientras su ex- personalidad tántrica se va desintegrando poco a

poco en el AVITCHI.

28.- En estos instantes la evolución humana esta fracasada, y la mayor parte de las personalidades

humanas están ya separadas del ÍNTIMO.

29.- En la edad de ACUARIO sólo podrán reencarnarse aquellos ÍNTIMOS que no hayan perdido

su personalidad.

30.- Los otros, los fracasados, deberán aguardar en los mundos internos, hasta que pase la

luminosa edad de ACUARIO y en CAPRICORNIO se les brindara a sus personalidades

tenebrosas, la última oportunidad.

31.- El amanecer de SAGITARIO ser definitivo, los ÍNTIMOS que hayan logrado entonces dominar sus rebeldes personalidades, podrán asimilar el aroma de estas, sus extractos anímicos,

para continuar su evolución cósmica a través de la rueda de nacimientos y de muertes.

32.- Los fracasados perderán totalmente su personalidad tántrica, y después de revestirse de su nueva personalidad, continuaran su evolución cósmica, como "REZAGADOS".

33.- Las ex- personalidades tántricas de esos rezagados, separadas de su EGO superior, se irán

desintegrando poco a poco en el AVITCHI.

34.- nuestra TRIADA reencarnante est formada por ATMA- BUDDHI- MANAS. Esta es la TRIADA eterna e indestructible.

35.- Este es el ÍNTIMO con sus dos almas gemelas: la divina y la humana.

36.- Este es el AOM dentro de nosotros.

37.- Las personalidades terrestres son como las hojas de este maravilloso Árbol de la Vida.

38.- El fuego sagrado del ARHAT nos permite estudiar todos estos grandes misterios del fuego,

entre la ROSA ÍGNEA del Universo.

39.- Todo lo que hemos dicho sobre el AVITCHI en este capítulo, lo podemos sintetizar con los

siguientes versículos bíblicos:

40.- "El que siembra la buena simiente es el Hijo del Hombre.

"Y el campo es el mundo; y la buena simiente son los hijos del reino, y la cizaña son los hijos del

malo.

"Y el enemigo que la sembró es el diablo; y la siega es el fin del mundo, y los segadores son los

ángeles.

"De manera que como es cogida la cizaña, y quemada al fuego, así ser en el fin de este siglo.

"Enviar el Hijo del Hombre sus ángeles, y cogerán de mi reino todos los escándalos, y los que

hacen iniquidad.

"Y los echaran en el horno de fuego : allí ser el lloro y el crujir de dientes.

"Entonces los justos resplandecerán como el sol en el reino de su Padre: el que tiene oídos para oír,

oiga". (Vers. 37 a 43. Cap. 13. S. Mateo. nuevo Testamento).

## CAPÍTULO XXV

### ADIVINOS Y PROFETAS

1.- "Porque las imágenes han hablado vanidad, y los adivinos han visto mentira, y han hablado

sueños vanos, en vano consuelan. por lo cual se fueron ellos como ovejas, y fueron humillados

porque no tuvieron pastor". (Vers. 2. Cap. 10. Zacarías).

2.- Hemos de hacer diferenciación entre los adivinos y los profetas.

3.- Eliphaz Levi, dice lo siguiente: "Adivino viene de la palabra divinaris, divinus, que significa

ejercer la divinidad". Pero se le olvidó al Abate Alfonso Luis Constant la partícula A, que precede

a la palabra divino.

4.- La Gramática dice lo siguiente: A, preposición que denota separación, alejamiento, v.g.. Teo,

significa Dios, pero si le antepone la partícula A, formamos la palabra ATEO, con el que

denominamos al que no cree en Dios. Adivino, representa precisamente lo contrario de lo divino,

es decir, lo diabólico. Apolítico, significa un individuo no político.

5.- Si leemos la BIBLIA cuidadosamente, no encontramos una sola palabra a favor de los adivinos.

6.- Cuando el rey nabucodonosor mando a llamar magos, astrólogos, adivinos y encantadores para

que le adivinaran el sueño de la estatua, no hubo un soplo adivino que revelase al rey este arcano,

soplo un profeta de Dios respondió delante del rey y dijo. "El misterio que el rey demanda, ni sabios, ni astrólogos, ni magos, ni adivinos, lo pueden enseñar al rey".

"Mas hay un Dios en los cielos, el cual revela los misterios, y El ha hecho saber al rey Nabucodonosor lo que ha de acontecer al cabo de días".

7.- Esto es textual del capítulo segundo del Libro de Daniel, ahí invita a meditar.

8.- Daniel el profeta del Dios vivo, fue el único que pudo revelar el sueño a nabucodonosor.

9.- Los adivinos son videntes tenebrosos, son magos negros.

10.- Los profetas son videntes de la luz, son magos blancos.

11.- Los adivinos ven las imágenes del abismo, y sueñan sueños del abismo, con los cuales pronostican acontecimientos que pueden fallar, porque no todas las veces cristalizan en el mundo

físico las imágenes tenebrosas del abismo.

12.- Las escenas tenebrosas del abismo, son realmente en el abismo, pero no siempre cristalizan en

el mundo físico.

13.- Los profetas son videntes de la luz, varones de Dios iluminados por el Espíritu Santo, y sus

pronósticos son exactos porque sus glándulas pineal y pituitaria están totalmente iluminadas por el

fuego sagrado.

14.- Los Chelas de la Fraternidad Blanca son aprendices, son discípulos de los profetas, y por ello

pueden servir de mensajeros de los profetas, y hablar palabra de los santos Maestros a los hombres.

15.- Para ser profeta se necesita recibir el Espíritu Santo.

16.- Empero, los discípulos de nuestra LOGIA BLANCA son mensajeros de los profetas y discípulos de los profetas.

17.- Los sueños vanos son del abismo...

18.- Los sueños de la luz son de la luz...

19.- Entre los profetas hay Jerarquías...

20.- La iluminación se va realizando poco a poco, porque "la naturaleza no hace saltos". En todo

hay escalas y escalas, grados y grados...

21.- Existe el vidente del vidente, y el profeta del profeta.

22.- El vidente del vidente es el ÍNTIMO, el profeta del profeta, es el ÍNTIMO.

23.- Las visiones luminosas de nuestros discípulos vienen de las Jerarquías Blancas.

24.- no obstante, si nuestros discípulos se entregan a la fornicación y cogen por el camino negro,

se alejan del camino de los profetas, y se vuelven adivinos.

25.- Entonces sus sueños son sueños del abismo, son sueños vanos, y sus pronósticos tenebrosos

fallarán lamentablemente, produciendo en ellos confusión de rostro y vergüenza.

26.- Los profetas son los Maestros de la Venerable LOGIA BLANCA.

27.- Los adivinos son los magos negros, los videntes tenebrosos, los profetas de los Baales, que

comen en la mesa de Jezabel y enseñan a

fornicar y a comer cosas ofrecidas a los ídolos.



28.- nuestros discípulos deben seguir la senda de la perfección, deben ser puros, puros, puros,

para que el cristal purísimo de su imaginación sea un espejo perfecto, donde se puedan reflejar

todas las imágenes preciosas del Fuego Universal.

29.- Todos los pensamientos impuros, todos los odios, todas las envidias, celos, maldades, etc.,

empañan el cristal purísimo de la clarividencia, convirtiendo a nuestros discípulos en videntes de

las sombras, en adivinos.

## CAPÍTULO XXVI

### EL ÁRBOL DE LA CIENCIA DEL BIEN Y DEL MAL

1.- Y dijo Jehová Dios: "He aquí el hombre es como uno de nos, sabiendo el bien y el mal: ahora,

pues, porque no alargue su mano, y tome también del Árbol de la Vida, y coma, y viva para

siempre: "Y sacóle del huerto del Edén, para que labrase la tierra de que fue tomado. "Echó, pues,

fuera al hombre, y puso al Oriente del huerto del Edén querubines, y una espada encendida que se

revolvía a todos los lados, para guardar el camino del Árbol de la Vida". (Vers. 22, 23, 24, Cap. 3.

Génesis).

2.- Hijito mío, ya comiste del árbol de la ciencia del bien y del mal, y conociste su fruto, "dulce en

la boca y amargo en el vientre".

3.- Ya supiste hermano mío, lo que es la alegría de tener un hijo, el dolor de perderlo, gozaste

todos los placeres de la raza, te revolcaste como el cerdo en el barro de la tierra, y bebiste en todas

las copas tentadoras.

4.- Ahora hijo mío, romped la copa de la fornicación, para que vuelvas al Edén conociendo el bien

y el mal, como uno de nos.

5.- Hace diez y ocho millones de años que vienes comiendo del fruto prohibido, ya conociste el

sabor de ese fruto hermano mío, y adquiriste el conocimiento del bien y del mal a costa de tanta

amargura.

6.- Resuélvete a no comer de ese árbol prohibido, para que entres al Edén, de donde salisteis...

7.- Allí comerás de ese otro árbol del Edén, llamado "Árbol de la Vida", y vivirás para siempre y

ríos de agua pura manarán de tu vientre...

8.- Ya sufriste demasiado, hijo mío, eres un habitante en el valle de la amargura, con el sudor de tu

rostro comiste el pan de la tierra, y espinas y cardos traspasaron tus carnes.

9.- no comas de ese fruto doloroso, hijo mío... Entra ahora al Edén por la puerta por donde saliste... Ya conoces el bien y el mal, rompe la copa rebelde, y entra hijo mío, entra... Eres uno de

Nos conociendo el bien y

el mal...

10.- no intentes, hermano mío, romper o saltarte los muros del Edén, porque al paraíso sólo puedes entrar por la puerta por donde saliste.

11.- El hombre salió del Paraíso por la puerta del sexo, y sólo por esa puerta puede entrar al Paraíso.

12.- El Edén es el mismo sexo, y al Edén sólo podemos entrar por donde salimos.

13.- Inútilmente trataran los hombres vanos, asaltar los muros del Edén...

14.- Al Paraíso sólo se puede entrar por la puerta por donde salimos... esa puerta es el SEXO.

15.- Inútilmente trataran de romper los muros los espiritualistas teorizantes, fornicarios y demás

profetas de los Baales, que comen en la mesa de Jezabel.

16.- Ya conociste hijo mío, al griego y al romano, tomaste parte en todos los ,xodos bíblicos y los

austeros sacerdotes de todas las religiones de la tierra apenas te brindaron el consuelo de un día...

17.- Llevaste cilicios, ayunos y penitencias, y pórticos de todos los templos de todas las religiones

de la tierra apenas pudieron consolar tu adolorido corazón, pero el aguijón del tiempo te despertó a

las duras asperezas de la existencia, y no pudiste encontrar en tu camino ningún viandante que te

podiera consolar. Católico o Protestante, Budhista o Musulmán, son hojas ya marchitas en tu adolorido corazón...

18.- Fuiste varón, fuiste mujer y tuviste adoradores al pie de tu ventana... Y gozaste de orgías y

banquetes... de festines y algarazas.. .

19.- Fuiste mendiga y humilde y pordiosera... anciana, desvalida... y los tenderos te arrojaron de

sus tiendas, con los pies...

20.- Fuiste gran matrona entre perfumes, oro y sedas, y cada vez que la muerte te visito, viste la

vanidad de las cosas pasajeras.

- 21.- Recuerda tu primer amor... Recuerda de donde saliste... y éntrate por la puerta del Edén, hermano mío.
- 22.- La puerta del Edén es el SEXO... y por esa puerta saliste cuando el Señor Jehová te echo por haber desobedecido su mandamiento.
- 23.- Obedece ahora hijo mío, y entra.
- 24.- "Oh, Líbano, abre tus puertas y quemen fuego tus cedros". (Vers. 1. Cap. 11. Zacarías).
- 25.- "Así dice Jehová de los ejércitos. Si anduvieres por mis caminos y guardares mi ordenanza, también té gobernaras mi casa, también té guardaras mis atrios, y entre estos que aquí están te dar, plaza". (Vers. 7, Cap. 2. Zacarías).

## CAPÍTULO XXVII

### LA CLARIVIDENCIA

- 1.- Ya explicamos en pasados capítulos, lo que es la divina clarividencia.
- 2.- Entre los clarividentes, hay grados y grados, escalas y escalas, porque la iluminación se va realizando por grados... poco a poco.. .
- 3.- Hay que diferenciar entre la clarividencia de los discípulos y la clarividencia de los Maestros.
- 4.- Cuando el Maestro ha hecho subir su primera serpiente hasta el entrecejo, su cuerpo Búdhuco recibe la clarividencia Búdhuca, y entonces, resplandece sobre el entrecejo de su cuerpo Búdhuco

una estrella de cinco puntas, que irradia una luz blanca inmaculada y resplandeciente.

5.- Cuando el Maestro ha llevado su segunda serpiente hasta el entrecejo, se abre el Chakra frontal

del cuerpo Etérico, y entonces el Maestro adquiere la vista et,rica.

6.- Cuando el Maestro ha hecho llegar su tercera serpiente al chakra frontal del cuerpo astral, entonces se hace clarividente en el mundo astral.

7.- Cuando el Maestro ha hecho llegar su cuarta serpiente al chakra frontal del cuerpo mental, se

hace clarividente del mundo mental, y así sucesivamente con los siete grados de poder del fuego.

8.- Empero, los discípulos pueden hacer rotar sus chakras y hacerse clarividentes...

9.- Así es como los discípulos se preparan para el advenimiento del fuego...

10.- Pero, por muy potente que sea la clarividencia de un discípulo, si se compara con el esplendor

del chakra frontal de un Maestro de Misterios Mayores, resulta aquella como una mísera bujía ante

la luz esplendente del sol.

11.- El fuego sagrado de tu cuerpo mental se ha abierto paso hasta el chakra frontal de tu mente.

-Oh ARHAT!

12.- Habéis vencido las tinieblas, habéis vencido a los tenebrosos, y se

abre la puerta de tu chakra frontal...

13.- Por allí sale ahora la blanca paloma del Espíritu Santo entre las llamas abrasadoras del fuego

que flamea...

14.- Recibe ahora una piedrecita de color marrón... recíbela hermano... eres ahora un clarividente

de Mahat...

15.- Entra al templo, hermano mío, para celebrar la fiesta...

16.- Ahora es necesario, hijo mío, unir la mente y el corazón, mediante el fuego.

17.- El corazón y la cabeza deben marchar en perfecto equilibrio. El corazón y la cabeza deben

marchar equilibrados. El corazón y la cabeza

deben marchar en perfecta armonía, y esto sólo es posible, uniendo el corazón y la cabeza, mediante el FUEGO.

18.- Del entrecejo al corazón, hay una avenida, hay un camino, y ciertas cámaras secretas por donde el fuego debe pasar...

19.- Es imposible que el corazón y la mente puedan armonizarse y equilibrarse, sin el poder del fuego.

20.- Los espiritualistas de todas las escuelas hablan del equilibrio entre la mente y el corazón, pero

es imposible que la mente y el corazón puedan equilibrarse sin el poder del fuego.

21.- La cabeza y el corazón, sólo se unen por medio del kundalini.

22.- El fuego conecta a la mente con la divina TRIADA, que reside en el corazón.

23.- La mente nos da el pan de la sabiduría cuando se conecta con el corazón, mediante el fuego...

24.- El hombre mental reside en la cabeza, y el hombre celeste reside en el corazón.

25.- Hay que unir al hombre mental con el hombre celeste, por medio del FUEGO.

26.- El kundalini, une la mente y el corazón.

27.- Los intelectuales son seres depravados moralmente, porque sólo se mueven bajo la dirección del Guardián del Umbral del cuerpo mental, sin escuchará la voz del

hombre celeste, que reside en el corazón.

28.- La mente debe convertirse en un instrumento del corazón.

29.- Debemos aprender a pensar con el corazón...

- 30.- La mente debe fluir deliciosamente, con el exquisito sentimiento del corazón.
- 31.- La mente debe volverse amorosa y sencilla...
- 32.- La sabiduría del corazón ilumina a la mente...
- 33.- La sabiduría del corazón se deposita en el cáliz de la mente, como sangre redentora.
- 34.- La mente del ARHAT esta simbolizada por el Santo GRAAL.
- 35.- El AMOR del corazón es el sumum de la sabiduría.

## CAPÍTULO XXVIII

### EL CAMPO MAGNÉTICO DE LA RAÍZ DE LA NARIZ

- 1.- En la raíz de la nariz est la primera cámara del camino ígnea que va del entrecejo al corazón.
- 2.- Golpea fuertemente en las puertas de esa cámara, -oh ARHAT!
- 3.- Finas tentaciones te asaltan en el mundo del entendimiento cósmico.
- 4.- Se te ofrecen riquezas, en oportunidades eróticas, con fines sublimes...
- 5.- Permaneced alerta, como el vigía en ,poca de guerra, porque estas finas pruebas son peligrosas,  
-oh ARHAT!
- 6.- En la raíz de la nariz existe un campo magnético donde los tomos solares y lunares de nuestro sistema seminal hacen contacto.
- 7.- Ese contacto, sólo es posible mediante la magia sexual, pues las fosas nasales están íntimamente relacionadas con la Iglesia Coxígea mediante los dos cordones ganglionares de nuestra médula espinal.

8.- Los Yoguis de la India, mediante el Pranayama y la castidad logran ese contacto de los tomos

lunares y solares en la raíz de la nariz y en el Muladhara.

9.- El Akasha puro circula por el canal de Sushumna y sus dos corrientes solar y lunar, hacen contacto en el campo magnético de la nariz cuando practicamos magia sexual intensamente.

10.- Estos son los tres aires vitales del cordón Brahamánico.

11.- Estos tres aires vitales los gobierna el ÍNTIMO por medio del poder de su voluntad.

12.- Estos canales: solar y lunar, deben estar totalmente puros, para que las corrientes solar y lunar

puedan circular libremente por sus cordones ganglionares, y para que el Akasha puro del canal de

Sushumna pueda fluir libremente por la columna espinal.

13.- Por este motivo se prohíbe tanto a los Gnósticos, como a los Yoguis y Místicos toda fornicación.

14.- Los tres aires vitales, vigorizados por el poder de la voluntad, convierten en magos negros a

los fornicarios y en magos blancos a los

hombres santos y castos.

15.- Estos tres aires vitales, mezclados con la fornicación y con la eyaculación "científica" del

curso de magia sexual de Parsival o de Omar Cherenzi Lind, convierte a los seres humanos en magos negros.

16.- Durante el trance sexual, nuestra substancia seminal desciende a su bolsa correspondiente...

Al ser derramada esa substancia seminal, perdemos millones de tomos solares crísticos, que luego, mediante el movimiento de contracción genital, reemplazamos por millones de tomos demoníacos que ingresan al cordón Brahamánico, y si mediante la voluntad hemos vigorizado los



tres aires vitales del Akasha puro, entonces la mezcla del Akasha con los tomos recogidos de los infiernos del hombre, resulta el despertar de la serpiente luciférica, en forma negativa y demoníaca...

17.- Con el despertar de los poderes tántricos, el cuaternario inferior termina divorciándose de la divina TRIADA y conviértese en un demonio perverso del abismo.

18.- Esta separación se realiza cuando se rompe el puente llamado Antakarana, que conecta al cuaternario inferior con la divina TRIADA.

19.- El ANTAKARANA se corresponde con el cordón umbilical del feto.

20.- Con la magia sexual tenebrosa y negativa del mago negro Omar Cherenzi Lind y del traidor

Parsival Krumm- Heller, se fortifican los tres aires vitales, que luego al mezclarse con los tomos satánicos recogidos de los órganos sexuales, después de la eyaculación tántrica, se despierta la ígnea serpiente en forma negativa.

21.- Así es como los discípulos de Cherenzi y los discípulos del traidor Parsival, se separan de la divina TRIADA y se convierten en demonios perversos.

22.- Desde Sushumna, Ida y Pingalá, se establece un movimiento de circulación Akáshica que fluye por todo el cuerpo.

23.- El campo magnético de la nariz, es un campo de batalla y un puesto de vigilancia.

24.- Los tomos defensores del organismo tienen allí sus puestos de vigilancia para impedir la entrada de tomos indolentes y malignos, que producen enfermedades.

25.- Los tomos transformativos y los tomos aspirantes de nuestro

organismo, entran por ese campo magnético para ponerse bajo servicio del átomo nOUS del corazón.

26.- Todo el proceso de las Grandes Iniciaciones se realiza en las secretas cámaras ardientes del canal de Sushumna.

27.- Las cuatro grandes iniciaciones de Misterios Mayores son: SROTAPANNA, SAKRIDAGAMIN, ANAGAMIN, ARHAN. Estos son los cuatro senderos que conducen al NIRVANA.

28.- Empero, el ARHAN aunque sea un Adepto, todavía debe levantar su Quinta, Sexta y Séptima

Serpiente de su divina TRIADA eternal, para convertirse en un ARHAT de la "Niebla de Fuego".

29.- Estas son las siete Grandes Iniciaciones de Misterios Mayores.

30.- Son siete serpientes que debemos levantar practicando magia sexual intensamente con la mujer, o mediante la fuerza del sacrificio de una abstención sexual total y definitiva, como la de

aquellos Yoguis auténticos que siguen la senda de perfección, o como la de los místicos sublimes,

Ramakrishna, Francisco de Asís o Antonio de Padua.

31.- Los Maestros de la séptima escala ardiente, están ya tan sólo a un paso de la raíz fundamental de su Jerarquía.

32.- Esta raíz fundamental de la Jerarquía Blanca se halla encerrada en el "BANIANO HUMANO".

33.- Este SER maravilloso es el Maestro de los Maestros de la Gran LOGIA BLANCA, SANAT

KUMARA, el fundador del Colegio de Iniciados de la Fraternidad Universal Blanca.

34.- Este es uno de los Cuatro Tronos de que habla la BIBLIA.

35.- Este Gran Ser, descendió a nuestra tierra a principios de la época Lemérica, antes de la separación en sexos, para fundar el Colegio de INICIADOS de la Gran Jerarquía, y esta encarnado

en cuerpo físico desde ese lejano pasado, sin que la muerte tenga ningún poder sobre él. Vive en el

Asia.

36.- El ARHAN que llega al mundo de la "Niebla de Fuego", esta ya a un paso de las INICIACIONES, Octava y novena de la "RAÍZ FUNDAMENTAL" de la Jerarquía.

37.- A estas cumbres se llega practicando magia sexual, o jurando abstinencia total y definitiva, y

hollandando la senda de la santidad perfecta.

38.- El KARMA no es obstáculo para él, porque nosotros podemos pagar todas nuestras deudas,

sacrificando hasta nuestra última gota de

sangre en favor de todos los seres humanos que pueblan toda la faz de la tierra.

39.- "He aquí, bienaventurado es el hombre a quien Dios castiga".

"Por tanto, no menosprecies la corrección del Todopoderoso". (Ver. 17, Cap. 5. JOB).

40.- El que tiene capital con que pagar, paga y sale bien en los negocios.

41.- Haz buenas obras para que pagues tus deudas.

42.- Cuando una ley inferior es trascendida por una ley superior, la ley superior lava a la ley inferior.

43.- Al León de la Ley se combate con la balanza.

44.- Así pues, el hombre puede romper sus cadenas a la hora que quiera, subir las siete escalas

ardientes y convertirse en un Dragón de la sabiduría, entre la "Niebla de Fuego"...

45.- El átomo primordial ANU, es el átomo más puro que entra, por el campo magnético de nuestra nariz, este átomo no puede ser multiplicado, en el estado pre- genético, ni primogenético, es

la suma total, omniabarcante, omnisciente, omnipresente, limitada y absolutamente divina.

46.- Sobre este átomo se fundamenta toda actividad atómica del campo magnético de la nariz y del

chakra MULADHARA.

47.- FOAT, selecciona los tomos que han de penetrar poránuestras fosas nasales.

48.- FOAT combina los distintos elementos atómicos para nuestros fines divinales.

49.- Cada ser humano posee su FOAT PROPIO; cada mundo cósmico posee su FOAT propio, y la

suma total de todos los FOATS constituye un FOAT Universal, el fuego universal de vida, cuyas

inteligentes llamas combinan los elementos atómicos del espacio para fecundar la materia Caótica.

50.- "La madre duerme, aunque siempre esta respirando".

51.- Cada átomo del Cosmos esta condenado a incesantes diferenciaciones; sólo ANU no admite

diferenciaciones.

52.- "El aliento del Padre- Madre sale frío y radiante, y se calienta y corrompe, para enfriarse de

nuevo y ser purificado en el eterno seno del espacio interno".

53.- Todo respira. Todo fluye y refluye, todo exhala y absorbe.

54.- Todo fenómeno de respiración se funda en la respiración del Absoluto.

55.- El ABSOLUTO exhala y absorbe.

56.- Cada exhalación del ABSOLUTO es un Día Cósmico; y cada inhalación del ABSOLUTO es una noche Cósmica.

57.- Cuando el corazón de nuestro sistema solar comenzó a palpar después de la gran noche Cósmica, quedo repitiendo la exhalación y absorción del ABSOLUTO, dentro de sus siete centros

"LAYA", cuyas masas caóticas fueron fecundadas por FOAT, para que del CAOS emanaran los

siete mundos de nuestro sistema solar.

58.- Esa respiración del ABSOLUTO se repite en el tomo, se repite en la hormiga, se repite en el

águila y en el hombre.

59.- Todo fluye y refluye, todo va y viene, todo pulsa y repulsa con este ritmo de la respiración

divina.

60.- Durante las primeras dinastías de los faraones del viejo Egipto, recibí yo la clave de la Magia

Sexual, en el salón sagrado de una vieja pirámide calcinada por el sol del desierto.

61.- El Maestro, vestido con su blanca túnica, estaba de pie, junto a un vástago vertical que como

símbolo, representaba el Phalo.

62.- Con esa voz sobria y austera de los viejos Hierofantes, me instruía

detenidamente sobre los grandes misterios del sexo.

63.- Yo sentado en un sillón, escuchaba atento al Hierofante:..

64.- Luego, dirigiendo sus ojos penetrantes hacia mí, con voz recia y autoritaria, díjome:

"Descúbrete el CHE- CHE- RE". Yo descubrí entonces mi órgano sexual, y el Maestro, de labio a

oído, me comunico el secreto indecible del Gran Arcano, que consiste en conectarse sexualmente

con la mujer, y retirarse de ella sin eyaculación seminal, es decir, refrenando el acto.

65.- Luego practiqué mi primer culto de magia sexual con la sacerdotisa, bajo la dirección del

Hierofante.

66.- "Esto es maravilloso", exclam,.

67.- Aquel que violaba el secreto indecible del Gran Arcano, era condenado a pena de muerte, se

le cortaba su cabeza, se le arrancaba el corazón y sus cenizas eran echadas a los cuatro vientos.

68.- Al no ser derramado el semen, el deseo refrenado hace subir nuestra energía seminal llena de billonadas de tomos crísticos, que iluminan con su luz y su esplendor los tres canales por donde circula el Akasha puro.

69.- La mezcla de los tomos Crísticos, resultantes de nuestro semen transmutado en energía, al combinarse con el Akasha puro, despierta el Kundalini positivamente, y

se abre paso hacia arriba, hacia Brahamarandra, a través de las treinta y tres cámaras de nuestra

columna espinal; así es como se logra el ADEPTADO.

70.- Yo me eduqué, a los pies de los grandes Hierofantes de las pirámides, y conocí la antigua sabiduría de los viejos sabios de los templos de Misterios...

71.- Por ello, cuando hoy en día veo a estos hombrecillos del siglo veinte fornicando "místicamente", no puedo menos que sentir infinita piedad por ellos...

72.- El aliento Akáshico penetra poránuestras fosas nasales y desciende poránuestro cordón Brahamánico.

73.- Cuando Akasha es reforzado poránuestra voluntad, y por la voluntad de las Jerarquías cósmicas, desciende hacia arriba, desde el cielo de Urania, y se precipita en las profundidades de

nuestra Caña, produciendo el sonido sibilante de la Sssss.

74.- Y al chocar el aliento Akáshico con las corrientes solar y lunar, y con los tomos Crísticos

que componen el kundalini, entonces el fuego sagrado sube una vértebra m s, un canon m s, en su

ascenso por los treinta y tres Cañones, hasta Brahamarandra.

75.- Si el aliento Akáshico, reforzado por la voluntad, al descender poránuestro Cordón

Brahamánico, en lugar de tomos de fornicación, tomos satánicos recogidos de los infiernos del

hombre con los movimientos de contracción genitales, que se suceden a la eyaculación seminal,

entonces el choque de Akasha con los tomos satánicos, vendría el despertar del kundalini en

forma negativa, y un átomo satánico que reside en el Muladhara entraría en actividad controlando

el kundalini, haciéndolo descender desde el coxis hacia abajo, hacia los infiernos atómicos del

hombre, para formar la famosa cola con que se ha representado a Satán.

76.- Por la eyaculación seminal aconsejada por el mago negro Omar Cherenzi Lind, y por el extraviado y tenebroso Parsival Krumm- Heller, los órganos sexuales recogen por contracción

genital, tomos satánicos

del enemigo secreto, que, al intentar ascender hacia arriba, hacia Urania, son rechazados

violentamente por el aliento Akáshico, que los precipita hacia abajo, hacia el Coxis, para- despertar

el Muladhara negativamente, y hacer entrar en actividad a cierto átomo del enemigo secreto, el

cual,

ejerce entonces control sobre el kundalini, dirigiéndolo hacia abajo, hacia mundos sumergidos de

conciencia, formándose la famosa cola de los demonios.

77.- Así es como los discípulos de los magos negros se separan de la divina TRIADA, formada por

ATMA - BUDDHI - MANAS, y se convierten en personalidades tántricas del abismo.

78.- El Akasha no es el Éter, como muchos creen.

79.- El Akasha es la causa del sonido, la causa espiritual del verbo, el Anima- Mundi, lo Divinal,

las Jerarquías divinas, cuyo aliento entra por el campo magnético de nuestra nariz.

de 80.- En consecuencia, dicen las sagradas escrituras, que Dios sopló aliento de vida en la nariz

ADAM, y le infundió alma viviente.

81.- "Formó, pues, Jehová Dios al hombre del polvo de la tierra, y alentó en su nariz soplo de vida,

y fue el hombre en alma viviente". (Vers. 7, Cap. 2: GÉNESIS).

## CAPÍTULO XXIX

### LA PRIMERA CÁMARA SANTA DE LA RAÍZ DE LA nARIZ

- 1.- Habéis vencido sutiles pruebas, -oh ARHAT!
- 2.- Entrad ahora, hermano mío, en la primera cámara santa que va del entrecejo al corazón.
- 3.- Habéis comenzado a unir la mente y el corazón.
- 4.- Entre ahora al templo, hermano mío, para celebrar la fiesta.
- 5.- Alégrate corazón, canta hijo mío...
- 6.- Al fin, después de tantos siglos... se va a unir la mente con tu corazón...
- 7.- Canta, corazón, porque tu mente se ha humillado ante la majestad del ÍNTIMO...
- 8.- Canta, corazón, porque la mente avanza entre el fuego abrasador con dirección a ti...
- 9.- Canta, corazón, porque ahora la sabiduría se convertirá en amor...
- 10.- Habéis entrado en la cámara santa del campo magnético de la raíz de la nariz...
- 11.- El templo está de fiesta, hijo mío, porque el barco de tu mente está volviendo desde la otra orilla a las playas inefables del Edén, donde los ríos de agua pura de la vida manan leche y miel...
- 12.- Canta, corazón, canta, porque la casa rebelde de Israel se ha afligido y humillado ante su Dios...
- 13.- Canta, corazón... canta, porque tu barco velero avanza hacia el puerto de la luz...



14.- Canta, corazón, porque tu mente ya se liberto de toda clase de escuelas, religiones, órdenes,

sectas, logias, aulas, conceptos de patria y de bandera, prejuicios, apetencias, temores, odios, envidias, intelectualismos, sofismas, teorías, etc.

15.- El intelectualismo sólo puede conducir a los hombres a la magia negra, pues va acompañado

siempre de orgullo y de egoísmo.

16.- "No son acaso los orgullosos, no son acaso los eruditos del espiritualismo, aquellos que

siempre nos han atacado y criticado y que

iracundos han despedazado nuestras obras?"

17.- El intelecto por si mismo, sólo conduce a los hombres a la magia negra.

18.- Aquellos que siempre nos critican, refutan y atacan, sólo lo hacen movidos por el orgullo, el

egoísmo y la vanidad.

19.- La Maestra H.P. Blavatsky conoció adeptos de muy mediana inteligencia, pero adeptos.

20.- Los poderes de los Maestros dimanan de su pureza de vida y de los m,ritos del corazón.

21.- Los poderes de un Maestro dimanan de su Dios interno, y de la armonía con la naturaleza y

con la ley.

22.- Después de cada reencarnación, cuando el EGO personal se restituye a su divina TRIADA

eternal, y abandona el cuerpo mental, este se desintegra y sus tomos quedan esparcidos en el plano

mental.

23.- Estos tomos mentales son atraídos nuevamente cuando el ÍNTIMO vuelve a reconstruir su

nuevo cuerpo mental para ingresa por las puertas de una nueva reencarnación a la escuela de la

vida.

24.- Estos tomos Manásicos, "causas" Tánhicas y de otra clase, son de la naturaleza misma del

Manas, es decir, de la naturaleza misma del cuerpo mental, y vienen a componer las estructuras

atómicas de este nuevo cuerpo mental.

25.- En esos tomos esta encerrado nuestro karma.

26.- Este proceso se viene repitiendo a través de millones de nacimientos y de muertes.

27.- Cuando estos tomos de la mente se han unido con el ÍNTIMO

mediante el fuego de la cuarta serpiente, entonces ya nos libertamos de la rueda de nacimientos y

de muertes.

28.- no obstante, para seránIRVANI SIN RESIDUOS, debemos libertarnos, tanto del buen karma

como del mal karma.

29.- no debemos deber, ni que nos deban.

30.- Mientras los Leones de la Ley nos deban algo, somos NIRVANIS CON RESIDUO.

31.- Mientras nosotros debamos algo, somos NIRVANIS CON RESIDUOS.

32.- Debemos pasar más allá del bien y del mal, debemos pasar más allá de la inteligencia, y aun

más allá de las esferas inefables del amor.

33.- A esas cumbres de la luz, sólo podemos subir por las gradas del amor y del sacrificio.

34.- Debemos hacer mucho bien, por amor a la humanidad...

35.- Así pagamos nuestras deudas...

36.- más tarde, lo Señores de la Ley también deberán pagarnos el saldo a favor...

37.- Al fin, nos libertaremos del buen karma y del mal karma, y nos convertiremos en nIRVANIS

SIN RESIDUOS...

38.- La mente debe unirse con su divina TRIADA, junto con los extractos anímicos de los

vehículos astral, vital y físico

39.- Así es como nuestra TRIADA es reforzada por su cuaternario inferior.

40.- El MANAS inferior, junto con KAMAS FRANA y LINGA, refuerza a la divina TRIADA,

mediante el fuego.

41.- De la misma mente, tan sólo utilizamos su comprimido anímico, para estos fines trascendentales.

42.- Cuando ya el ser humano es capaz de conversar con su ÍNTIMO, frente a frente, cara a cara,

ha llegado al estado de TURIYA.

43.- Muchos se preguntan: "Cómo es el ÍNTIMO? "Qué figura tiene?, etc.

44.- Mientras más humilde y sencilla sea una persona, más fácilmente puede comprender la naturaleza de nuestra divina TRIADA eternal.

45.- Empero, los intelectuales sólo pueden comprender La divina TRIADA por la figura geométrica del Tri ngulo.

46.- Cuando la mente se une con el corazón, vive en la TRIADA y se nutre totalmente de la TRIADA.

47.- no obstante, la unión de la mente con el corazón, sólo es posible mediante el FUEGO.

## CAPÍTULO XXX

### EL CAMINO ARDIENTE

1.- El camino ígnea que va del entrecejo al corazón, esta gobernado por un Dios atómico de infinito poder.

- 2.- Avanzad con firme paso hacia la segunda cámara de este camino ardiente, -OH ARHAT!
- 3.- Finas tentaciones te asedian...
- 4.- Se te ofrecen licores y placeres, aparentemente ineludibles.
- 5.- El monstruo verde de los celos te asalta sutilmente en el mundo del entendimiento cósmico,  
donde tu mente flamea abrasadoramente...
- 6.- -Avanza ARHAT y permanece alerta y vigilante como el vigía en ,poca de guerra...
- 7.- Este camino ardiente, que va del entrecejo al corazón, es muy angosto, muy difícil, y esta  
lleno  
de sutilísimas tentaciones.
- 8.- Lo más peligroso es el pasado doloroso de tu vida, mezclado con  
sutiles tentaciones.
- 9.- Tienes que permanecer firme contra esos sutiles peligros...
- 10.- Mientras más fina es una tentación, resulta más peligrosa...
- 11.- Durante estas pruebas, debes demostrar el equilibrio total de la mente y del corazón.
- 12.- Te acercas a la segunda cámara del ígnea camino que va desde el entrecejo hasta el  
corazón.
- 13.- Habéis triunfado en las pruebas, hijo mío.
- 14.- Un grupo de ángeles celebra con regocijo tu victoria...
- 15.- Habéis ganado el derecho de entrar al NIRVANA...
- 16.- Habéis ganado el derecho de entrar en la caballería del ejército del cielo...
- 17.- Entra en tu cámara, hijo mío, para celebrar tu fiesta. Eres un nIRVANI.
- 18.- Habéis entrado en la dicha inefable del NIRVANA, y todas las jerarquías divinas están  
llenas  
de alegría por tu triunfo.
- 19.- Sois ahora un Bienaventurado...

## CAPÍTULO XXXI

### LA LARINGE CREADORA

- 1.- Habéis llegado ahora a la flor resplandeciente de tu laringe creadora.
- 2.- El verbo de los Dioses se expresa a través de La laringe creadora.
- 3.- HADIT ha florecido en tus labios fecundos, hecha verbo.
- 4.- HADIT es la serpiente alada del kundalini.
- 5.- El nombre esotérico del kundalini es SOLU- SIGI- SIG.
- 6.- Este es también el nombre del SOL central.
- 7.- Puede vocalizarse cada una de estas letras, en el siguiente orden: Ssssss Oooooo Luuuuu - Ssssss Iiiiiii Gggggg Iiiiiii - Ssssss Iiiiiii Gggggg.
- 8.- Se vocalizar letra por letra, alargando el sonido de cada letra, tal como aquí lo acabamos de indicar.
- 9.- Lo importante es prolongar el sonido de cada vocal. La vocal S es como un silbido dulce y apacible. Ya la Biblia nos habla de ese silbido dulce y apacible, en los siguientes versículos:  
10.- "Y el le dijo: Sal fuera, y ponte en el monte delante de Jehová. Y he aquí Jehová que pasaba,  
y un grande y poderoso viento que rompía los montes, y quebraba las peñas delante de Jehová: más  
Jehová no estaba en el viento. Y tras el viento un terremoto: más Jehová no estaba en el terremoto.  
"Y tras el terremoto un fuego: más Jehová no estaba en el fuego. Y tras el fuego, un silbido apacible y delicado.

"Y cuando lo oyó Elías, cubrió su rostro con su manto y salió, y parose a la puerta de la cueva. Y

he aquí llego una voz a el diciendo: "Qu, haces aquí, ELLAS? (Vers. 11, 12,13.- Cap. 19: Reyes)."

11.- La S como mantram, nos permite salir de nuestra cueva (el centro físico) y entrar en el monte

(el plano astral).

12.- La vocal S, es un mantram para salir en cuerpo astral.

13.- Adormézcase el discípulo, haciendo resonar con sus labios el sonido dulce y apacible de la S,

y cuando ya se halle en ese estado de transición de la vigilia al sueño, lev ntese de su cama y salga

de su

cuarto, en dirección a la Iglesia Gnóstica.

14.- Allí nosotros le enseñaremos e instruiremos en la sabiduría divina.

15.- Empero, debemos aclarar a nuestros discípulos, que esta explicación que acabamos de dar,

debe traducirse en acción inmediata.

16.- Debe el estudiante levantarse de su lecho, con tanta naturalidad como lo haría un niño que no

supiera ocultismo. no es práctica mental, y debe traducirse en hechos concretos, como cuando se

levanta uno por la mañana a tomar el desayuno.

17.- La vocal S tiene un poder terrible.

18.- La vocal S es la Runa SIG, y cuando la vocalizamos, se producen rayos en la atmósfera interna, que tienen el poder de despertar el kundalini.

19.- El órgano sexual de la futura humanidad divina, ser la laringe creadora.

20.- La garganta es un útero, donde se gesta la palabra.

21.- El kundalini le da a la laringe todo el poder omnipotente del verbo creador.

22.- Lo importante es aprender a manejar el principio femenino de las fuerzas solares.

23.- Las fuerzas solares femeninas están simbolizadas por un águila con cabeza de mujer.

24.- La magia- sexual es el camino...

25.- Debemos realizar en nosotros al CRISTO, para hablar el verbo creador, empero esto solamente

es posible aprendiendo a manipular el principio femenino del sol...

26.- Sin embargo, sabemos que la magia sexual es muy ardua y muy difícil para los hombres de

voluntad débil, y por ello recomendamos a nuestros discípulos, practicar primero los ejercicios de la

Runa THOROS, para adquirir la fuerza de voluntad que les permita manipular con heroísmo la

magia sexual.

27.- Este ejercicio se realizara poniendo el discípulo su mano derecha sobre la cintura o cadera, y

luego vocalizar las sílabas: TI- TE- TO- TU- TA, alargando el sonido de cada vocal. En seguida

vocalizar el mantram THORN, así:

Toooooorrrrrrrrrnnnnnnnnnn.

28.- Con este ejercicio practicado diariamente, adquirir el discípulo una poderosa fuerza de voluntad, con la cual podrá practicar magia sexual y dominar la bestia pasional.

29.- La fuerza de la voluntad esta simbolizada por la corona de espinas del nazareno.

30.- Hay que golpear fuertemente el duro pedernal para hacer saltar la chispa de la inmortalidad.

31.- La fuerza de la voluntad es la fuerza tremenda del sacrificio... es la corona de espinas del

Maestro.

32.- La voluntad y el movimiento del kundalini, están íntimamente unidos.

33.- La fuerza de la voluntad es la Runa ESPINA, y el movimiento esta simbolizado por el signo

OLIN de los mejicanos aztecas.

34.- Las Runas ESPINA y MOVIMIENTO, encierran el secreto de nuestra liberación.

35.- Hay que tener fuerza de voluntad para poner en movimiento el kundalini.

36.- Las Jerarquías relacionadas con el departamento elemental de los cedros, tienen el poder de abrir la puerta de OLIN.

37.- Esa puerta esta situada en el orificio inferior de la médula espinal, y por ella entramos en los

grandes misterios del fuego.

38.- El mantram para abrir esa puerta es THORN que se pronuncia alargando el sonido de cada

vocal, así: Toooooorrrrrrrnnnn.

39.- El mantram THORN tiene el poder de poner en movimiento el Akasha puro, para despertar el

kundalini y hacerlo subir a través de cada una de las treinta y tres vértebras de nuestra columna

espinal.

40.- Este mantram tiene el poder de reforzar el Akasha puro, dentro de nuestro cordón

Brahamánico.

41.- OLIN, el signo sagrado de 108 indios aztecas, es la puerta de entrada a los grandes misterios

del fuego.

42.- Los ejercicios de OLIN se harán colocando el brazo derecho en la cintura; luego se bajarán

ambos brazos, por el lado izquierdo, y por último, se pondrán sobre la cintura ambos brazos, vocalizando el mantram THORN.

43.- Debe vocalizarse, haciendo inhalaciones y exhalaciones de aire puro, con la intención de



llevar el Cristo vital a cada uno de los siete cuerpos.

44.- El signo de OLIN esta gobernado por el signo escorpio, el cual rige los órganos sexuales.

45.- Ya sabemos, que todo el poder del kundalini se halla encerrado en el Phalo y en el Útero, y

que en la unión de ambos esta el secreto para despertar el kundalini.

46.- En cierta ocasión, conferenciando con un Maestro de la Gran Jerarquía Blanca, toco mis órganos sexuales para examinarme. Entonces sentí en todo mi cuerpo como el choque de una descarga eléctrica, y el Maestro se alegró mucho y me dijo: VAIS MUY BIEN.

47.- La naturaleza tiene su origen en el fuego y todo el poder del fuego se halla encerrado en nuestros órganos sexuales.

48.- El Maestro HUIRACocha en su curso de Magia Rúnica, enseña todas estas cosas, empero

las Runas sagradas no son propiedad del Maestro HUIRACocha, pues este conocimiento es tan

antiguo como el mundo y pertenece a las grandes Escuelas de Misterios Internos.

49.- no podemos aceptar aquella afirmación del Maestro Huiracocha de que los negros ni los amarillos puedan pertenecer a la LOGIA BLANCA, porque esta es únicamente para la gente de raza blanca.

50.- Esta clase de prejuicios raciales no podemos aceptarla, porque la LOGIA BLANCA es universal.

51.- En nuestra venerable LOGIA BLANCA hay Maestros de todas las razas, no debemos olvidar

que los Maestros MORIA y K- H son de raza amarilla.

52.- La raza blanca no es ni superior ni inferior a las otras, sino sencillamente diferente, eso es

todo...

53.- Tampoco estamos de acuerdo nosotros con aquel desprecio que Huiracocha siente por la

sabiduría oriental.

54.- Cristo enseñó tres caminos para llegar a la unión con el ÍNTIMO.

55.- Cuando predicaba a las multitudes, cuando se exaltaba místicamente, nos mostró el camino de

Ramakrishna, el camino de Kempis y el camino de Francisco de Asís. Este es el sendero de Antonio de Padua y de Teresa de Jesús. Este es el sendero Místico

56.- Cuando andaba entre publicanos y pescadores y bebedores de vino, con Magdala la prostituta

arrepentida, nos mostró el sendero Gnóstico.

57.- Cuando se retiró a la soledad del desierto, cuarenta días con sus noches, enseñó el camino de

la Yoga oriental.

58.- Los siete rayos de evolución cósmica, se reducen a estos tres caminos que mostró el Nazareno.

59.- Así pues, no podemos despreciar la sabiduría oriental...

60.- Todos los ÍNTIMOS humanos, sujetos a la rueda de nacimientos y de muertes, pertenecen a

estos tres caminos.

61.- Con todo, sostenemos que la magia sexual entre hombre y mujer, es el camino para llegar al

NIRVANA.

62.- no podemos aceptar por ningún motivo los prejuicios raciales del Maestro Huiracocha.

63.- Dios no tiene preferencia con nadie. Todos los seres humanos, sin distinción de raza, sexo,

casta o color, son hijos amados del PADRE y tienen los mismos derechos.

64.- Tampoco podemos aceptar la absurda tesis de Huiracocha, de que es un pecado que un hombre de una raza se case con una mujer de otra raza, y que los hijos bastardos sean hijos del

diablo.

65.- Reconocemos que el Maestro Huiracocha es un GURÚ de la Fraternidad Universal Blanca, y

me consta que es Arzobispo de la Iglesia Gnóstica, pero cuando hizo esas afirmaciones en su

Curso de Magia- Rénica, se equivocó lamentablemente.

66.- no hay duda de que, si el Gurú Huiracocha tuviera cuerpo físico rectificaría esos errores, porque del hombre es el errar y del necio, permanecer en el error.

67.- "Sed TU, oh HADIT, el secreto Gnóstico de mi SER, el punto céntrico de mi conexión y florece en mis labios fecundos hecho verbo".

68.- Cuando el kundalini del cuerpo mental llega a esta rosa ígnea de la laringe creadora, resuena

en los mundos internos una trompeta del templo y entramos en él para celebrar la fiesta...

69.- Todos los seres humanos: blancos, negros, amarillos, rojos, cobrizos, tienen derecho a hablar

el verbo de la luz y de formar parte de la Gran Fraternidad Universal Blanca, porque todos somos

hijos muy amados del Padre.

70.- Dios no tiene preferencia con nadie, de la propia manera cuida al hombre y a la hormiga, al

ave y al reptil.

71.- Dios no tiene prejuicios raciales y ama con un amor infinito a todos sus hijos sin distinción de

raza, sexo, casta o color.

72.- Debemos amar a todos los seres humanos, dar hasta nuestra última gota de sangre por todos nuestros hermanos de esta gran familia humana.

73.- A mí me critican los malvados, porque enseñé a la humanidad la doctrina secreta de los Gnósticos.

74.- Difundo todas las enseñanzas esotéricas para salvar a todos mis hermanos de la humanidad.

75.- Todo lo que yo se es para mis hermanos y estoy dispuesto a enseñarles las cosas más sagradas

del Universo para que entren al Edén, como yo entré.

## CAPÍTULO XXXII

### LA CUARTA CÁMARA

Esta 1.- Habéis llegado a la cuarta cámara del estrecho camino que va del entrecejo al corazón.

cámara esta situada debajo de la glándula tiroides, arriba del esternón, parte superior de la caja torácica.

2.- Finas tentaciones te han asaltado en el mundo del entendimiento cósmico. Habéis comprendido cómo el delito se esconde dentro de la misma espiritualidad.

3.- Habéis entendido que en el incienso de la oración también se esconde el delito.

el 4.- Ya habéis visto, como entre el pleroma de una Fraternidad Espiritual, también se esconde el delito.

5.- Ya viste hermano mío, como de una simple amistad espiritual entre dos seres de sexo opuesto,

puede surgir un fino adulterio mental, con tintes trascendentales de espiritualidad.

6.- Ahora, hijo mío, vais comprendiendo en que forma y de que manera la mente y el corazón se

unen y equilibran mediante el fuego.

- 7.- Se ha abierto la puerta, entra hijo mío para celebrar tu fiesta.
- 8.- Ya llego el instante hermano mío, en que debéis preocuparte un poco más por la música.
- 9.- Las orquestas del Edén resuenan en los espacios infinitos, en los grandes ritmos del fuego.
- 10.- Todo el Universo se sostiene con la magnífica orquestación de las esferas.

## CAPÍTULO XXXIII

### LA QUINTA CÁMARA

- 1.- Habéis entrado en la quinta cámara ardiente del angosto camino que va desde el entrecejo al corazón.
- 2.- Se abre una puerta. ENTRA hijo mío.
- 3.- Escucha ahora, oh ARHAT, lo que el ángel te lee en el libro...
- 4.- Ahora se te enseñan, hermano mío, muchas cosas sublimes relacionadas con el mundo de entendimiento cósmico.
- 5.- Estáis actuando intensamente en el mundo del espíritu puro, sin necesidad de vehículos materiales...
- 6.- Todas las enseñanzas principales, se te están dando en lengua sagrada.
- 7.- Brillo el sol sobre el árbol de tu vida y entraste en la quinta cámara.
- 8.- Ya veis, hermano mío, como vais acercándoos al templo sagrado del corazón.
- 9.- Ahora vais entendiendo como se equilibran la mente y el corazón.
- 10.- Cada vez más os vais dando cuenta de como podéis actuar a plena conciencia, en tu YO SUPERIOR, sin necesidad de los cuatro cuerpos de pecado.

- 11.- Realmente eres un ARHAN, eres un nIRVANI, -hijo mío!
- 12.- Eres un Maestro de Misterios Mayores, pero en el mundo del NIRVANA habéis comenzado  
ahora a vivir como un discípulo de los Dioses.
- 13.- Eres Maestro y eres discípulo, habéis aprendido a obedecer y a mandar...
- 14.- Eres un super- hombre...
- 15.- En el mundo Astral y en el mundo Mental, habéis levantado un templo majestuoso, hijo mío,  
pero en el mundo del NIRVANA tan sólo poseéis una pequeña capillita...
- 16.- "Cuando tendrás una gran catedral en el NIRVANA?"
- 17.- "Cuando podrás ser habitante del séptimo salón del NIRVANA?"
- 18.- "Cuando podréis vivir en aquella gran ciudad de oro del séptimo salón del NIRVANA?"
- 19.- Mirad a esos seres inefables, que ofician en sus grandes catedrales del NIRVANA!
- 20.- "Cuando serás tu como uno de ellos?"
- 21.- -Ay! Hermano mío, hasta ahora tenéis una capillita en el primer sub- plano del NIRVANA.
- 22.- Sois un principiante en el NIRVANA, hijo mío.
- 23.- La tarea es ahora más ardua para tí, -oh ARHAT!
- 24.- Si queréis progresar en el NIRVANA, Deberéis sacrificar te por la humanidad.
- 25.- Debes convertirte, hermano mío, en un BODDHISATTWA de Compasión.
- 26.- Cada sacrificio tuyo se te pagara en el NIRVANA...
- 27.- Sólo así, hermano mío, podréis progresar en el NIRVANA.
- 28.- Ya veis hermano mío, como te ha transformado el fuego.
- 29.- Ya veis, hermano de mi alma, que todo el secreto del NIRVANA lo llevabais escondido  
en

tus órganos sexuales...

30.- Sufriste lo indecible buscando el NIRVANA. Te afiliaste a distintas religiones, escuelas, logias y órdenes, que tan sólo te brindaron el consuelo de un día...

31.- Practicaste penitencias, llevaste saco y cilicios sobre tu cuerpo, pero en vano, hijo mío...

32.- Te olvidaste de la puerta del Edén, y por eso sufriste, hermano de mi alma...

33.- Ya viste que el NIRVANA estaba en tus mismos órganos sexuales...

34.- -CUANTO TRABAJO, HIJO MÍO!

35.- Pero -al fin! Viste la puerta del Edén en tus órganos sexuales y entraste...

## CAPÍTULO XXXIV

### LA SEXTA CÁMARA

1.- Vais descendiendo ahora poco a poco, hermano mío, por el interior de tu templo, desde la torre

hasta el corazón.

2.- Estáis sentado en la ventana de la base de tu torre.

3.- Estáis en el interior de tu templo, hermano mío y bajas poco a poco desde la cúpula hasta el

santuario sagrado del corazón.

4.- Desde la altura de esta ventana interna, se contempla la profundidad, el pavimento del templo...

5.- La altura causa vértigo, hermano mío...

6.- -Ay! del ARHAT que no sepa controlar el vértigo de la altura, porque caer al abismo...

7.- Quien tenga entendimiento que entienda, y quien tenga oídos, que oiga lo que yo hablo a los

ARHAT.

8.- Estáis muy alto, -Oh ARHAT! Y desde las profundidades del Santuario, sube hasta tu ventana

un coro inefable...

9.- Los Maestros cantan deliciosamente en lengua sagrada...

10.- Persevera, -Oh ARHAT! Sed cauto, sed prudente y no te envanezcas con el vértigo de la altura.

11.- Sed humilde, hermano mío, sed perfecto, así como nuestro Padre que esta en los cielos es

perfecto.

12.- Entra en tu sexta cámara, hermano mío.

13.- Esta cámara esta formada por entrecruzados salones.

14.- Esta cámara pertenece al arcano sexto del Tarot: "EL ENAMORADO".

15.- "Te acuerdas de vuestros errores?"

16.- "Te acuerdas, hermano mío, de aquellas ,pocas tenebrosas de tu vida cuando experimentabas

en tí mismo el arcano seis del Tarot?"

17.- "Te acuerdas de aquellos tiempos, cuando errabas por los tortuosos caminos de la fornicación

y adulterio?"

18.- Entra ahora, hermano mío, en esta cámara iluminada por la luz de tu candelero.

19.- Recibe con paciencia, los recuerdos dolorosos... Recibe con paciencia tus amonestaciones.

20.- Recibe tu fiesta, -oh ARHAT!



## CAPÍTULO XXXV

### LA SÉPTIMA CÁMARA

- 1.- Estáis ante la puerta de la séptima cámara, -Oh ARHAT!
- 2.- Esta cámara esta simbolizada por el Arcano siete del Tarot. (EL CARRO DE GUERRA).
- 3.- Recuerda tu primer amor, hermano mío. Recuerda a tu divina Madre, la bendita Diosa Madre del Mundo, que tu abandonaste cuando comiste del fruto prohibido.
- 4.- "No te amaba acaso Ella? "Qué te hacía falta, hermano mío? "Por qué abandonasteis a tu Madre?
- 5.- Golpea, hijo ingrato, golpea fuertemente en la puerta de la séptima cámara, para que te abran...
- 6.- Mal hijo, arrepíentete de tu ingratitud y llora, y laméntate, y lucha lo indecible, para que los dioses te abran la puerta de esta cámara.
- 7.- Este es el Arcano siete del Tarot, y debes luchará mucho, hermano mío, para que los dioses te abran la puerta de esta cámara.
- 8.- El Arcano siete del Tarot esta representado por un carro de guerra arrastrado por dos esfinges:  
una blanca y otra negra.
- 9.- La Esfinge blanca, simboliza la bendita Diosa Madre del Mundo y la esfinge negra simboliza la sombra de la divina Madre, HECATE, PROSERPINA, la Reina de los infiernos atómicos de esta Naturaleza, la diosa negra que tanto adoran los demonios de la sombra.
- 10.- Té abandonaste a tu Madre por seguir a la diosa tenebrosa de las pasiones carnales y ahora

debes arrepentirte de tu ingratitud y golpear fuertemente la séptima cámara, para que los dioses te

abran.

11.- Entra con tu carro de guerra, -Oh ARHAT! Golpea fuertemente para que te abran.

12.- La puerta se ha abierto, entra en tu cámara, -Oh ARHAT !

13.- Entra en la séptima cámara y recibe tu fiesta.

14.- Eres un niño y se te han entregado armas poderosas, que si no las sabes usar hieres a los demás y te hieres a ti mismo.

## CAPÍTULO XXXVI

### LA OCTAVA CÁMARA

1.- Golpea fuertemente en tu Templo, -Oh ARHAT!

2.- Alégrate, hermano mío, alégrate, que ya habéis llegado a la meta del Corazón.

3.- Ya le pagaron al especialista que despertó tu cuarta culebra y que a través de supremos esfuerzos ha conducido sabiamente tu serpiente hasta aquellos centros sagrados del corazón.

4.- Todo trabajo hay que pagarlo y ya le pagaron a tu especialista, el servicio grandioso de haber

conducido tu culebra sabiamente desde el coxis hasta estas cámaras inefables del corazón.

5.- Sólo el servicio desinteresado, la castidad y la santidad, nos llevan a las cumbres inefables.

6.- Ya viste, hermano mío, que es el gran servicio.

7.- Conozco a muchos hermanos espiritualistas buenos y virtuosos que luchan por la perfección.

8.- Conozco a muchos hermanos que luchan lo indecible por corregir sus defectos y purificarse,

pero no se acuerdan de los demás... Ellos se sienten solos y luchan por su auto- superación

espiritual y por su auto- enaltecimiento moral, pero no se acuerdan de que tienen más hermanos y

de que todos somos hijos de una misma Madre.

9.- Su espiritualidad es una espiritualidad egoísta y como no le sirven a nadie, ni se sacrifican por

nadie, ni están luchando por la espiritualidad de nadie, los Maestros no les deben a ellos nada, y

por lo tanto no hay que pagarles nada, porque nada se les debe.

10.- Toda INICIACION es un pago que hay que hacerle al hombre, pero si nada se le debe al hombre, nada se le da, y por lo tanto, aunque grite y clame pidiendo la INICIACION, primero le

salen canas...

11.- Se ha abierto la majestuosa puerta del templo sagrado del corazón.

12.- ;Entra! Hermano mío a la gran catedral del alma, para celebrar la fiesta del ARHAT.

13.- -Entra! Hermano mío, en el templo corazón, para que recibas la

Cuarta Iniciación de Misterios Mayores.

14.- Viste con tus mejores ropas... El templo est de fiesta porque la mente y el corazón ya se unieron mediante el fuego.

15.- Algunas beldades inefables danzan delante de tí, con la danza sagrada de las RUNAS.

16.- -Tu mente cuelga de un madero! -Está cristificada! Y es ahora desprendida de su cruz para

celebrar la fiesta.

17.- Tu mente es ahora un Cristo viviente. Tu mente resplandece con el poder sagrado del fuego.

18.- Música inefable resuena en los ámbitos divinos...

19.- Dentro de la cámara sacra de tu corazón, resplandece el fuego del ARHAT.

20.- Ahora llevas el Cristo en tu corazón y la paloma blanca del Espíritu Santo ha formado su morada en tu templo corazón.

21.- Algunos ángeles inefables llevan la larga cola de tu capa... Danzan las beldades con la danza de las Runas...

22.- El Rey del Mundo sentado en su trono, te aguarda, hermano mío...

23.- SANAT KUMARA vestido de ceremonia te entrega el símbolo sagrado del Mercurio.

24.- Eres un Imperator de la mente, eres un ARHAT del pensamiento.

25.- Ahora tu mente arde abrasadoramente entre el crepitar de estas llamas Universales.

26.- Ahora tu mente resplandece entre la ROSA ÍGNEA del Universo.

27.- Te habéis libertado de La ilusión de la separatividad. Tu eres AQUELLO... AQUELLO...

AQUELLO...

28.- Té vives en todos los corazones, tu ves a través de todos los ojos, tu oyes a través de todos los

oídos, porque eres AQUELLO... AQUELLO... AQUELLO...

29.- Ahora podréis exclamar: -YO SOY ATMAN! el INEFABLE.

30.- Yo soy el que soy, el que siempre ha sido, y el que siempre ser,.

31.- Todo el infinito estrellado es mi cuerpo... Todo el Universo es mi personalidad y por ello me

expreso con fuerza y con poder a través de mis ARHAT...

32.- Lloro en el niño, canto en el ave, florezco en mis granados...

33.- Ahora debéis entender hermano mío, la personalidad dentro de la impersonalidad...

34.- Ahora debéis comprender, hermano mío, que la ilusión de la separatividad es una herejía y

que la personalidad egoísta de aquellos que únicamente quieren ser ellos y nada más, es la peor de

las herejías.

35.- Cuando YO, AUN WEOR, afirmo que debemos tener un YO fuerte y potente, y una robusta y

poderosa personalidad, no me refiero a la personalidad egoísta, ni al YO ANIMAL... Me refiero

únicamente al YO DIVINO, y a nuestra gigantesca personalidad formada por todos los seres del

Infinito...

36.- ATMAN truena y relampaguea en todos los espacios infinitos y se manifiesta con potencia a

través de sus ARHAT.

37.- ATMAN el Inefable no tiene nada de debilidades, se expresa con poder y majestad a través

de sus profetas.

38.- nuestro YO es UNIVERSAL y todos los cuerpos de todos los seres vivientes, son los cuerpos

de nuestro YO interno y divinal.

39.- Cuando nosotros hemos hablado de una recia y poderosa personalidad, muchos no han entendido lo que es la personalidad dentro de la impersonalidad, y han caído en la horrible herejía

de la separatividad.

40.- no os dejéis guiar, hermanos míos, por la egoísta personalidad de nuestro cuerpo mental, ni

por el intelecto animal.

41.- Vosotros debéis escuchar únicamente al ÍNTIMO, que reside en el corazón, vosotros debéis

aprender a oír la voz del silencio...

42.- Cuando hablamos de un Yo Universal, no caímos en el absurdo de Annie Besant de olvidar la

individualidad del ÍNTIMO.

43.- nosotros reconocemos la individualidad dentro de la Unidad de la vida, y aunque sabemos

que la gota se hunde dentro del océano, también sabemos que el océano se hunde dentro de la gota.

44.- ATMAN es uno que se expresa como muchos; el mar ardiente de la vida libre en su movimiento tiene muchas llamas...

45.- Empero, todas las llamas forman en su conjunto el mar de fuego ardiente... el Mundo de la niebla de Fuego...

46.- El ÍNTIMO es individual y universal al mismo tiempo

47.- "YO soy la llama que arde en cada corazón humano, como arde en cada grano y en el núcleo de cada estrella".

48.- Yo soy el árbol , la piedra, el ave, el hombre, la luz, el pan y el vino.

## CAPÍTULO XXXVII

### LOS SIETE CENTROS DEL CORAZÓN

1.- En el corazón humano existen siete centros divinos, y conforme el INICIADO va llegando a

cada una de las grandes INICIACIONES de Misterios Mayores, va penetrando en cada uno de

estos centros cardíacos.

2.- En cada una de las 7 Grandes Iniciaciones de Misterios Mayores, el Iniciado tiene acceso a

cada uno de estos centros.

3.- En la primera Iniciación de Misterios Mayores, el Iniciado tiene derecho a entrar en el primer

centro. Con la segunda, entra en el Segundo, con la tercera en el tercero, con la cuarta en el cuarto,

con la quinta en el quinto, con la sexta en el sexto, y con la séptima en el séptimo.

4.- Un monte de una blancura inmaculada con figura de pirámide, se presenta ante ti. Entra hermano en esta cámara sagrada, donde resplandece la imagen del crucificado; ya antes habíais

penetrado en este centro, pero ahora entráis en él por cuarta vez, en forma muy elevada.

5.- Siempre pasamos por los mismos centros en forma cada vez más elevada, siguiendo la curva de

la evolución cósmica.

6.- Entra ahora hermano mío, en el segundo centro, y recibe tus regalos y tus fiestas.

7.- Entra en el tercer centro, y haz girar tu esfera ardiente, que pende de la cuerda... Recibe hermano mío, música y fiestas

8.- Entra ahora, -oh! ARHAT, IMPERATOR de la mente cósmica, en tu cuarto centro.

9.- Este cuarto centro corresponde a la Cuarta Iniciación de Misterios Mayores.

10.- Estáis ante el amanecer de la vida, hermano mío... erais un indio salvaje primitivo entre las

selvas vírgenes de la Arcadia... Adorabais al Sol naciente, y no usabais el razonamiento... Sólo te

guiabas sabiamente por la voz del instinto...

11.- Al fin de la jornada, hermano mío, después de haber cristificado tu mente, te encontráis con

que el fin es igual al principio, más la

experiencia del ciclo.

12.- "Te convencisteis de que no podríais saber más que Dios?"

13.- La razón es un delito de lesa majestad contra Dios.

14.- Con tus pobres razonamientos creáis que podáis saber más que el Creador... y te equivocasteis, hermano mío...

15.- Ahora has vuelto, hermano mío, al polo positivo del instinto, porque el fin siempre es igual al

principio, más la experiencia del ciclo.

16.- Habéis vuelto al reino de la Intuición.

17.- Ya te convenciste, hermano mío, de la inutilidad de los razonamientos.

18.- Sólo el sendero de la acción recta, regido por la voz del silencio, puede llevarnos a las cimas

inefables del NIRVANA.

19.- En lugar de estar razonando, y destrozando el cuerpo mental con el batallar de las antítesis, es

mejor trabajar intensamente por el beneficio de la especie humana

20.- Cuando los razonamientos te asalten, vécelos con el látigo de la voluntad.

21.- Cuando la lucha antitética de conceptos quiera fraccionar tu mente, arrojarlos fuera de ti con

el látigo de la voluntad, y ocúpate en tus oficios, para no dejar campo a la inutilidad de los razonamientos.

22.- A los señores del Karma lo único que les interesa son tus obras.

23.- A los señores del Karma- no les interesan tus procesos racionales.

24.- El proceso de la elección conceptual, el proceso deprimente de la opción, causan gravísimos

daños en el cuerpo mental.

25.- Cuando los daños cristalizan en el cerebro físico, vienen

enfermedades cerebrales, manías intelectuales? alcoholismo, neurastenia y locura.

26.- Tu no puedes saber más que Dios, hermano mío, de nada te sirven pues, tus razonamientos,

arroja del templo de tu mente a todos los mercaderes, con el látigo terrible de la voluntad.



27.- Cristifica tu mente, buen discípulo, transmuta el agua en vino, y abre tus puertas a tu Dios

interno, para que El te enseñe la sabiduría divina, y así comer s el pan de la sabiduría, sin necesidad de los inútiles razonamientos, que destrozan el cuerpo mental.

28.- En el plano mental existen hospitales y clínicas donde actualmente están recluidos millares de

cuerpos mentales enfermos, por el proceso

doloroso de los razonamientos.

29.- En esos hospitales del mundo de la Mente, se hospitalizan los cuerpos mentales de muchos

Iniciados que han destrozado sus mentes con el proceso del razonamiento.

30.- La mente debe fluir silenciosa e integralmente, sin el proceso deprimente de los razonamientos.

31.- Lo importante es el sendero de la acción recta, lo importante es la acción intuitiva.

32.- La acción intuitiva es acción justa, es pensar justo, es sentir justo, es transmutación divina, es

acción de plenitud, es actividad plena, es actividad justa, es santidad expresada, es trabajo en plenitud es sabiduría en acción, amor activo.

33.- La Humanidad de ACUARIO, ser la Humanidad intuitiva.

34.- Ya viste, -oh IMPERATOR!, cuantos seres comenzaron contigo la jornada.

35.- Millones de seres humanos empezaron a subir la montaña espiral de la vida, pero la mayoría

de ellos rodaron al abismo, y se convirtieron en demonios...

36.- Sólo un puñado de seres llegaron contigo hasta la cumbre de la montaña...

37.- Entra al templo, -oh ARHAT!, para celebrar la fiesta...

38.- El templo esta vestido de gala...

- 39.- SANAT KUMARA, el Anciano de los Días, te aguarda en su trono...
- 40.- Su voz majestuosa resuena como voz de ejército...
- 41.- La Diosa Madre del Mundo pone sobre tu cabeza el manto sagrado de los Buddhas, y la diadema con el Ojo de Shiva.
- 42.- Resplandece en tu entrecejo el Ojo de Dagma y SANAT KUMARA exclama: "Eres un Buddha -Os habéis liberado de los cuatro cuerpos de pecado, eres un habitante del mundo de los dioses... ERES UN BUDDHA! "
- 43.- El Anciano de los Días te entrega la túnica del Buddha... Recíbela hermano mío...
- 44.- De tu cuerpo Mental sale en estos momentos un niño hermoso lleno de belleza, es el extracto anímico del cuerpo mental, es tu Mente- Cristo...
- 45.- Esta bella criatura se fusiona ahora totalmente con tu divina TRIADA eternal...
- 46.- La Mente- Cristo se formo en tu cuerpo Mental...
- 47.- La Mente- Cristo es puro semen transmutado...
- 48.- La Mente- Cristo es el resultado de la magia sexual.
- 49.- -Eres un Bienaventurado, Oh Buddha!
- 50.- SANAT KUMARA te ofrece un nuevo trono...
- 51.- Todos los hermanos del templo se alegran, todos se regocijan con el nuevo Buddha, todos te abrazan y te besan con ósculo santo.
- 52.- La fiesta es inmensa...
- 53.- La Diosa Madre del Mundo ha parido un nuevo Buddha en el mundo de los dioses.
- 54.- Ahora resplandece con inmaculada belleza entre esta ROSA ÍGNEA de la naturaleza.
- 55.- El Manas se ha fusionado con el ATMA- BUDDHI- MANAS, en la sede de Brahma puro,

donde solamente resplandece la sagrada sabiduría del BODDHIDHARMA.

56.- La Diosa Madre del Mundo exclama: -He aquí un hijo muy amado, he aquí un nuevo Buddha!

57.- Esta es la sabiduría del Corazón, esta es la sabiduría del SELLO DEL CORAZON...

58.- Al fin la muerte y el Corazón se fusionaron totalmente...

59.- Resuena la música de las esferas entre los ámbitos divinos y en el templo de los Dioses,  
las

beldades danzan las RUNAS sagradas...

R O S A

I G n E A

SAMAEL AUN WEOR

ÍNDICE

INTRODUCCION .

Cap. I. UNA REINA DEL FUEGO

Cap. II. LOS SIETE CANDELEROS DEL ARHAT

Cap. III. LA CALABACERA (Cucurbita pepo)

Cap. IV. EL TERCER GUARDIÁN

Cap. V. EL CÁLIZ

Cap. VI. EL MANZANO (Pirus Malus)

Cap. VII. EL CUERPO DE LA LIBERACION

Cap. VIII. LA DIOSA MADRE DEL MUNDO

Cap. IX. EL CEDRO (Cedrus Líbani)

Cap. X. LA CAÑA DE BAMBÚ

Cap. XI. ELÍAS EL PROFETA

Cap. XII. EL PINO Y LA MENTE (Pinus Silvestris)

Cap. XIII. EL SEÑOR JEHOVÁ

Cap. XIV. EL VERBO

Cap. XV. MAGIA DEL GRANADO, DEL nARANJO, DEL nARDO, DEL AZAFRÁN, DE LA CANELA, DEL

INCIENSO, DE LA MIRRA, DE LA SÁBILA, DEL ESTORAQUE, DE LA MENTA y DE LA HIGUERA

Cap. XVI. LA MENTE Y LA SEXUALIDAD

Cap. XVII. DISCIPLINA ESOTÉRICA DE LA MENTE

Cap. XVIII. LA CRUZ DEL ARHAT

Cap. XIX. LA MUJER

Cap. XX. EL LEON DE LA LEY

Cap. XXI. LA MESA DE JEZABEL

Cap. XXII. EL CHAKRA CORONARIO

Cap. XXIII. LAS SIETE ROSAS ÍGNEAS DE LA CAÑA

Cap. XXIV. LA CAÑA DE TU CUERPO MENTAL

Cap. XXV. ADIVINOS Y PROFETAS

Cap. XXVI. EL ÁRBOL DE LA CIENCIA DEL BIEN Y DEL MAL

Cap. XXVII. LA CLARIVIDENCIA

Cap. XXVIII. EL CAMPO MAGNÉTICO DE LA RAÍZ DE LA nARIZ

Cap. XXIX. LA PRIMERA CÁMARA SANTA DE LA RAÍZ DE nARIZ

Cap. XXX. EL CAMINO ARDIENTE

Cap. XXXI. LA LARINGE CREADORA

Cap. XXXII. LA CUARTA CÁMARA

Cap. XXXIII. LA QUINTA CÁMARA

Cap. XXXIV. LA SEXTA CÁMARA

Cap. XXXV. LA SÉPTIMA CÁMARA

Cap. XXXVI. LA OCTAVA CÁMARA

Cap. XXXVII. LOS SIETE CENTROS DEL CORAZON